

A GLOSSARY

— TO —

THUPAWANSA

— BY —

A. S. PERERA,
KADAWATA.

සිංහල පුස්තක

ග්‍රන්ථපද විසතරාථි වර්ණනා.

කඩ ව න

ඒ. එස්. පෙරේරා මහතා
විසින් ලියන ලදී.

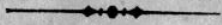
ජේ. ඩී. ප්‍රනාන්දු

විසින්

කොළඹ ප්‍රඥප්‍රකාශ සන්නාලයේ මුද්‍රිතයි.

1923.

සිංහල ජන සේවකයා.



මේ වනාහි අපගේ ගුණිපද විවරණ පවත්වනුයේ දස නවවන ගුණයයි. උපවංස නම්වූ ධර්මගුණය අධිකපන දෙපාහි මෙන්තුව විසින් ගුණවරුන්ට තුන්වනපෙළ සහතික පත්‍රදීමේ විභාගයට සූදානම් වන්නන් සඳහා නියමකර තිබේ. ගැඹුරු වචන රුසියක් මෙහි දක්නා ලැබෙන හෙයින් ගුණිපද විවරණයක් ලියා ප්‍රසිද්ධකරනමෙන් පාඨශාලාවාසී මහතන් කිහිප දෙනෙකුන් හා ආධුනිකයන් කිහිපදෙනෙකු විසින් අපෙන් අයැද සිටි හෙයින් මේ ගුණිපද අප විසින් ලියනලදී. මෙහි යොදන ලද ගුණිපද සියල්ලටම යථාභාෂයෙන් විවරණයක් ලිවීමෙහිද අක්‍ෂර විනාශසාදිය හරි ආකාරයෙන් යෙදීමෙහිද මෙකල මුද්‍රිතව පවත්නා පොත් දෙකටම සාධාරණ වන පරිද්දෙන් පිටු පිළිවෙලින් සකස් කිරීමෙහිද පරිශ්‍රම බැරිවූ. * එසේ වුවත් මේ කෘතිය දෙස ස්ථානයන්ගෙන් විමුක්තියයි ප්‍රකාශ කිරීමෙහි අපි මැලිවෙමු. එහෙයින් මෙහි යම් වදා ස්ථානයක් දෙපාංශුවක් දුටුහොත් උගත් මහත්මෝ සමාධිය හර්නය කිරීමෙන් එය අපවෙත් දන්වත් නම් මැනවයි අයැද සිටිමු. මෙය මුද්‍රණය කිරීමෙහිද සිදුවූ දෙප ස්ථාන කිපයක් සංශෝධනය කොට ශුඛිපත්‍රයක්ද යෙදීමු. උපගුණිපදයක් යෙදීමට අදහස්කළ නමුත් මුද්‍රණය කිරීමෙහි ප්‍රමාදයක් නිසා එය ඉවත්කරන්ට සිදුවූ බවද මතක්කරමු.

නවද මේ සංස්කරණය සතුටින් භාරගෙන මුද්‍රණය කර වනලද කොළඹ ජේ. ඩී. ප්‍රනාන්දු මහතන් වෙත අපගේ කෘතඥතාව මෙයින් මතක්කර සිටිමු.

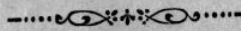
A. S. P.

වසි 1923 ක්වූ මාර්තු මස
7 වෙනි දින කඩවතදිය.

* වරහන් වලින් යොදා තිබෙන්නේ ඩී. ඩී. විජයසේකර මහතා විසින් සංශෝධිත ප්‍රන්ථයේ පිටුවල අංකයන් බව සැලකිය යුතුයි.

Rev. A. Atulasena

සිංහල දූපවංස ග්‍රන්ථපද විසාරාව වර්ණිතා.



සාමාන්‍ය සංලක්ෂණය.

“සංඥා නිමිත්තං කතීරම් පරිමාණම් ප්‍රයෝජනම්
ප්‍රාගුකතො සමීනනත්‍රාණම් පඤ්චාදිවකතානුවර්ණියෙන්.”
යනු හෙයින් සංඥදිගු කවරහයන්?

- 1 සංඥාව { සාමාන්‍ය-බමී ග්‍රන්ථයක්.
 { විශේෂ-දූපවංසය.
- 2 නිමිතන { බාහ්‍ය-පෙලිබස්ති අවියන් ජනායා.
 { අභ්‍යන්තර-මහකුශල ප්‍රාචනාව හා නිවන්දුකීම.
- 3 කතීරු —සකල විද්‍යාවනුවනීති උපාධිනාමධාරී පරුකුම
 පණ්ඩිතොත්‍යමයාණෝ *
- 4 ප්‍රමාණය—සමනිසක් පමණ කරායි.

{ බාහ්‍ය-බාතූබෙදීම, බාතූනිබානාය, බොධාබමී ප්‍රතිපට්ඨාපණය, රත්නමාලි ආදී වෛත්‍ය විසාර රුද්‍රිය, දුටුගැමුණු රජයන්ගේ හා දශ මහ යෝධයන්ගේ ජීවන චරිත කරා දැනීමාදිය.

- 5 ප්‍රයෝජනය { අභ්‍යන්තර-බොධිසමයානු විෂයෙහිවූ සවිභී මොක්ෂ සම්පත්තීන් කෙරෙහි කරන ප්‍රාචනාව.
 { මේ හැර මේ ග්‍රන්ථය රචනාකරන සමයෙහි ලක්දිව පැවති භාෂාරීතිය හා චක්‍යරචනාදිය දැනීමට මෙම ග්‍රන්ථය ආධාරවේ.

6 කාලය—මනහෙදයි, සාමාන්‍ය කලානාව 13 වන වර්ෂයෙහි වූ දඹදෙණි පරුකුමබාහු රජාණන්ගේ සමයවේ. † මේ පරුකුමබාහු නරේන්ද්‍රයානම් කලිකාල සාහිත්‍ය සමීඤ පණ්ඩිත පරුකුම බාහු මහාරජාණෝයි.

* සිංහල දූපවංසයේ කතීරු සකල විද්‍යා වක්‍රවර්ෂී පණ්ඩිත පරුකුම විජය බාහු රජෝත්‍යමයාණෝයයි කියි පණ්ඩිත කෙනෙක් සලකන්.

† කලිකාල යනු සුඛයෙහි සමරජ්ඣ හෙවත් මාරයා යන අර්ථයි. නොහොත් පවිහරන්තා යනුයි. මේ රජයාගේ සුඛ දක්ෂතාව නිසා හෝ ධාර්මිකතාව නිසා හෝ කලිකාල යන නාමයද, අලඛිකාර යායනු සිංලේම මතාවදත් හෙයින් සාහිත්‍ය සමීඤ යන නාමයද ව්‍යවහාර කරන ලද බැව් සිතීමට කරුණු පැහේ.

කිසිපණ්ණිත කෙනෙක් මේ ග්‍රන්ථය 12 වන ශත වර්ෂයෙහිදී කරනලද්දේයයි කියත්. එසේ කීමට හේතුව මෙහි කතෘත්‍ය යථොක්ත විජයබාහු රජ යාණන්යයි සිතීමයි. 13 වන ශත වශයෙහි මේ කරන ලදයයි සිතීමට ප්‍රධාන හේතුවූයේ යථොක්ත දඹදෙණි පරාක්‍රමබාහු රජුකල විසූ ත්‍රිපිටකාවාසී භද්‍රනා වාචිසාර මහාථෙරපාද සන් විසින් කරනලද පාලිභාෂාමය පූජවංසය සිංහලට නගන ලද්දේය යන හැඟීමයි.

7 මූලාශ්‍රය—වතුර්විංශත් බුධවිවරණයෙන් පටන්ගෙන පූජ වණිනා, බාතුවණිනා, බාතුවෙදීම, බමුණොක, දෙවනමිපියතිස්ස යන රජදරුවන්ගේ සමබුධ ශාසන ප්‍රතිෂ්ඨාපනය, දුටුගැමුණු, එළාර යන රජුන්ගේ සුඛාදිය, දුටුගැමුණු රජයාගේ භා දශමභායොධයන්ගේ චරිත කථාදිය විසාර කර රත්නමාලි වෛත්‍යය වණිනා කිරීමයි.

8 නාමාවලිය—පූජවංස යනු මාගධ භාෂාමය සමාස පදයෙකි. සංඝායන භාෂානුගතව සප්තවංශ විශසුතුවයි. වෛත්‍යයන්තෙන් සෑ යනු නද්භව වේ. රත්නමාලි යන්තෙන් රුවන්මැලි කියාද, රත්න වාලුකායන්තෙන් රුවන්වැලි කියාද, නද්භව වේ.* රුවන්මැලි සෑය රුවන්වැලිසෑය යන නාම දෙකම මේ නමින් ශිෂ්ටව්‍යවහාරයෙහි ගැනේ.



* පාලිපොත්වල රත්නමාලික රත්නවාලුක යන නාම පෙනේ.

ද්විපචංස ග්‍රන්ථපද විසාරාච්චි වණිනා.



1. වන පට.

අනන්තචූ=(න+අනන්ත) කෙලවරක් නැත්තාවූ, සීමාරහිතවූ, අප්‍රමාණවූ.

කරුණාවෙන්=දයාවෙන්, දුකට පැමිණි සත්ත්වයන් කෙරෙහි පවත්නා දයාවෙන්.

පඨිඅසාධාරණඥන=අනිකකුහට සාධාරණ නොවන භූවණ (සගස්) එනම්-ඉඤ්ඤපරෙපරියන්තඥනය, ආසයානුසයඤ්ඤාණය, යමකපාටිභීරඤ්ඤාණය, මහාකරුණා සමාපතනී ඤ්ඤාණය, සබ්බඤ්ඤාන ඤ්ඤාණය, අනාචරණ ඥනය, යන සගයි.

චතුෂේශාරද්ධඥනය=සතර ආකාර විසාරදඥනය, එනම්-බුදුන් “සමාස සමබ්බවයෙමි”යි කිකල නා විසින් අනභිසමබ්බවයහයි කියන්නට නිසි දෙවිමිනිස් බඹ ආදී කෙනෙක් ලොකයේ නොද ඇති(බව) “ඤ්ඤාණ භූවයෙමි” යි කිකල නැති මෙනෙක් ආශ්‍රවයෝ නා විසින් අපරීක්ෂණයහයි කියන්නට කිසිකෙනෙක් ලොකයෙහි නොද ඇති(බව) මේ බමිගෝ සච්ඡි මොක්ෂයට අන්තර්ග කරහයි කිකල නැති මේ බමිගෝ අන්තර්ගකර නොවෙයි කියන්නට කිසි කෙනෙක් ලොකයෙහි නොද ඇති(බව) මේ බමිගෝ නොයඝ්ඝිකයයි කිකල නැති මේ බමිගෝ අනොයඝ්ඝිකයහයි කියන්නට කිසිකෙනෙක් ලෝකයෙහි නොද ඇති(බව) යන සතර ස්ථාන යෙහි තමන්ගේ විසාරද භාව ප්‍රත්‍ය වෙක්ෂකරන බුදුන්ට උපන් සෞමන්සසඥනය, ප්‍රදීපිකාව බලා විසාර දතග්‍රතු.

අපට්ඨපීද්=ක්ෂත්‍රිය, බ්‍රාහ්මණ, ගෘහපති, ශ්‍රමණ, චාතුමිහාරුචික, තච්චිසා, මාර, බ්‍රහ්ම යන අටපිරිස්.

අකම්පසඥනය=කම්පාකලි නොහැකි භූවණ, ස්ථිරබුච්චිය.

ඤ්ඤාවන්ඩු=ඤ්ඤාය ඇතිවූ, නුවණින් යුත්වූ.

විශාරදවූ=අධිකවූ, සමෂවූ.

වාදපථයක්=කථාමාථියෙන්, වාදයට පැමිණෙන්නෙක්.

භවනත්‍රයට=ලොකතුනට; සවිථි, මනසි, පාතාල නොහොත් රූප, අරූප,කාම, යන තිලොවට.

විනයනය=හික්මීමට පත්කිරීම.

සහසිකවූ=කොපවත්නාවූ, කිපෙන්නාවූ.

අඛණ්ඩමාල=ඇඟිලිමාලාවක් මෙන් එල්ලාගත් සොරෙක්.

අපරිමිතවූ=පරිමිතනූවූ, මෙපමණයයි ප්‍රමාණයක් නැතිවූ.

අතුලාවූ=තුලනූවූ, සමානනූවූ. [කිවූ.

අවාච්‍යවූ=වචනයෙන් කියනොහැකිවූ, වණිනාකල නොහැකිඔක්=ලාස්සතරක්.

නිධානකල=නැත්පත්කල.

රත්තමයන්=මැණික් වලින්, රත්තනවච්චියෙන් පමණකොට දක්වා තිබේ-ඔවිඳු නම්- රන්, රිදී, මුතු, මැණික්, වජ්‍ර (දියමන්ති) ගෝමේද, වෙරඵ්මණි, පබඵ, නිල, සුඤ්ඤ, පච්ච යනුවෙන්.

උප්ඵලිතවූ=(උප්ඵලිතවූ) දිලිසෙන, බබලන, බැබලීම ඇති. [අඵයි.

රත්තමාලි=රුවන්මැලි, රත්තමාලායෙන් බදනාලද යනු සාවධානව=විඤ්ඤානොවි, කලබල නැතිව.

අවිඤ්ඤාව=(අ+විඤ්ඤාව) සිතනොයෙක් අත්ට නොයොදවා එකම කලානාවක යොදා.

දසාව=දෙස, පැත්ත.

සාරසංඛ්‍යාකලාලක්ෂය=(සාර+අසංඛ්‍යා+කලා+ලක්ෂය) අසංඛ්‍යා කලා ලක්ෂසතරක්, කලායෝ වනාහි අන්ත: කලාය, අසංඛ්‍යාකලාය, මහාකලායයි ත්‍රිවිධවෙන් අන්ත:කලායක් වනාහි මනුෂ්‍යයුග්‍ර දශවෘත්තියේ පටන් ආරම්භව ක්‍රමයෙන් අසංඛ්‍යායුග්‍රය දක්වා නැගීගොස් නැවත ක්‍රමයෙන් පහතබැස දශවෘත්තිය දක්වා අඩුවීමට ගතවන කාලයයි. අන්ත:කලා විස්සක් අසංඛ්‍යාකලායකි. මෙහි වෘත්තියෙන් එකය දශය, ශතය, සහස්‍රය යනාදීන් සංඛ්‍යා ක්‍රම

ඉක්මවා සිටින හෙයින් අසඹියකලා නම් වේ සංවතිය, සංවතියථාසිය, විවතිය, විවතියථාසියන සතර අසඹියකලායෙක් එක්වූකල්හි මහාකලාය නම්වේ. තවද යොදුනක් උස යොදුනක් පුළුල සිදුරු රහිත පඵනයක් හවුරුදු සියකට වරක් සිනිදු වසායක් හැඳගත් කෙනෙකු ඒ මුදුනෙන් යනවිට ඒ වස්ත්‍රය ගැටි පඵනය ගෙවෙනත් නොගෙවන තරම් කාලයයි උපමාකොට ඇති දීඝිකාලයක් කලායකි.

ඔබ්බෙහි=පෙර, එහා.

රූපශොභාවෙන්=ශරීරයේ යහපත් ලක්ෂණයෙන්.

සමපතනින්=සැපතින්, ඉසුරෙන්. [අඵසි.

අමර=(අ+මර) එනම් දෙවියෝ, මරණයක් නොමැති යනු අමරවනි=දඹදිව පුරානන පිහිටි අමරවනි නම් රාජධානිය.

අයාමෙන්=ඇවැමෙන්, මරණයෙන් පසු. [කාරයා.

අයකැමියා=අදායම් එකතුකරන්නා, අයවැයබලන්නා, බුදුල් ලේකම්=ලියවිලි, අදායම් ගණන් ලිපි.

අයවැය=අදායම් හා වියදම.

මුතුන්මිමුතුන්=මුත්තා (සීයා) හා මුත්තාගේ මුත්තන්.

පරවිටියෙහි=පරමපරායෙහි.

2 වන සිව.

යාවක=සිගන, සිගන්නන්.

සත්රුවන්=සපතරනනයත්, වකුරනනාදි සත හෝ මුතු මැණික් ආදිරුවන් සත.

මුවරදසලායෙන්=මල්පැණි සමුහයෙන්, රෙණු සමුහයෙන්. සනනපිණයකොට=පිනවා, සතුටුකොට.

(2)

කෙළියෙක=ක්‍රීඩාවෙක, සෙල්ලමක.

ලැවිහිනි=දොහනි, වනයේ හටගත්හිත්ත.

මනැතක්හුමෙන්=මනහසනියකුසේ.

විඤ්ඤාමයා=සියලු කමිදන්නා, එනම් සිලාකමියෙහි නිපුණ දෙවියෙක්. [හුමිය.

උපතනසීයාන= (උපතනි + සීයාන) උපදිනනැන, ජනම් තක්පත්තාදිය=සුමුල් හා කොළ ආදිය.

පඤ්චාහිඤ= (පඤ්ච+අහිඤ) අහිඤපස, සෘච්චිධඤනය, (සෘච් ප්‍රහෙද දන්නා ඤනය) දිව්‍යවඤ්ඤනය, පරවිතත විජනනඤනය (අනුන්ගේ සිත්දන්නා ඤනය) පුඵ නිවාසානුසමාහිඤනය, දිව්‍යශ්‍රොතඤනය යනපස.

අභවසමාපනති=අවච්චිධ්වක්කනය, ප්‍රථම, චිතිය, නෘතිය, චතුළු
යන රූපාවචර සතර ධ්වක්කනයද ආකාසානඤ්චාය
නන, විඤ්ඤාණඤ්චායනන, ආකිඤ්චඤ්ඤායනන,
නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායනන යන අරූපාවචර
ධ්වක්කන සතරද යන අව.

ධ්වක්කන=දූහැන, භාවනාකිරීම.
සසරවැද=සංසාරයට පැමිණ, භවොත්තපනතියට පැමිණ.
සමතිස්පෙරුම්=පාරම්භමී, සමතිස, දඹපාරමිතා, දඹලපපාර
මිතා, දඹපරමාළු පාරමිතා යන තිස.

පාරමිතාදඹය නමි-

දූනං සීලඤ්ච නෙකබමමං පඤ්ඤාචිරියෙන පඤ්චමං.
බනති සච්චමඛිට්ඨානං මෙනතුපෙකබා ඉමෙදස.

යනුවෙන් ප්‍රකාශ දූන, සීල, නෙතේකුම, ප්‍රඤ,
වියාසී, කෞන්ති, සත්‍ය, අධිජායන, මෙත්‍රී, උපෙකෞ
යන මොච්ඡයි.

පස්මරුන්=මාරයන් පස්දෙන, කෙලශමාර, අභිසංසකාරමාර,
අනතකමාර, සකකමාර දෙවපුත්තමාර යන පස්
දෙන.

විදුරස්නෙහි=වජ්‍රාසනයෙහි.
සුද්දීනවිහාරය=මනාදුකුම් ඇතියනු තේරුමඇති විහාරයක්.
ගඹගාප්‍රවාහයක්=ගංගාවක ගලායන දියපාරක්, ගලන ගංගා
ජලයක්.

කොල=බොල, එම්බල.

3 වන පිට

වහන්දු=වහන්සේ, වහන්සේලා.
උදයහිරි=සුයාච්චදවන පචීනය, මෙහි පචීනයක් නොවූවත්
උපවාර වශයෙන් උදහිරියයි කියනු ලැබේ.

කුළුනැමතිවොටුත්තෙහි=මුදුන් නැමති ඔටුත්තෙහි.
පද්මරාගමාණිකායක්= පිසුම්රාමැණික, නෙළුම්මල්වැනි
රත්තවළුයෙන් බබලනමැණික.

එසමයෙහි= ඒකාලයෙහි.
සෙවුනා අදහසින්=භාවිතය කරන කලානාවෙන්, පරිභොග
කරන අදහසින්.

රත්භුගසා බෙදන්නාසේ= රතුභූලක්ගසා කොටස්කරන්
නාක් මෙන්.

විලාසයෙන්=ආකාරයෙන්,
රමුසනම් භුවර=රඹ (ගම්) හම් හඟරය.

(5)

(3)

මහල්පටහ=මඩගලය බෙරවැසීම.

සරසව්දැසි=සරසනුදැසි අලඛිකාරකරනු දැසි.

මොහ=මුද්දකම, මුලාව, අඥනකම.

ලිහිරුමඩල=උදයේ සුසීමණලය, අධිකරණමයෙන් විසුකත
හිරුමඩල.

ලිපලලවයට=ලාකොලි සමුහයට, අලුත් දළසමුහයට.

ලැවිහිනිකලඔක්=වනයේම වෘක්ෂයන්ගෙන් උපන් ගිනි සමු
හයක් (ගිනිගොඩක්)

අභිසංඝකාර=රැස්කිරීම්, පිළිවෙල කිරීම්. [මක්.

හෙදමනුගයක්= වෙන්කරන මැනිරීමක්, කඩකිරීමට මැනිරී

වසවනිමාරයා= වසවන්මරු, සිදුහත් බොධිසත්තියන්ට
දුටුවිනොදෙමි"යි පැමිණි එනම් මාරයා.

සෙණක්=හෙණයක්, අකුණක්.

දනවිසැරිසරු=ජනපදයක් පාසා ගමන්කර.

තෙලෙ=ඔය, අර.

ඔබවඩනාමග=උන්වහන්සේ වඩනාමාභියෙහි.

කප්පුවහසනිත්=කලා දශසසුයකින්, කලාලක්ෂයකින්.

නිලෝගුරු= තුන්ලෝකයට ආවාසිවූ ස්වභී, මානී, පාතාල
නොහොත් රූප, අරූප, කාම යනු තිලොවයි.

ශකීරු=සකුරු.

වක්කමක්=වක්කුළු අගක්, සකුරු උණුකොට බහලන වක්
කුළු අගක්.

ප්‍රිතිරසයෙන්=ප්‍රිති නැමති රසයෙන්.

සන්නාන=සිත්, සිනිම්,

දෙවිදුවක=දෙවතා දුවකගේ.

ගිලිහිබිමභුණු=ගැලවී බිම වැටුණු.

රනකකණුකයක්=රුවන් පණුවක්.

පථිතප්‍රානනයක්=පථිත අද්දරක්, කඳුකෙලවරක්.

කඳුරැලියක්=කඳුවලින් ගලායන දියපාරක්, ගිරිකඳුරක්.

පරසතුමලින්=පාරිභූත පුඤායෙන්, දිව්‍යලොකයෙහි පිහිටි
පාරිභූත වෘක්ෂයේ මල්වලින්.

කඩුපුල්මල්=නාලොව මල් විශේෂයක්.

මේරපත්ලෙන්=මහමේර පාමුලෙන්.

කප්පුකිත්=කලාවෘක්ෂයෙන්, කප්පුකිත්පුසෙහි.

දුභුල්=(කලාවෘක්ෂයෙහි ලනලද) දුභුල්වසා, කොමුරෙදි.

රහනන්=සේණුශ්‍රවයන්, කෙලෙස්නැසුවන්, සෘෂිබලය ඇත්තන්.

4 වන සිට.

රැක්පෙලික්=වෘක්ෂපංකතියක්, ලොකුගස් පෙලික්.

කප්භිනිගන්=භාත්පස ගිනිගන්, වට්ට ගිනිගන්.

රුවන් මෙරක්=රත්නපඵතයක්.

සවණක්ඊස්=භයආකාර පාවිච්ඡුත් රැඹිත් නිල, පින, ලොගින, අවදාන, මාංජ්ඣ, ප්‍රභාසවර යන පාට සය.

ජඤ්ඤානම්භසනියා=ජඤ්ඤාවිලෙහි වසනඇතා, දත් සයක් ඇති ඇතා.

සහමපනි=එනම් මහාබ්‍රහ්මයා. (4)

සරස්ධුරය=කුඩය ඇල්ලීමේ නනතුර, ජනනාහකධුරය.

සපතබොධාසභධමී=බුදුබව පනත්නභුගේ සත්ආකාර බමී, සමාධි, සති, ප්‍රීති, පසාධි, විරිය, බමිවිවය, උපෙක්ෂා යන සත.

වෙලානනය=වෙරල, සමුද්‍රයේ ඉවුර.

තරභපඛකති=රැලි පෙල.

ලවණරසයෙන්=ලුණුරසින්.

මෙමුරසයෙන්=මෙමුරස නැමති රසයෙන්.

මධුරවු=මිහිරිවු.

බකමප්‍රභා=බුදුන්ගේ ශරීරයෙන් නිකුත්වූ බඹයක් පමණවූ ඊස් සමුභය.

උදනශබ්ද=ප්‍රීතිශබ්ද, ප්‍රීතිභව.

වධනි=භව, සොභාව.

පොදධාර=පොදවභනයවීම, පොදවැවීම.

මෙභයා=වලාභකයා, වැස්ස.

ත්‍රිකුට=තුන්කුඵ, ශිඛරතුන, සුවෙල නම් පඵතය.

සපතබමීන්මති=සත්ආකාර බමීන්මති.

අලිඤ=පිල, ගෙඩි එකපැත්තක් හෝ ගෙඩි ඉදිරිශාලාව, ඉස් නෝප්පුව (අභිධානප්‍ර දිපිකාව බලා විසාර දන සුතුයි.)

සිච්චනක්පමීද්= සතර ආකාර පිරිස, බ්‍රාහ්මණ, ඤත්‍රිය, වෛශ්‍ය, ශුද්‍ර යන සතරකුල පිරිස.

සතරමාභිඤ්ඤා=සොවාන් සකාදගාමී, අනාගාමී, අහිත් යන මාභිස පිලිබද නුවණ, සතර මගට පැමිණෙන නුවණ.

අභවිධිබලොකධමී=ලාභය, අලාභය, අයසය, යසසය, නිජු වය, ප්‍රශංසාවය, සුඛය, දුකය යන පැවතුම් අට.

(7)

අනන්ත=(න+අන්ත) කෙලවරක් නැති, බොහෝ.

5 වන පිට.

ලෝකිකොපමා=(ලෝකික+උපමා) මේ ලෝකයේ පැවතුම් සමබක උපමා.

බමෝපමා=(බමෝ+උපමා) බමෝ පිලිබඳ සමාන කිරීම, සමාන බමීකරා.

ලොකොත්තර=(ලොක+උත්තර) ලොකයෙන් උත්තර, ලොක සම්භාවට වඩා උසස්.

රජසුකුමාරසේක=මොලොක් රජකෙනෙක් වන සේක. නො දැඩ රජයක.

බුඩසුකුමාරවනසේක=මොලොක් බුදුකෙනෙක් වන සේක.

අඩාලහෙයින්=බාහයක් හෙයින්, අසමපූර්ණ හෙයින්.

කලුල්ව=මඩව. [අවස්.

අවෝරුසියක්=(අව+උතුරු+සියක්) අවක් වැඩි සියක්, එකසිය මහල් ලකුණෙන්=මඩහල ලකුණයෙන්.

ප්‍රභාසාරය=කාන්තියෙන් බැබළීම අධික බව.

රත්පෝරුහෙයක්=රතීන් සැදු ලැලි ඒදරකක්.

වල්කල=සුඹුල් පොතු.

අදුන්දිවිසම්=අදුන්වණි ඇති කොටහම්.

සිව්පිලිසිඹයාපත්=අළු, බමී, නිරුකනි, ප්‍රතිභාන යන සතර විධ මනාදැනීමට පැමිණි, වතුපටිසම්භිදාපතන ශුන්‍යව පැමිණි.

අශරණීය=සරණක් නැති බවට පැමිණි.

(5)

සුවිසි අසංඛයක්=අසංඛ්‍ය විසිහතරක්.

බොධිසම්භාර=බුදුබව පිරීම, බුඛත්‍ය පිණිස පුරන පිරීම.

කලප්‍රවාසය=කප්රුක, ඉල්ලුදෙය ලැබේයයි සලකන ගස, කලපුරුක් පසෙකි.

සමීඥාඥන=ආවර්තා විශෙෂයෙන් සියලුදේ දන්නානුවණ.

අමාඵල=අමානඵල, දිව්‍යභෝජනියඵල.

සමාඛච්චෙද්‍යෙහෝසි=වැඩිච්චෙද්‍යෙහෝසි.

අභවාඛතයෙන් යුත් ශබ්ද=අඛතඅවෙන් යුත් ශබ්ද, විසසට්ඨ, විකොඤ්ඤය, මඤ්ඤ, සවනීය, බිඤ්ඤ, අධිසාරී, ගමිතර කිත්තාදී යන ශබ්දඅව.

6 වන පිට.

* ජවාධරවු=ජවාච දරන්නාවූ; ජවිලයාවූ. [නෙජස.

තපෝනෙජස්=(තපස්+නෙජස්) තපස් කෙනෙකුට නිබ්බය්‍යතු කිඹුල්වත්=කපිලවස්තුපුරය, කපිලතපස්වි විසූ වනයෙහිවූ හෙයින් ඒනුවර කපිල නම්විය.

* ගාඨාවල සන්තය උපසුන්ඨයෙහි අඩංගුවේ.

ප්‍රසූතව=බිහිවී, ඉපිද.

එකුන්තිස්වසක්=(එක්+උන්තිස්) විසිනවවසක්.

මහාභිඤ්ඤිකමන්=තපස් පිඤ්ඤ ගිහිගෙයින් පිටත්වයාම.

තුන්ගලක්=තුන්වරක්.

පැදකුණුකොට= ප්‍රදක්‍ෂණකොට, ගෞරවයෙන් දකුණට කැරකැවී.

ඇසතුබෝරුක=ඇළුන්බෝවී වෘක්‍ෂය, ඇහැටුබෝගස.

විසානකත=වෛශාඛනක්‍ෂත්‍රය, නකත් 27න්16යවන නැකත.

අග්‍රොපසායක= (අග්‍ර+උපසායක) ප්‍රධාන උපසායකයා සම්පයට පැමිණ සත්කාර කරන ප්‍රධානියා.

විවරණදී= ව්‍යාකරණදී, ප්‍රකාශයදී.

සුගදුරු=සුගකිරය, මහාමෙරවටා පිහිටි සපත පඵනයෙන් ප්‍රධානඑක, මහෙත්‍රානම් පඵනය.

මහෙත්‍රා මලය: සහා: ශුන්තිමාන්, සාක්‍ෂපඵන:

විකියාල පරියානුල සපෙනතෙ කුලපඵනා:

යනු සපතකුටවලට සංඝාන පොත්වල ව්‍යවහාර නාමයි. සස්තෙන්=ශාසනයෙන්, ආගමෙන්.

(6)

අධිගමයක්=පිළිගැනීමක්, දැනීමක්.

අධිගමලබමෝවයි=ඥානය ලබමිහයි, පිළිගැනීම ලබමිහයි.

බුධිකාරක බමීයන්=බුධිත්‍වය සිඛිකරන බමි.

7 වන පිට

එකත්පස්ව=එකපැත්තකටවී, මුණට මුණලා නොසිට ගෞරව වශයෙන් පැත්තකටවී සිට.

අනුමෙවෙතිබණ=වැලිදීමට අනුව දෙසන බමීය, අනුමෙවෙතියනු අනුමොදනාවයි.

කාමයන්ගේ=රහාදී ආශාවන්ගේ.

ආදිනව=දෙස, අගුණ.

ලාමකබව=මෝඛබව, දුරනොදක්නාබව.

සකිලිටිබව=කුණුසහිතබව, කිලිටුකම.

අනුසස්=ආනිසංසය, බලය, මහිමය.

ත්‍රිවිද්‍යායෙහි=තුන්ප්‍රකාර විශෙෂ දැනීමෙහි, පෙරවිසූ කද පිලිවෙල දන්නා පුඵනිවාසානුසමතිඥානය, දිව්‍යවක්‍ෂු නම් දිවසින්දන්නා නුවණ ආශ්‍රවක්‍ෂයකරඥානය නම්වූ කෙලෙසුන් නැසීමෙන්වන ඥානය, යන තුන් ඥානය. [බලනු.]

ඡඩ්ආභිඥායෙහි=විශෙෂසෙන් දැනීමසය. (පඤ්චාභිඥා යනු නිරූපධිශෙෂ=(නිරූ+උපධි+ශෙෂ) නැවත උපපත්තියෙන් නොරවූ.

නිරූපධිශෙෂ නිඵාණධාතුවෙන්=උපධි සැපයෙන් නිරූශෙෂවූ නිඵාණයෙන්, නිඵාණ ධාතුව වනාහි සොපධි ශෙෂ හෙවත් කෙලෙසපරිනිඵාණය නිරූපධි හෙ වත් සකකපරි නිඵාණයයි දෙයාකාර වේ.

අභවසමාපනතිය= 2 වන පිට සමබක විඤ්ඤාය බලනු.

රත්නුලින්=රත්රත් උඵවලින්.

සුත්‍රපිටකය=බුදුන් වදාල දික්, මැදුම්, සංයුත්, අභිගුත්තර, කුසු ගොත් යන සති පසින් යුත් බුබ්බමිය.

කෙලිලක්‍ෂයක්=කෝටිලක්‍ෂයක්, ලක්‍ෂයේ ඒවා කෝටියක්.

සක්විතිරජව=වක්‍රවනතිරජව, වක්‍රරත්නයේ බලයෙන් රජ කරන රජු, වක්‍රරත්නය නම් සක්විති රජුන්ට පිනිත් ලැබෙන සෘඪියෙන් ශාභාකිවූ රත්නයකි.

8 වන පිට.

අභිබ්බිපිටකය=බුදුන් විසින් දෙවියන් ප්‍රධානව වදාල බමම සඹගණී, විභඹග, පුග්ගලපක්‍කන්ති, ධාතූකථා, මූලකථා, යමකකථා, පටිඝානකථා යන සත්ප්‍රක රණය.

විනයපිටකය=පාඨථිකා, පච්චි, සුඵවග, මහවග, පරිවාර යන සති පසින් යුත් බුබ්බමිය.

පක්‍කවාහිඤ= පස්අයුරු වෙසෙසා දැනීම- ඔව්හු නම්- සෘඪි ප්‍රහෙද දැනීමේ නුවණ, දිව්‍යකනින් අසා දැනගැ නීමේ ඤානය, අනුන් සිත් දැන ගැනීමේ නුවණ, පෙරවිසු ජනිපරමපඨ දැනීමේ නුවණ, දිවැසින් බැලීමේ නුවණ. [යෙන්.

අපරිහිනධකනයෙන්= (අ+පරි+හින+ධකන) සම්පූණී ධකන බුබ්බකාත්‍යයන්=බුදුවරයකු විසින් කලියුතු ක්‍රියා.

සිරියෙල්=හිරියල්.

පැනට=වතුර පිණිස.

මහාබොධිසත්ථ=බුදුබව පනන මහතාණෝ.

දෙයාසධ්‍යා=(දෙ+අභ්‍යධ්‍යා) අසංඛ්‍ය දෙකක්.

ගොනම=ගොනම, එනම් කුලයෙහි උපත් සිඛාභීනම් බුදු රජුණෝ.

වක්‍කරණ=විශෙෂයෙන් ප්‍රකාශකිරීම, විවරණය; විවරණනම් බෝසත්කෙනෙකු දුටුකල බුදුකෙනෙකුන් විසින් මේ තෙමේ අසවල් කලැ අසවල් නමින් බුදුවන් නේයයි කරනලද ප්‍රකාශයයි.

(10)

9 වන පිට. (8)

දිව්‍යපිත්‍ර සහලක්=දිව්‍යමය වසන්තදෙකක්.
ආරාමකාසී=ආරාම සමබක කටයුතු.
අසබ්බාසක් කප්=කලා අසබ්බාසක්.

10 වන පිට.

අභාමක=ශ්‍රාමයක් නැති, ගමකනොපිහිටි, ගම නම් මිනිසුන්
වැඩිගණනක් ගෙවල්තනා ගෙන වාසය කරන
පෙදෙසෙකි.

අරණ්‍යයෙහි=කැලියෙහි, වනයෙහි.

සිංහයොනියෙහි=සිංහජාතියෙහි, සිංහබෙහුවක කුසයෙහි.

“සහ යොන් සතුන් කියලු-සද ඉතිරි ලිඟනම්.”

නිරෝධසමාපත්තිය=අවචන්‍ය සමාපත්තිය, නිරෝධයනම් නිව්‍යා
ර්ණයයි; අභවසමාපත්තිය නුබලනු.

සමවැද=බන්ධනය පිණිස පැමිණ.

ප්‍රච්ඡාදෙන්=පැවිදිවීමෙන්, මහණවීමෙන්.

අනාථයන්ට=නාථනොවන්නන්ට, පිහිට නැත්තන්ට, බල
හිනයන්ට; නාථශබ්දයෙන් ප්‍රධාන බව කියත්.

11 වන පිට.

හදකලාශ්‍රව=ඵනම් කල්පයට. හදයන්නෙන් මඬහලා,
උතුම් උසස්, හිනනොවන අඵගෙනදේ.

ජරිල=ජවාවක් ඇත්තා යනුයි.

මහරුටියක්ව=රටනායකයෙක්ව, මහා ජනප්‍රධානියෙක්ව.

අසමසම=අසමානයන්ට සමවූ, බුදුවරයන් වහන්සේට සමවූ
වෙක් නොමැත්තේය යන අඵයෙන් අසමසම නම්
වේ. අසමනම් බුදුන්ට සමහෙයින් අසමසම වන්
තේය.

සුමේධ=මේධයෙන් බබලන්නේය යන අඵයි.

උත්තරනම් මානවකව ඉපිද=උත්තර නම් තෙමේ මානවකවූ
සමයෙහි සුමේධබුදුන් හමුවටපත්වූ බැව් මෙයින්
ප්‍රකාශකෙරේ.

බුදුපාමොක්=බුදුන් ප්‍රමුඛව, බුදුන් ප්‍රධානකොට ඇතිව.

සතර මහාවිපයේ= මහාවිපසතරේ සතරමහාවිපයේ නම්
ජලබුච්ඡය, උතුරුකුරු දිවයිනය, අපරගොයානය,
සුච්චිදෙහය යනුවෙන්.

ආනමකාසීය=නමාගේ කටයුතු.

12 වන පිට. (11)

තුන්වෙද=ත්‍රිවෙද, සාග්, යජුර්, සාම යන වෙදතුන, මේවෙදයේ මහාබ්‍රහ්මයා විසින් ප්‍රකාශකරන ලද්දේ යයි ගිනිදු දෙශවාසිභූ විශ්වාස කෙරෙහි. සාග්වෙදයනම් ප්‍රථම වෙදයයි. ගිනි වායු දේවතා කොට ඔවුන්ටත් දෙවියන්ටත් සතුරු යාවිඤ්ඤාකරන ශාස්ත්‍රයයි. යජුර්වෙදයෙහි දෙවතාවන්ට කරන උපකාරවිඤ්ඤා ක්‍රමය ප්‍රකාශයි. ඒ කෘෂණය ශේඛයයි විවිධාකාරයි. සාමවෙදය නම් ගිනිකා සිනිදු වෘත්තවලින් යාවිඤ්ඤාකිරීම ප්‍රකාශ කරන ලද ශාස්ත්‍රයයි.

- මඤ්ඤා=මඤ්ඤා, පරසතු, පුරිප්පත.
- දශබලධාරී=බලදශයක් ධරන්නා වූ.
- එකානුවන=අනුඑක්වන.

13 වන පිට.

උග්‍රවූ=උසස්, තද, නපුරු වැනි.
 ඉෂ්වාඵයෙන්=(ඉෂ්ව+ආඵයෙන්) කැමතිවන ලද අභිප්‍රායෙන් ගහපත් අඵයෙන්.

(12)

යශෝපරිවාර=(යශස්+පරිවාර) කිහිපය හා පිරිවර.
 සාඛ්‍යානුභාවයට=(සාඛ්+අනුභාවයට) සාඛ්බලයට, අහසින් යාම් ආදී මහබලයට.

දිවමඤ්ඤාපිසුම්=දිව්‍යමඤ්ඤාපුප්‍රයයන්.
 සිවුචනක් පිරිස්=සතර ආකාර සෙනග, බ්‍රාහ්මණ, ක්‍ෂත්‍රිය, වෛශ්‍ය, ශුද්‍ර යන සතර වර්ගයට අයත් සේනාව නොහොත් සිවුපිරිවරයි. එනම් මහණ මෙහෙණ උපාසක, උපාසිකායි.

14 වන පිට. (13)

කප්පියභාණ්ඩ=සබ්‍යයාවරුන්ට කැපවූ බඩු, ශ්‍රමණ පරිභෝග.
 සස්න=ශාසනය.

15 වන පිට.

අදුන්=අඤ්ඤානය, ඇසේ ගාන අදුන.
 සස්න=ශාසනය.
 ගිලන්=මහලුකමින් ලෙඬව, රොගාතුරවීම, පිඩාවට පැමිණීම.

(14)

පනතුණණදෙශය=පව්වසාන උපදිනදෙශය, මිශ්‍ර(මිසර)දෙශය විශ්වාසයි.

දිනදෙසය=විනදෙසය, විනරව.

කොසෙය්‍ය පිළි=සේදවසනු, පවවසනු.

පලස්=කම්බිලි, සන රෙදි විශෙෂයක්.

දුගුල්=දුකුලවසනු, පට්ටාපිලි.

රත්පටක්=රන්දූමයක්, රත්රන්මාලයක්.

භවිකාර=කුහුභන් (කලුගෙඩි) සාදන්නා, කුඹලා, මෙකල
බඩහැලයායි කියනු ලැබේ.

වතාවත් සැපනින්=උපසාන සැපයෙන්.

16 වන පිට.

විවරණලත් නියාව=විවරණ ලැබූ අන්දම.

ප්‍රථමකථා නිමි.

සුවිසි=(සිව්+විසි) විසිහතර, (වකාරයාගේ ලොපය හා වකාර
රස උකාරයාගේ ලොපයද සකාරයාගේ පිළි
විපයභිසයද සිබයි.)

සමත්‍රිංශන් පාරමිධම්යන්= සමතිසක් පෙරුම්දම්, දඹපාරම්
තාය, දඹඋපපාරමිතාය, දඹපරමාඵපාරමිතා යන
නිස.

විභවනතරනමභාවයෙහි=වෙස්වන්තර නම් රජයෙක්ව ඉපදි
ජීවිතයෙහි.

කුඹලසමහාර=කුඹල්රැසිය, කුඹල්හාරය.

(15)

ආයු:ප්‍රමාණයෙන්=ආයුෂ පමණින්.

සක්වල=වකුචාව වල.

17 වන පිට.

අනිත්‍ය=(අ+නිත්‍යය) නිත්‍යභාවයක් නැති; සර්ව භෝජ
වන්නා.

දුකඛය=දුකය

අනාත්මය=නමාය කියන්ව යමක් නැති ස්වභාව

“මමය මාගේ මේ - සිත වරදවා දැනු මේ

බලා දඹුරුව මේ-ඉසාදුරු ලියකැසි සිතා වැනි මේ”

අභිසමය=දැනීම, අවබෝධය.

නොයභිංණික=කිලෙසවම පවුණුවන ස්වභාව ඇති, නිව්දණ
යව අයිති.

මෙර=මහමෙර, මේරුපච්ඡිතය.

අනික්කුන් මුහුණ=අනික් කුන්පැත්ත.

වෛශ්‍යකුලය=වෙලිඳකුලය ආශ්ච්ඡකුලය,

ඤ්ජකුලය=කුඩා කුලය, ජීනකුලය, ශුද්‍රවංශය.

ලොකසම්මතය=ලොකයෙහි (උසස්යයි) නියමයෙන් පිළි ගන්නා ලද්ද.

සුරධුනීනොවෙති=රාමෙරයපානය කරනනක්කඩී නොවෙති.

ධුනීශබ්දයෙන් වංචා, නක්කඩී යන අරුත්ගෙනදේ.

අබරකවු=බණ්ඩනොවු, නොහෙදවු, නොකැවුණු.

පඤ්චමහාවිලොකනය=මහපස්බැඳුම, බුදුකෙනෙකුත් ලොව ඉපදීමට පෙර කාල, දීප, දෙශ, කුල, මවු යන පස කෙරෙහි මනාසේ කරන බැලීම. i කාලවිලොකනය නම් මනුෂ්‍යයන්ගේ අනිනින නුවුද ඉතා අධික නුවුද කාලය වෙසෙසා බැලීමයි. ii දෙශ විලොකනය නම් ප්‍රත්‍යන්තනුවුද බුදුවරයන්ගේ උත්තනිසානයවුද බුබුභසනය පැවැත්වීමට නිවාසිවුද මධ්‍යදෙශයක් වෙසෙසා බැලීමයි. iii දීපවිලොකනය නම් බුදුවරයන්ගේ උත්තනිය නිත්‍ය උත්තනියට හෙතුවු විපයවෙසෙසා බැලීමයි. iv කුලය වෙසෙසා බැලීම. v සුදුසු මැණියන් වෙසෙසා බැලීම. එයින් කීහ.

“කාලං දීපංව දෙසඤ්ච කුලං මාතර මෙවච එනෙ පඤ්චවිලොකෙඤ්චාඋපාජ්ජනති තථාහතා”යි

ප්‍රතිඤ්=පොරොන්දු, හිවිසුම්.

සමුද්දි=අවසරදී, අවසර ලබා.

18 වන පිට. (16)

විගත සුරපාන ඇති=හරනලද සුරපානය ඇති.

අභවාඔගසීලය=අඔගඅවකින් සුන් සීලය, අවසිල්.

සතරවරම් රජදරුවෝ=වාතුමිභාගජික දෙවරජහු. ඔව්හු කවරහයන්? විරුඪ, විරුපාක්‍ෂ, වෛශ්‍රවණ, ධාත-
හානි යන සිවුදෙනයි.

අනවතපතවිල=හිමාලවනයෙහි පිහිටිවිලක්, හිරුරස්නයෙන් නොතැවෙන්නේය යන අප්පි.

දූවාණඅතලෙක=පළිඟුගල් තලාවක.

අලතාපිරියම් කලාස්වැනි=ලාකඩවලින් (පරිකමීය) පිළියම් කලාස්සේ, ලාකඩවලින් රතුවට සාදා වෘත්තු කලාස්සේ, මෙයින් හොල්වල රත්තභාවය හා මට සිදුධුභාවය හැඟවුන.

කෙලාශපච්ඡිනය=එනම් පච්ඡිනය, හිමාලපච්ඡිනයේ මුදුනක්,
කුචේරයාගේ වාසයවූයේ මෙහියි.

දකුණුමුහුණත=(දකුණු+අරලය) දකුණු අංශය.

තුම්භකවනය=තුම්භකනම් දිව්‍යලෝකය, තුම්භකයනු එහි
සන්තාපවිය ඇත්තේ යන අර්ථය.

සොම්නස් සහගත=සතුටින් යුක්ත.

ඥානසම්ප්‍රයුක්ත සංඝාර කුලලච්ඡිතය=නුවණින් බැඳුණු
සංඝාර කුලලින් යුක්තය.

විපාකවිතතයෙන්=දෙවරක් පිරිසිදුකරනලද සිතිය.

අසුමහසච්චෝ=මහාශ්‍රාවක අසුපිරිස, ශාරිපුත්‍ර, මුගලන් අදි
කොට ඇති අග්‍රශ්‍රාවක අසු නම.

පසේබුදුහු=ප්‍රත්‍යයකබුදුහු, තමන්ට නිවන් දැක්කහැකි අන්‍ය
පුද්ගලයන් නිවන් දැක්විය නොහැකි බුදුහු.

චුතික්‍ෂණයෙහි=චුතවන කෙණෙහි.

චුතිචිත්තය=චුතවයාමේ සිත.

ප්‍රතිසන්චිත්තය=පිළිසිදු ගැනීමේ චිත්තය.

සතරවනනිසාවක්‍රාන්තියෙන්=සතර අකාර කුසපිළිසිදුගැනී
මෙන්.

බමිකපිකයක්නුමෙන්=බමිදෙශනා කාරයකුමෙන්, බමිකථා
කාරයකුසේ.

මණ්ඩකයෙන්=මණ්ඩකයෙන්, මැණික් කටුව.

ජේතවර්ථකමාණිකා=භවනාවයෙන්දිලිසීමෙන් යුක්තමැණික
දැරගමිණ, රතුකැටය, පළිඟුමැණිකයයිද කියත්.

රත්පලස්තයක්=රතුකම්බිලි නූලක්.

19 වන පට, (17)

සුගාන්තවාතසාගරනරභවකවිකයක්=සුගය කෙලවරවීමේදී
වාතයෙන් සාගරය වංචලවී නඟින රළුපෙලක්.

“ප්‍රලයෙ භින්නමයඝාදා භවනනිකිල සාගරා.”

අත්සන්කොට=අතින් සංඥකොට.

උද්දම සාගරයෙහි=රළින් උඩට නැගීගිය සාගරයෙහි.

උද්දම=එසවීම.

කලාලතාවක්=කප්ලියක්.

රත්ලිය වනයක්=සවිණිලතා වනයක්.

විතුලතාවනය=ශක්‍රයාගේ එක් උයනයක්.

පස්වනක් බඹරගණන්=වග්ගිපසෙක බමර සමූහයන්.
කුල්මනින්=උඩකුවෙන්.

රත්සිව්ගෙය=සවණීමය පොලොව.

මඟුල්සල්ගස=රජුපැමිණ ගිම් නිවිම් ආදිය කරන සෙවණ
යට අසුන් පිහිටි ශාලාවෘක්ෂය.

රුක්පෙලිද=වෘක්ෂපංකතියද.

මෘදුක=මිහිඟුබෙර, මෙකබවනිය, අහස් ගිගිරීමේ නාදය.

සිසාරන් නාක්මෙන්=වටකරන් නාක්මෙන්.

මෘතාඛගනාවන්=මුවදෙනුන්.

හංසාඛගනාවක්=හංසබෙනුවක්.

ලිපලලවයන්=ලාකොල, ලාපත්තු.

හසාපලලවය=අතුල්තලය, අතුල්තල නැමති පත්තුය.

තුලනාකොට=සමානකොට, තුලනකොට.

රත්කම්කල=රත්රත්වැඩකල, රතීන් විසිතුරු වැඩකල.

කොමුපිළියක්=දුහුල්වනක්, පට්ටාවසත්තුයක්.

මසක්කු=මත්සායකු.

මැකිණියක=මකුණියක් විසින්.

විලිලුහ=ප්‍රසවකලිහ.

බණපලිග=වාඩිව බණකියන ආසනය.

20 වන පිට. (18)

ප්‍රහිණවූ කාමරුග ඇති=කාම ආශාව නැතිකල.

සුධාවාසික=එනම් බුග්මලොකවාසී.

මඟුල් ගැත්තෝද=මඛගලා මෙභෙකරුවෝද.

පහස්ඇති=සායීය ඇති, ගැහැවිළ ඇති.

සවණීඛකුරයක්= (සවණී+අඛකුරයක්) රත්රන් පැලෑටියක්
පොලොවෙන් නගින මොවෙයිසා අඛකුරය නම්.

එකාඛගනවූ=එකම මිදුලවූ.

නිදුකාණනි=දුක් නැති උතුමාණනි, දුක් නැත්තාණනි.

කුහුල්ව=සැකව.

උත්තරමිසි=උත්තමයාවෙමිසි, උසස්මිසි.

සුදුපිසුමෙක්=සුදුමලෙක්.

පිල්ලු=(පිළි) කොරු, ජාතිකොරු.

කාසලවසාදි=කැස්ස හා ඇදුමාදි, කැසිමුසු ආදි රෝග.

හංහෝ=හංකාඛයවල්.

21 වන පිට.

ශකීර්=සකුරු.

පස්පියුම්=පස්වද්දම, ඇඹුල උපුල රත්පියුම්, හෙළපියුම්, කල්
හාර යන පස.

වෙලෙප්ශාඛාය=මහාශාඛා ශා ශාඛා; අතු හා රිකිලි සමූහය.

දෙබුමු=නව්වදෙකකින් යුක්ත.

පියුම් විශන්=පද්මවිනානශන්.

මල්ගුලාවක්=මල්ගෝලයක්, මල්ගුලියක්.

තෙවුනා=බබලන, සෙලවෙන.

වල්විදුනා=වලවිජිනීපත්.

සුභරූප=මල්දුම්, මාලාරූම.

ගනිඳුප=සුගනිදුම්, ගනිඳුම.

පරිවාසිතවිශ=(සුවඳ) කවන් ලද්දේවිශ. හෙවත් හැමතැනම
(සුවඳ) පිරිශියේවිශ.

පොරඟින්=සොබාඟින්.

පලකණිකායෙන්=පලඉසින කෙමියෙන් දියබිඳුවලින්
ඇත්පොච්චන්=හසන්පොතකයන්, ඇත්පැවටුන්.

(19)

මඩුවන්=මණුකයන්, මැඩියන්.

“අගොහමසම් ලොකසස, පෙට්ටොහමසම් ලොකසස,
සෙට්ටොහමසම් ලොකසස, ආයමනනිමාජනී, නන්දනී
සුනබහවො”යි මේවනාභී සියලු බුදුවරයන්ගේ සිංහනාද
යයි. එහි භාවය- මම (දැන්) සමසනලොකයට අග්‍රවුයෙමි,
ප්‍රභූයෙමි, ශ්‍රේෂ්ඨවුයෙමි, මේ මාගේ අනම්ම උත්තර්‍ය
වන්තේය, යලින් උත්තර්‍යක් මට නැත්තේය.

පයතුරුසක=පයසකත්, පයසිහිවීමට පිලින සක්ගෙවිය.

22 වන පිට. (19)

නාගමාණ්විකාවන්=නාමෙණ්වියන්, නාලියන්.

වඤ්චට්ටයන්සේ=සතුති පාඨකයන්මෙන්, සතුති වශයෙන්
ගුණවණන විරිදුකාරයන්මෙන්.

පස්වසිබද්වසුත්‍රයා=පත්සිඵ නම් විණුගායක දෙවතාවා.
පස්ව=පස, සිබ=සිඵ හෙවත් කොණ්ඩය, මෝහට
සිඵ පසක් ඇති හෙයින් පත්සිඵනම්.

මානායේ=ප්‍රමාණයේ.

(17)

මිලක්සා=මිලක් සමාන.

දෙසිද්ද=(දෙ+ද්ද) ද්දමල් දෙක, සිනිද්ද, බොලිද්ද දෙක.
සුරහිඋසුල්=සුවද මහනෙල් විශෙෂයක්.

පරසතු=පාරිභූත, දිව්‍ය ලොකයේ මල් විශෙෂයක්.

කෝවිලාර=කොවිදුර, සුගපත්, කොබෝලිල.

කැරකේ=සුවද ගමන ගොඩමල් විශෙෂයක්.

(20)

සතරයාලි දසාමුණක්=යාල් 4 ක් හා අමුණු 16 ක්, යාලිකට
අමුණු විස්සකි.

සෙව්වන්දි=රෝසමල්.

සෞගනික=සුගනික පුෂ්ප; මිලුමල්.

මරුවවිදුවන=මල්විශෙෂයන්.

බේලුවපාණ්ඩුවිණාව=පන්සිළුගේ තුන්ගව්වක් උසඇති එනම්
විණාව, රවිකිඤ්ඤය. *

ලොහිතඛකමය= රකතමාණිකායෙන් සෑදූ, ලොහිතනම්
ලෙහෙයි; ලෙහෙවන් මැණික ලොහිතඛකනම්.

කණීමාන=(කණී+අමාන) කනට අමානයක් ලෙස, කනට
වැටෙන අමාවක්.

23 වන පිට. (20)

සාමිදරු සිහින්තාගේ= ලිදරුවූ සාමිදරුවාණන්ගේ; බොල
දවූ සාමිදරුවාගේ.

බහනලාභි=බහනයට ආශාවන්, බහනවන්.

පතුල් සුන්දෙක=පතුල් සුභුදෙක, කුඩාපතුල් දෙක.

ජවායෙහි=නලජපාවෙහි.

(21)

ලදපස්මල්= බැඳිසුන්සාල්, අබ, තණඟාල්, විලද, සමන්
කැකුළු යන පස.

වෙදය=සාග්, යජුර්, සාම අඵඵී යන බුහමදූෂ්ටිය; සතරවෙද
ශාස්ත්‍රය.

අටෝරුසියක්=(අට+උතුරු+සියක්) එකසිය අටක්.

ඉදුල් නොළු=නොලියා ඉදුල්කලි ආහාර.

කපිලවන්=පිංගලවණිය, ගිනිදූල්පාව

ලක්ෂපුස්තා=ලක්ෂයක් වටිනා.

සතර පුඵ්නිමිතන=බුදුවීමට පෙරදුටු නිමිති සතර, ඔවුහු
කවරහයන්- ජරුරුපය, වෘඛිරුපය, මාතරුපය,
ශ්‍රමණරුපය,"යනුයි.

අරමණනාස=කෙලවර මොටවිගිය නාසය. ලිදරුනාසය.

* බේලු යනු හිඳි භාෂාවේ විණාවට හෝ රවිකිඤ්ඤාව කියන තමයි

එක්මැසිවූකල=එක් මාසයක් ගතවූකල.

24 වන පිට.

වප්මගුල්=වැපිරීමේ මඬගලය.

සේවතුන්=සේවක සත්‍රීන්.

ආනාපානවතුධීඛන=ආශවාස ප්‍රශවාස කිරීමෙන් පවත්නා සතර වන සමාභි භාවනාව.

(22)

යසස්ත්‍රි=කීර්තිශ්‍රියාව, යසස් හා ශ්‍රිය; දුනුමුඩාව=දුනුකෙලවර.

දුරහරණය=සත්‍රීන් පොෂණය කිරීම.

අඩතිරසකුමාරයෝ=බොධිසත්ත කුමාරයෝ, අඩතිරස් සෘෂි හුගේ ගොත්‍රයෙන් උපන් හෙයින් සිඩාළ කුමාරයෝ අඩතිරස නම් ලබන්, ශරීරයෙන් බඹයක් පමණ රස්මි මාලාවෙන් සුක්‍ර හෙයින් බුදුවරයෝ හෙවත් බොධි සත්‍රියෝද ඒ නම ලබන්.

25 වන පිට.

භිණ්ණිපෙති=ඉණ්ණිමංපෙති, ඉණ්ණිමංපති.

සරත්සමය=ශරත්කාලය.

හිතල ශොභාවෙන්=ඊතල අලංකාරයෙන්.

ඒණ්ණිව්‍යධිමාන=ජරු, ලෙඩ, මලමිනි.

විවිපිල් නැමති=විවි ආශ්‍රිතව පිහිටි පිල් නැමති.

මලස්නෙහි=මල්අස්නෙහි.

සුරසත්‍රි සමුහය=රුජසත්‍රීන් සමුහය.

මනදොල=මනාහි ආශාව; සිත්හි ආශාව.

[නමි.]

බැදුණි=නැනාකෙනෙක්, සහෝදරයකුගේ භාය්‍යාව බදුණි

රුමුහුදු=රුජශොභා නැමති සමුද්‍රගුණ ඇත්තා, රුජයේ ලක්‍ෂණය ප්‍රමාණයෙන් කියනොහැක්කාවූ නැනැත්තා යනු හැඟවීමයි.

26 වන පිට.

විකාර=වෙනස, පෙරලීමිගනි.

බිම්බාදේවීන්=එනම් දේවිය; යශොධරාදේවිය.

අතුල් සුග=අලුසිගිත්ත, කුඩා අල්ල.

කරවැකුණේනම්=අතනැවරිණිනම්.

මලක්වැන්න=මලපතක්මෙනි, නොණ්ඩුවක්මෙනි.

කථක=එනම් බමුණු යාවකයෝ; පටික=මාභීඅතර සිටිමින් සිගමන් ඉල්ලන යාවකයෝ.

පෞරුණික=ව්‍යසාදි සෘෂිත්කල ශාස්ත්‍රය දත් හිගත්නෝ.

නාරකික=තකීකිරීමෙන් දිවිඋක ගන්න යාවකයෝ.

ගමික=ගමිහිවසන හිගන්නෝ.

වාදික=වාදකථාවෙන් දිවිඳුකගන්නා හිගන්නෝ, නොහොත්
ගායනාදිය කිරීමෙන් දිවිරකින සිගන්නෝ.

හට=හට යාවකයෝ; බජ*=කොර, කොරු.

බධිර=බිහිරි හිගන්නෝ.

පඩතු=අත්පා වසගනැති හිගන්නෝ.

හිලාන=වයසින් රුගාතුරවූ සිගන්නෝ.

දිනා=දින, බැගැපත්.

ෂොඩෂවිධ යාවකයන්=දහසය ආකාර හිගන්නන්.

සතර අපාය=තීරිසන් යෝනිය, ප්‍රේතවිෂය, අසුරකාය, අපාය
යන සතර, සැපයෙන් තොරස්ථානය අපාය නම්.

අසර=මාහී හසර.

27 වන පිට. (24)

කාමාදිවිතකියෙන්=කාම, ව්‍යපද, විහිංසා, යන තුන් ආකාර
අරමුණෙන්.

උතුරුසල නකත=උත්තරාශාඨ නක්‍ෂත්‍රය, නකත් 27 න් විසි
එක්වැන්න.

අට ඉස්ඹක්=බඹ 280 ක් දුර.

[කාලයක්

බුඩානතරයක්= (බුඩ+අනතරයක්) බුදුකෙනෙකුට අයත්
ශ්‍රමණ පරිසකාර=මහණ පිරිකර, පැවිජ් කෙනෙකුට වුවමනා
කරන පිරිකර.

හන්සඵදෙක=හැදිවසුදෙක, හැදිශාටක දෙක.

28 වන පිට. (25)

දුෂකරක්‍රියා= බොධිසත්‍වයන් සැපවත් ආහාර පානාදියෙන්
ශරීර පොෂණයට ඉඩනොතබා යන්නමක් අනු
හවයෙන් විසීමෙන් සයවසක් කළදුෂකර ක්‍රියා.

විසානැකත= 8 වෙනි පිට බලනු. 16 වෙනි වැනි පිට

හික්‍ෂාවාර=පිඩු සදහා හැසිරීම.

සමවත් සුවෙන්=සමාපත්ති සැපයෙන්.

කෙලෙඹි පුත්‍රයාගේ=ධනවතාගේ, ගෘහපතියාගේ.

තනපාමුල=තනපුබුමුල, කිරිබුරුල්ල මග

නවුන්= අභිනවවූ, අලුත් "නැවුන්".

උදුගිනිකොට=ලිප්ගිනිකොට දමා.

දූවාණ වටසේ=පළිඟු බුබුලක්මෙන්.

දැක්‍ෂිණවෘත්තව= (දැක්‍ෂිණ+අවෘත්තව) දකුණට කැරකැවී.

29 වන පිට. (26)

බුහුණනියෙති=නැගණියෙති, සහෝදරියෙති.

වෙලෙවිව වෙලෙවිව=ඉක්මනින් ඉක්මනින්.
 කනකකවක=රනින් සෑදුවලලු.
 රසන=බදපරිය, මෙබලාදාමය, “රසන්දම”.
 නුපුර=පයෙලන “ශිලම්බු” * නම් පාවලලු.
 තාඩඔත=කණිහරණ, තෝඩු.
 එක්වැටිපාවුදු=එක්වටයකින් යුත් පාලනමුදු.
 පාසලඔ=පයෙලන ආහරණ, වලලු.
 පාදංගා=පා වැසුම්, මේස්; ඔරවැසුම්=උරවස්නා ආහරණ.
 විජවසනු=වසනු විශෙෂයක්, හදනාවසනු.
 කකුදපාද=පාවුදු, පාදපත්‍ර, පාදබහුලි, පාදනබ යන මේවා
 පාදවල ලන වෙනත් ආහරණ විශෙෂයෝයි.
 හසනමුදුකා=අත්මුදු; කෙපෝට්ටු=අත්වලලු, බාහුවලලු,
 රත්සවති=රත්හවති, රත්රන්මෙබලා.
 මණිකෙවලලු=අත්වලලු.
 මණිකෙවඩම්=හසනාහරණයක්, මැණික්දාම.
 කාදුපාප්පු=අත්වැසුම්; පමුනිලිංගං=වහන් විශෙෂයක්.
 පටකාර=ශ්‍රීවාහරණ විශෙෂයක්.
 කිඹිතිකරන්නාසේ=එකක් උඩ අනිකක් තබන්නාසේ.
 සුප්‍රතිෂ්ඨිත=මනාසේ පිහිටි.
 වසාරොද=පෙකිනියෙහි පටන් පහලට තිබෙන ලොම් පෙල.
 එකාවැලි පලන්=එකාවලිය නැමති පැලදිම්. දසරුවෙන් උර
 යක් පන්නා ලනමාලය.

30 වන පිට. (27)

කාලනාගරජයා=එනම් නාගරජයා; තුන්පය=ප්‍රාසාදතුන.
 දිවාචිතාරකොට=දවල්වි සීමකර, දවල් වාසයකර.
 රසානලයෙහි=එනම් නාගලොකයෙහි, අතල, විතල, මුතල
 රසානල, නලානල, මහනල, පානාලයන නාලෝ
 සතීන් එකක්.
 රන්ඇගැය=සවණේ අත්සිකාව, රන්ගෙහිගේ.
 සුවදවිතක්=සුඥාභාජනයක්.
 කුසනණ=කුසනාණ, ඉලුක් විශෙෂය,
 සතර විශ්වාධිෂ්ඨානයෙන්=සතර අභිගයකින් යුත් විශ්ව අධි
 ෂ්ඨානය, ලේ මස් විශ්ලීනෝස් සම්නහර ඇවලෙෂ
 වෙනත් අන්තාර්මි කරන අධිෂ්ඨානය.

31 වන පිට. (27)

සනතුසිත=එනම් දෙවිලොව; සුසාම=එනම් දෙවිලොව.

* ශිලම්බු යනු රඬ හසිත වලල්ලට දෙමලෙන් කියන නාමයයි. දුට්ඨි
 සුඤ්ඤා මෙය බොලට මතු වේ පසදිත්.

(21)

විෂය=බලය, නඩය, වසවනිතිමාරය=වසවත් මාරයා.

32 වන පිට. (28)

දසබ්බරක් සෙනාව= (දශභුමිමාරයක්) බිම්බරදසයක්
සේනාව, සේනාබ්බරයක් නම් පෘථිවියේ පැත්තක
සිටිකල අනිත්පැත්ත මතු වන තරම් මහත් සේනා
වක් බැව් කියා තිබේ.

කියවි=කියනදේ.

අදුන්කුලික්=අඤ්ඤා කුටියක්, ගිනිකන්දක්.

යමුගුරක්=යකඩ මුගුරක්, යකඩ පොල්ලක්.

ඉභිකරුව=ඉතාමිනැකමිත්.

ඇණිලා=සුඛසමුදානබා, බලසෙනග සිටවා.

සැහැසි=කෝපවී, තරඟයෙන්.

හාඤ්ඤා හංසරුරයකුසේ= සුයඝියාමෙන් බබලන තෙජවත්
හංස රුජයකුමෙන්.

33 වන පිට. (29)

වාමාවාත්තව=වම්දෙසට කරකැවී, වමට හැරී.

පංශුකදම්බයෙන්= පස් රුසියෙන්.

උත්තාදයක්සේ=උස්හඩක්සේ.

හකුරු සමුහයෙන්=ගල්කැට සමුහයෙන්.

උල්කා=තරු, තාරකා.

ජලාකවුඵව=දලක්මෙන් සිදුරු සහිත කවුඵව.

(30)

හිපගිලිය=ඊතලයේ මූල; ලකැසි=ඉලක්කය කැසී.

අනුරුගය=ඇල්ම.

අඩයවිගෙන=දමාගසන හෙල්ලයක් ගෙන. ✓

විපලක්=විපලසක්, විමල්ලක්.

සමක්බරලන්තාසේ=හමක්වේලීමට බිම බරතබන්තාසේ.

කුන්තය=එනම් ආයුධය, හෙල්ලය.

දාගලෙකැලුසදුන්සේ=අඹරන ගලක දූමු සදුන්මෙන්.

ඉස්බොල්ල=ගිනියම්කල යකඩබෝල දමා විසිකරන ආයුධ
විශෙෂයක්, ගිස්කබලහෝවෙයි.

පාඨවලලු=හාත්පසින් කැපෙන සුඛායුධයක්.

වජ්ජායුධ=විදුරු ආයුධය; අතුනු=බඩවැල්.

ත්රිශූල=භුල්තනකින්සුත් ආයුධය, ඊඤ්ඤායෙන් එනම් ආයුධය.

පොරෝදු=පිලියෙන් කල උපකරණයක්. ✓

34 වන පිට. (31)

දානපාරමිතා=දාන පිරිමි සබ්බකත පාරමිධමිය.

ලතරවුහ=දැඩිවුහ, තදවුහ.

තුන්අග=ත්‍රිවිධඅඛතය. එනම්- සාධාරණ කමින් ලැබූ දෙය,
තමන් ගැන නොබලා නොපසුබැසදීම. ශ්‍රීඩා
වෙන්දීම.

දෙඅඛත=අඛතදෙක, සතුටින් පිළිගැනීම හා එය වැළඳීම.

කෙසරු නැමති=කෙසරවැනි, මල්රේනුවැනි.

35 වන පිට. (31)

දස්කම්=දසකමී, මෙහෙකිරීම; මුවවිට=ගැටිය, මෝවිට.

ශිලපාරමිතාව=ශිලය පිරිමි සබ්බකත පාරමිධමීය.

අභිගු ඡෙසික=නසින් පාලනයකරන, නසින්නටවන.

පොලිනැගෙන කලක්මෙන්=දෙඩි(ගඩු) නැගෙන කලක්සේ.

මානසික දුකඛිඤ්ඤියක්=සිතට දුක් ඇතිකරන හෙතුවක්.

වාලබිය=වල්ගය, වල්ගාපත; කොල=බොල, එම්බා.

නෙෂ්ක්‍රමය පාරමිතාව= තපස් රක්‍ෂා කිරීම් සබ්බකත පාරමි

ධමීය; අභිනිෂ්ක්‍රමානුගත පාරමිධමීය.

වැසිකිලියක්=වර්වස්කුටියක්, කක්කුස්සියක්,

36 වන පිට. (32)

බලයයෙහි=බාලසවිභාවයෙහි, බාලවයසේ.

සමනක්=සවම් පුරුෂයෙක්.

පහල=පහර, ප්‍රහාරකල.

ප්‍රශ්‍යපාරමිතාව=නුවණ පිරිමි සබ්බකත පාරමිධමීය.

කෙළිකොඵසහයක්=උපකාරයට කොල්ලෙකු හෝ කෙල්

ලකුගෙන රීමක්.

37 වන පිට. (33)

ජඩවු=මෝඩවු, තදමෝඩවු.

කඩදත්මාල්ල=කැඩුණු දත්ඇති මහලු මිනිහෝ, වැටුණු

දත්ඇති නාකියා.

අත්සුණු=අග්ගලා, සනතුහකත.

අතගුලෙන්=(අත්+අගුලෙන්) අතින් අරින වහන අගුලෙන්.

අඹුල දරිකතුන්=භාග්‍ය්‍යාව වන ලපටි කානතාව.

අසබාදෙයක=නිඤ්ඤාව නොහැකි කාරණයෙක.

සොරසාද කථාවකුත්=හොර මිත්‍රකථාවකුත්, සාද යනු මිත්‍ර

බවයි.

ලකවැලක්=ජපමාලාවක්; පිළිකුඩයක්=රෙදි කුඩයක්.

මනත්‍රපොත=බ්‍රාහ්මණයන් විසින් යාගමනත්‍ර පිණිසගෙන
යන පොතක්.

ගුප්‍රිපය=ගුප්‍රිදමන පසුමිඛිය; කෙණ්ඩිය=කොනලය.
සකන්=හක්ගෙභියත්; අනුරූපවු=සමානවු, වුවමනාවු.
එක්පට වහන් සගල=නතිපටක් ඇති සෙරෙප්පු කුට්ටම.
සුගන්කා=ටිකක්කා, ස්වලයක්කා
විෂසොර=විෂයෙන් සොරවු, නසුරු විෂඇති.

38 වන පිට. (34)

අනන්තාපරිමාණ=(අනන්ත+අපරිමාණ) කෙලවරක් නැත්
තාවු, අසංඛ්‍ය.

බමිසුකති=යහපත්ලෙස සුකතිය ඇතිකිරීම.
නලිල=ලලාවය, නලිල්කබ්දය නිධාලයන ප්‍රාකෘතකබ්දයෙන්
හින්නයි.

සියොලග=සකල ශරීරය, සියලු අවයව.
සාධුකාරයෙන්=සාධු (යහපත)වේවා යන කබ්දකරණයෙන්.
දෙඩමලුනුටුයේද? =අධික සොෂාවෙන් ඉවරයක් නුටුයේද.
ගෙට ගියහොත් අඹු මියෙහි මග ලැග්ග හොත් තෝමිය
යෙහි=ගෙට ගියහොත් භාය්‍යාව නසන්නීය මාභීයහි නැව
තුන හොත් තෝනසින්නෙහිය.*

අඹුසිහින්න=බොලිද බිරිද, බාලවයසැති භය්‍යාව.
මියන කාරණාව=මැරෙන හෙතුව.
පැන්බොත්තටයාදී=පැන්බොත්තට (යද්දී) ගිය අතර.

39 වන පිට. (35)

සිරියේ සිටම=සිරිසැටියටම එනනමසිට.
ඔල්වරහඩ=ප්‍රිතිසොෂාව, සතුටුනාදය.
බැණවිය=කථාකෙලේය.

පසාරයෙන්=අකාරයෙන්, සැටියෙන්.
නිවහඵබව=ඉතා දුක්පත්බව, උපකාරනැති බව.
රැහැණිව=කෝපව, විරුඛව.
දැලිපත=දැඩාව, රැවුල්පත, මහත්රැවුල.
ලෙන් ඇවිල=පසුවෙන් ඇවිලී, හෘදයදැවී.

මිසුඹුරු සුසුමක්ලා= සිහිල්ලීමක් හුල්ලා, මහත්සේ හුල්ලා
යනුයි. මිසුඹුරු යනුද හිල්ලීමට නමකි.
ආන ආනා=ඇනුම් ඇර ඇර.

* නොකිවෙයි නොකිය අපවන දෙය බමුණු අ ද
නොරැකෙයි බැමිණිගෙට ගින මන ලැග්ග නො ද

(24)

40 වන පිට.

මස්සෙන්දහස=මසුවලින් දහස, මස්සක් නම් පනම් හයක්
යන 32 ක් පමණ වටින මිල විශේෂයෙකි.

සමාධිවූහ=සිත් එකගකරගත්හ.
කලුගහට=කලුසුතු නිඤ්ඤ, අපහාස.

අලුදොරක්=හලු දොරක්, හලුයන්ගේ හකාරයාගේ ලෝප
යෙන් "අලු" සිහිබසි.

පැලුදොර=පස්සාදොර, ගෙවල පසුපැත්තේ පිහිටි දොර.

41 වන පිට.

මණිමෙඛලා දෙව්දූව=එනම් දෙවතාවී, මණිමෙඛලා යන්
නෙන් මැණික්මය මෙවූල්දූමය යන අඵගෙනදෙසි.
පරිහව නොවන්නේය=නින්දා නොවන්නේය.

(37)

මුදුබත්වූහ=මුහුදට ගොදුරුවූහ, මුහුදේ ගිලී ගියහ.
දිවපහස්=දිව්‍ය ස්පෘශ්‍යය.

සුස්ථය=කෙළි පිණිස ගෙනයන විවිත්‍රථය.
ඤානනිය=ඉවසීම, සතුරන්ට දඬුවම් කරන්ට ශක්තිය තිබී
යදින් එසේ නොකර සිටීම.

කලාබු රජ්ජුරුවන්= කාශ්මීර දෙශයේ රජකල රජෙක්.
අන්තංසුරවාසීන්=ඇතුළු නුවරවාසීන්, රාජසත්‍රීන්.
ඇකයේ=උකුලේ.

42 වන පිට.

කටුසැමිටිය=කටුසහිත කසය.
ඒසා=ඒ සමාන; කම්කටුලක්=වඩයක්; පිඩාවක්.
උෞනතාවක්=අඩුබවක්, පිරිහීමක්.
කමිබලයෙන්=බලවත් කමියෙන්, මහත් අකුශලයෙන්.
සත්‍යපාරමිතාව=සත්‍යය පිරිම සබ්බකත පාරමිතීය.
සුසනැකතින්=සුභතනඤ්ඤය, නකත් 27 න් 8 වනු නැකත.
සනාරහගාථා=සකපුරුෂයන් සෙවනය කිරීමෙහි උතුම්බව
හගවා කියනලද ගාථා පංක්තියක්.

43 වන පිට.

මභුල්සලෙහි= මභුලය ශෛලයෙහි, රජු වාසීලන ගලින්
සැදූ රාජසනය.
දියදෙබේකොට=ජලය විහෙදකොට, දිය හාගදෙකක්කර.

(25)

සුභසංචාර චර්යාව

පෝර්සාද=එනම් සොර, ~~භෞතම සඵලසන් චගන්ගේලේ~~
~~කාලසේ සිපි හඹානික වෙහරයෙක්.~~

අස්වමින්=නමකියමින්, නමගෙනහැරපාමින්.

ඇතැරුවේ=ඇතුන්පිටයන්නෝ.

මිටිමයරපොල්ලක්=උසනැති මියර (නිගර) ක්.

අත්බඹරක්=ක්‍රීඩාබඹරයක්, අතින්ගහන බඹරයක්.

එලකායුධ=පලිහ, එලක=පෝරුව, පලිහ ලැල්ලක්මෙන්වන
හෙයින් එලකායුධය නම්.

කඳුඑපෙනකැසි=කඳුඑපොදකැසි; නොබාන=හයනොවන.

ලොකානිත=ලොකය ඉක්මෙවු, ලොකයෙහි අභිකවු.

(39)

ආනමප්‍රමයකින්=නමාකෙරෙහිවූ ආදරයකින්.

සමහවිචිම්=පැමිණවීම, සම්බවිම්, සමහවයයනු උපැත්මටද
නම්.

සබාරසව=සත්‍යය නැමති රසයට.

පටුන්ගමට=පවිටනමට, වෙලද ජනයන් වසන මුදුබඩගමට.

බිලියමට=බිල්ලට, බිලිවීමට.

බිමතුබුමල=බිමතිබුණු (කුණු) අඟුම්.

44 වන පිට.

බර්මින්=නහර.

මස්පලහන්ට=මස්පුලස්සන්ට; මස්බදින්ට.

අභිජාන පාරමිතාව=මෙසේවේවාසි තරයේ සිනිම් සංඛ්‍යත
පාරමිධමීය.

තේමියරජු= එනම් බොධිසත්තධර්මජයාණෝ.

ජනිසමරණඥාන=පෙරවිසූ ජනිසිහිකිරීමේ නුවණ, පුළුනිවා
සනුසමානනිඥනය.

නොගොඵ්ච=ගොඵනොවීම; ගොඵචකුඵ නොසිටීම.

(40)

ගොඵගනුව=ගොඵවෙක්සේ වෙච.

තුන්අග අභිජාන=ත්‍රිවිධ අභිජානය, එනම්- සාධකී ශරීරයේ
අවයවයන් විනාශවෙද්දී පවා සිතූ සිනිමත්
වෙනස් නොකිරීම, දරුවන්ගේ ජීවිත ආදී බාහිර
වසතු විනාශවෙද්දී පවා සිතූ සිනිම වෙනස් නො
කිරීම, සාධකී ජීවිතය විනාශයේදී පවා සිතූ
සිනිම වෙනස්නොකිරීම යන මොව්හුයි.

45 වන පිට.

වක්කන්තෙන්=වක්කන්යනු කොටසට කියනමකි.

සිසිලස=සීතලය,

මුවලිඳුනම් නාගරජයා=බුදුරජාණන් වහන්සේ බුදුවූ සත් සතියේ වැසිවස්නා සමයෙහිමේ නාරජුගේ හෝගා වලියේ මතු වැඩසිට පෙණගොබය යට ආවරණව වෙ සෙමින් බණ දෙසූහ.

“සවන සතියැ වැසි වසිනා දස දිනෙ හි
පෙණින් සෙවෙණි මුදලිඳු නා දරණගෙ හි”

හොඟාවලිය=දරණවැලි, දරණගාහය.

මුබබානේලා=තොණ්ඩුව කරෙහිදමා.

බමිතාය=බමිසවභාවය, බමිත අනුරූපව පැවතීම.

(41)

නාග්‍රාය ගීත වාද්දයෙහි= නැවීම, ගී කීම, වැඩිවීමෙහි.

46 වන පිට.

තම්ලලිය=තමාලලතා, බුලත්වැලි, තම්ලයන්තෙන් කොල් ලන්ද කියවෙත්. නමුත් ඒ රුක් වෙසෙසෙකි.

කොද කැකුළු=නුසුබුදු කුමුදුමල්.

සවිණිහංස=රජහංසයෝ, “රජහංසාසතුතෙ චක්ඛුචරණේ ඊලොහි තෙනසිනායා” යන මෙයින් රත්වූ තුඩු හා පා ඇති සමාසිත බවලදී හංසයන් රජහංසයෙහි කියත්.

මනාසිභුවලිත=මනොඥවූ සිහින් ඉහරිය, සිහින් ඉහරියක් හා පලිල් උරයක් ඇතිවීම සත්‍යව ශොභාවක් වේ.

වසාරුජි=රෝම උමුහය, මවිල් සමුහය.

ලියවනයට=ලතාවනයට, ලිය නම ලතාවනයට.

වලිත්‍රයක්=වලිතුනක්, රෙබාතුනක්

“වන්නැබ වල සිවුවමිනි වසාය ට
තුන්විලි මහ බඹු බැඳි වැනි සැරප ට”

ඇඹුල්මල්=කුමුදුමල්, ඕලුමල් හෝයි.

මිණිලෙවුල්දල=මැණික් ඔබ්බවා කරනලද මෙබලාදුම.

දෙවවොර=(දෙ+වට+උර) වටවූ දෙවුර, සදහ=පාදුගරණ විශෙෂයක්.

සලඹ=පයෙහි ලන වලදු විශෙෂයක්, වඩිලඹි=පාවහන්, පාදු ගරණ.

අවමභූල් රථය= මලමිනිගෙන යන රථය.
දිවිහිමියට=ඒවිතානනයට, දිවිකෙලවරට.

47 වන පිට.

සිවුරැස්=හතරැස්, සම පැති සතරක් ඇති.

(41)

කසිරඒජුරුවෝ=කසිදෙශයෙහි රජුණෝ, කසිරට උතුර
ඉඤ්ඤාවේ මැදින් පිහිටි ජනපදයකි. බරණැස්
අගනුවරයි.

මල්කලඹක්=මල්පොකුරක්, මල්මිටියක්.

පිටල්ලෙන්=පිටදොරින්, පස්සා දොරෙන්.

සුසුඡපිත=මනාසේ පිසුණු, හොඳට පිසුණු.

කඹුරසමක්=මයින හමක්, ආචාර්යයාගේ ගීනි පිඹින හම.

පශ්චිමානනය=(පශ්චිම+අනනය) පස්සා පැත්තේ කෙලවර.

වෙරගේනම්=පොරට ඒනම්, පොරබැඳුවෙනම්.

48 වන පිට.

ගෝවිල්යානාවක්= පැද්දෙන සයනයක්, උසින්ල්ලාවක්
(හකාරලොපයෙන් ඕවිලිපි සබයි)

බදුවදමල්=බඤ්ඤාවකපුඡ, සපත්තමල්යයි මෙකල භාවිතා
කෙරේ.

භුණුකැමැත=උපණය කැමති හොත් (භුණු=උණු).

පෙරතුව=පුළුව, දුස්සර.

(43)

දියෙන් ගැඹුරු=ජලයෙන් පිරුණු, අභිකජලයෙන් යුත්.

මෙඝබවනියක්=මෙඝඝබ්දයක්, අහසගෙරවීමක්.

සිත් පිත් නැති=සිතක් පිතක් නැති.

ඵරාවණු=ඵනම් ඇතා, ශක්‍රයාගේ හසනියා, “අසිරාවන
වුවත්නම් නරිසින් ඵන” ඵරාවණු හසනියා සංග්‍රාම
යෙහිද විරයෙකි. බලවත් ඵකෙකි. ඵරාවන දිව්‍ය
පුත්‍රයා ගත් හසනිවෙශය.

කුරවිකනාදයක්=කොවුල් නාදයක්, කෝකිලයාගේ නාදය
ඉතා මිසුරැයි කියති.

එයින් කිහ:- “කුරවිනද විර ස
කුරවෙණ නදට අපහ ස”

49 වන පිට.

බත්දෙන=ආහාරදෙන, නමාට ආහාරදී පොෂ්‍යකරන යනු
අභිප්‍රායයි.

(28)

(44)

මිත්‍රද්‍රෝහි=මිත්‍රයන්ට ද්‍රෝහකරන්නා, මිත්‍රයන්ට අපරාධ කරන්නා.

උෞනතාවක්=අඩුකමක්, අසම්පූර්ණකමක්.

රත්කෙහෙල්ලියක්=සවණීකෙතුවක්, රත්රන් වැඩ කරන ලද කොඩියක්.

බුධකෘත්‍ය=බුදුකිය, බුදුච්ඡේද සඳහා කරනලද ක්‍රියා, පෙරුම් පිරිමාදිය.

රත්වන් මුවරජව=සවණීවණී මුවරජව.

මුවදඩයමෙහි=මුවන් මැරීමෙහි, දඩ යනු වනයට හෝ ගමකට නම්.

හිජුවගෙන=මගත් ලෙස ආශාවී.

විත්කන්නා=විනිවිදයාම.

50 වන පිට.

ශාඛා මුව රජජුරුවෝ=උප මුවරජජුරුවෝ, ආධාරකාර මුවරජ.

අභය=නිර්භය, කැමැත්ත, නිදහස.

දූරි ඇති=දරු ගඬියක් ඇති, ගර්භිණීවූ.

මුකුරුවාහු=මේරුවාහු, වැඩුණුවූ.

අනිත්දසින්=අනිත්දසින්, එයින් තුන්වන දවසින්.

දම්ගෙඩියෙහි=මස් කපනකොටයෙහි, හිස්සිඳින කොළොම් බුවෙහි.

නම නමන්ට සිතන්මුත්=නම නමුත්ගේ කාරණගැන කලපනා කරන නමුත්.

මරුකතර=වාලුකා කෘන්තාරයෙහි.

ගැල්සාත්තුවක්=කරත්ත සමූහයක්.

සාත්තුවාහයෙකු=සමූහය ගෙනයන ප්‍රධානියෙකු.

51 වන පිට.

මාවුලාව=කොට්ටය, මෙත්තය.

මඤ්ඤේවීන්ගේ=මදුරජුගේ දුගේ,හස්පැටවුන්=හංසපැටියන්.

(46)

තනසගල=පයොධර සුග්ගය.

පරදු:ඩ=අන්‍යයන්ගේ දුක, අනුන්ට පැමිණි දුක.

පරිතඝගකොට=නැගිවශයෙන් දී, අත්හැර.

(29)

52 වන පිට.

උපෙක්‍ෂා පාරමිතාව= මධ්‍යස්ථතාව නැමති පාරමිතාධර්මය,
සැප දුක් දෙකෙහි මධ්‍යස්ථතාව.

මිටි මුගුරු කැට=මිටි, පොලු, ගල්කැට; මුසුකල=මිශ්‍රකල,
සංයෝග කල.

කරයකින්= දූලිපිභියකින්, පිභියකින්.

උපෙක්‍ෂාව=(උප+ඊක්‍ෂාව) මධ්‍යස්ථතාව, මැදහතුකම, සැප
හා දුක ලැබෙන කල මධ්‍යස්ථව ඉවසීම.

කරපය මැසුව=කර හා පය එකට අල්ලා මැසීම, පාදදෙක
හා බෙල්ල එකට තබා මැසීම; කුඹන්=කුඹසාලයෙන්

53 වන පිට.

ගිනිසලා=ගිනි සුළි; ගිනිදූල් සමූහය.

පුළුන් පෙදක්සේ=පුළුන් පොදක්සේ; පුළුන් රලක්මෙන්.

සිවුරුකණකින්=සිවුරු කොනකින්.

සදුන්පොඩිසේ=සදුන් කුඩුසේ; කුඩා සදුන් කැටමෙන්.

හුනුකලල්=හුනුමඩ; කලල්කරනලද හුනු.

කිලිල්කඩක්=වේබඩක්, ගසකබඩයක්.

පාරවලිල්ල=වසමානිතිමාරයාගේ අනුහා සම්පන්න වලිල්
ලක ආකාර ඇති සුඩා සුඩයක්.

සලාලාගැසිය=සොලවා ගැසිය; දෙස් කියවයි=සාක්‍ෂිකියවයි.

(48)

මහිකාන්තාව=මිහිකන; පොලොව නැමති සත්‍රිය.

54 වන පිට.

සිරිවස්පෙල=ශ්‍රීවන්ස පංක්තිය, මඹගලා ලක්‍ෂණයෙන් යුත්
විනිපි විශෙෂයක්.

වල්විදුනාපෙල=වාලවිනිප පංක්තිය, වාමරපංක්තියක්. සෙම
රුන්ගේ වාලධියෙන් නනාගත් පවන්පතක් පෙල.

රන්අකුසුපෙල=සවණ්ණිකුස පංක්තිය.

රුවන්කලස්පෙල=රත්නමය කලගෙඩිපෙල.

රන්දදපෙල=සවණ්ණිධවප පංක්තිය.

රන්ඇගැ=රත්තොරණ, සවණ්ණිසිකාව.

රුවන්මොරහු=රත්නමය යෂ්ඨි.

වියනෙක්=විනානයක්.

දිව්‍ය බ්‍රහ්ම නාග සුපණී ගරුඬ ගකුඵ්=දෙවි බඹු නා ගරුඬ
ගුරුඵ ගකුඵ.

දිව්‍යනම්=ශක්‍ය ආදිහුයි. බ්‍රහ්මනම්=සහම්පතී ආදිහුයි.

නාගනම්=පාතාලවාසී නාගයෝයි.

සුපණීනම්= ශක්‍යභවනය ප්‍රවේසම් කරන පිණිස මහමෙර පත්ලේ විනිශ සීමාවේ මුරකරන දෙවතා විශේෂයක්. මනාවු පියාපත් ඇති හෙයින් සුපණීනම්. ගුරුලෝද සුපණීවර්ගයකි. ඔවුහු දෙපක්‍ෂයම නාගයන්ගේ සතුරෝවෙත්.

ගරුඛනම්=භාගයන් ගෙනයන ආක ශවාරිගුරුලෝයි; ගකච්චී යෝනම් සුපණීයන්මෙතම ශක්‍යසුරය රක්‍ෂන තවත් කොටසකි. ඔවුහු තුන්වන සීමාවේ මුරකරන ගායක පිරිසකි.

55 වන පිට.

සුචීනිවාසානුස්මාති ශුන්‍යය= පෙරිවිසූ කදපිළිවෙල දන්නා නුවණ.

දිව්‍යස= (දිව්+අස) දිව්‍ය වක්‍රස.

ප්‍රතිත්‍යසමුත්පාදය=(ප්‍රතිත්‍ය+සමු+උත්පාදය) සනෙචාත්පත්තිය පිළිබඳව සොලොස් අඹගයකින් යුක්ත එනම් ධර්ම පටිපාටියයි

මහමෙරසා=මහමෙර සමාන.

අලලන්තාසේ=අලලාලනය (කැලඹීම) කරන්නාසේ.

උදන් අනාවදුර=ප්‍රිතිය ප්‍රකාශකොට වදුර.

නවානු දහසක්=(නව+අනු+දහසක්) අනුනව දහසක්.

කුසින්=කව්ඡයෙන්, කිසිල්ලෙන්.

56 වන පිට.

නාබතල්කද=(නාඹතල්කදවියයුතු) නරුණු තල්ගසේ කද, නාම්බන් තල්කද.

යමාමහපෙලහර=යමකමහා ප්‍රාතිභායඝීය, යමකයනු දෙකකට නම්. සච්ඡයන්ගේ ශරීරයෙන් නිකුත්කල ගිනි හා ජලදෙක.

(50)

අතුටලතත්=අතුරලාතත්, විසිරලාතත්.

අභිධම්පිටකය= 8 වෙනි පිටේ විස්තර බලනු.

නානානය වශයෙන්=නොයෙක් පිළිවල් වශයෙන්, නානාවිධ ක්‍රම වශයෙන්.

විශරුහුණුවාක් හුගේ=විකාර වැටුණු කෙනෙකුගේ.

තුන්මංසලෙක්හි=තුන්මන්සණීයෙක්හි.

අනන්තාපරියන්ත= (අනන්ත+අපරියන්ත) සීමාකල නොහෙන අභික.

යදම්න්මසා=යකඩදම් වැලෙන්මහා, යකඩදම් වැලෙන්බැද.

87 වන පිට.

පොරෝදු බහන්=ගෙත්තම් සිත්කම් කළ කඹ.
 මල්දම්සෝඵ=මාලාදාම සාටක, මල්දම්න් සුක්ත කරනලද
 සාඵ.
 නුරු=අනුරුගය, කරුණුව.
 ලැසිගත් ගමනින්=අසිඝ්‍රවු ගමනින්, අලස යන අඵයෙහිද
 ලැසි යනු වැවේ.

(51)

ලැසිගත්වමින්=අභිලාභි ගත්වමින්, ප්‍රිය උපදවමින්.
 මරාඤ්ඤනාවෝ=(මාර+අඤ්ඤනාවෝ) මාරසත්‍රිභු සිදුගත් කුමරු
 වන්ට බුදුච්ඡි නොදෙමිහයි. කාමයෙන් මත්කරනු
 වස් පැමණේ මාර දුභිතාභු නිදෙන.
 කනතට=(කන්+අතට) කනදෙසට.
 නෙතුදුලෙන්=(නෙන්+උදුලෙන්) නෙත්‍ර නැමති මහනෙල්
 මලින්.
 රසවතුන්= රසයෙහි ඇලුණුවුන්; කාමයෙහි ඇලුණු
 ඇත්තන්.
 නිල්වරල්බා=නිල්වු කෙශකලාපය හෙලාගෙන.
 මේකුඵ=මෙකකුට; වැසි වලාකුල්.
 දෙවිදුනු=දේදුන්න; ඉන්‍ද්‍රවාපය.
 නඹුරුතඹරවන්=රත්පැහැයෙන් සුත් නෙඵම් මල්වැනි.
 ලවනත=තොල්; වතට=පැතුරුණු, විහිදී; දසන්=දත්.
 සදවලාභි=සකිතවලායෙහි.
 දලමුත්තරින්=දුභි (මහන්) මුක්තාභාරයෙන්.
 ලෙහිමලලා=පදුලෙහි නොණවුපදමා.
 ලදබොලදබසන්=බාලවු සත්‍රන්ගේ මොලොක්වචනයෙන්,
 සුරතල් බසින් යනු අභිප්‍රායයි.
 මුවසදමඛල=මුහුණ නැමත වන්‍ද්‍රුණලය.
 සුදුරැස්කද=සෙතරසමිකදමබ, සුදුරැස් සමුගය.
 ජලවහනය වන=දියවැහිරෙන; දියගලාවැවෙන.
 සදකැන්=වන්‍ද්‍රුකාන්තීන්, සදරැස්.
 උත්මාද=උත්මත්; විහිවිකල, පිස්සු හෝමුර්ච්ඡාවු.
 නිවනට අකුල්දු= නිවන්යාමේ මගට අකුලක්ව; නිවනට
 බාදවු.
 සසරට පිටුවහල්වු=සංසාරයටපිටුවහල්වු; සසරට උපකාරවු.
 සුඵයට නිධානවු=සැපයට නිධානයක් බදුවු, සැපත උපදින
 නැනක්වු.

විලිසෙත්=ලජාවෙන්; හිරියෙන්; ආරද්‍රකොට=තෙත්කොට.
 පිසුම්බි=මල් (පැණි) බි; මත්රදහසුත්=මත්වූ රාජහංසයන්.
 පියරුව=ප්‍රියරුවය හෝ ප්‍රකෘතිරුවයයි.
 සල්මල්හි=ශාලපුභයෙහි; දුඹුල් රැක්හි.

ගුගුරුන=නාදකරන; අදලිගුම්=ප්‍රියනාදය, මිහිරිනාදය.
 සුසුලඹෙහි=(සුසුල්+අඹෙහි) පිසුණුමල් ඇති අඹගසෙහි.
 කෙවිල්ලන්ගේ=කෝකිලයන්ගේ.
 මැදපිල්සත්= මධ්‍යම පිල් කුඩය; මැද පිහිටි පිල්කැටිය.
 මධ්‍යම පිල් ජන්‍යය.

බැහැවූමිගත්=පෙරැත්තකරන.
 කෙකාගත්=(මොනර) නාදයගත්.
 අහින් යනයතා=අංචලින් උලුලා, අංචලින් දවට දවටා.
 වූවරලින්=මෘගරංචුවෙන්, මුචරංචුවෙන්.

58 වන පිට.

වසන් මුවපොල්ලන්=වසන්ත කාලයෙහි මෘගපොතකයන්.
 ලියමඩුලු=ලනාමඩුඵ, වැල් එකට බැඳී තිබෙන මඩුලු.
 සුදොසුසු=සුදින් පිරිසුදුවූ; හුනුගා පිරිසිදුකම.

59 වන පිට.

සුදොසුසුවැලිනලා=සුදුපැහැයෙන් පිරිසුදුවූ, සමනලා වැලි බිම.

රදිපටබදු=රදිපටක්මෙන් (සුදු) රදි වැලික්මෙන්.
 මහගඟුල්හැලි=මහගංගා ඇලි, ඇල්ලක් නම් ගංගාවක් ගලා ගොස් පඵ්තයකින්, ඇදහැලිමයි, නොහොත්කැදකින් වෙගයෙන් ඇද හැලෙන නිර්කරයයි.

මල්මුවරදබර=සුභමකරැදයෙන් බරවූ, මල්හි රෙණුයෙන් බරවූ.

ලපල්ලව=(ල+පල්ලව) දඵ, ලපටිකොලි.
 මිහිරක්=රසයක්, වඩුරතාවක්.

පනා=පානස; කොස්.
 සිහින්කෙන්ද=හින්කෙන්ද; එනම් සුවද මල් පිපෙන ගස් විශෙෂයක්.

“සන්නන් සිහි ගෙදි සෙවණුලු වැලි තෙලෙන”

සිවිලකොට=පහසුකොට; මොලොක්කොට.

(52)

භිමසදුන් පල්ලවයක්=සිතල සදුන් කොළයක්.
 ලදසිවිමැලි=ලපටි මොළොක්, නොමේරූ සුදුපාවින් යුක්ත.
 අපිස්කෙනෙකු=අලොව්ස්කෙනෙකු, මදක් සතුටු කෙනෙකු.
 මැමදදුළුදිය=පසුවේ මවිල්වලින් වැහිරෙන දැහිය, පසුවෙන්
 වැහිරෙන දැහිය.

කෙවෙරිය=පොරෝ විශෙෂයක්; වැරසිද-වීයෂියබිද.
 කඵදුකඩක්=කඵපාව ඇති දුලාහියරෙදි කැබෙල්ලක්; දැහිය
 කිලුටු රෙදිකඩක්.

සසිරි නොසිටුවා=වී පොතු නොතබා.
 අකුරුවියට= ගල්කැට විආට.
 බොල්පානු=ඝනවූ වතුර, මිටිකිරි.
 දරඋදුලුවා=ලිපදරලා, ගිනිමොලුවා.
 බත්කොමු නොකොට=බත් අමුනොකර; බත් අඩක් පමණක්
 ඉදෙන්ට නොහැර.

දඩුගා=කුරුගා, ලියෙන් යටිකුරු උඩුකුරුකර පෙරලා.
 දැගල්=අඹරනගල්, මිටිස්ගල්.
 නලපත්=එනම් බානාවල කොළ, නාලපත්තු.
 මාලුගිරවා=මාලුඒදා, මාලුපිසවා.
 අක්පනල=භාජනයේ පතුලි, නාවිවිශේ අහිය.
 කරබේභිය=කරපිංච, මහාවේ=මහාවිවිශේ, මහපාරේ.
 බස්පමණකුත්=වචන පමණක්වත්, කථා කිරීමක්වත්.

59 වන පිට.

මියුඩුරු=මියුඩුරු=ඇනීම, සුසුම්ලීම.
 අතකරදි ඔසවා=අනිත් කර අල්ලා උස්සා.
 දොරඅඩවඵකොට=දොර අඩක්වසා, දොර හරියට නොවසා.
 වණපොතැයි=පාඩම් ඇතැයි, මනක තිබේයයි.
 කුට්ටිනිවරු මුලක්=ප්‍රයෝගකාර මහලු සත්‍රිභු සමුහයක්, පණ
 යමට මහපෙන්වන මැලියන් රැසක්.

(53)

වඹගහිරියෙහි=වෙස්සන්තරරජතුමා නපස් රැකියාම දුෂකර
 වංගු සහිත මාභියෙන් යුත් පඵතය, කුටිල පඵතය.
 මද්දිදේවිය=මදුරජුගේ දු, විස්වන්තර බිසව.
 මුර්ව්චත්ම=සිහිනැතිවන අතර.
 ඇකයෙහි=උකුලෙහි.

පිරිමැදිසේක=පරිමර්දනය කළසේක, අතහැරසේක.

පිසුම් රජකල්හි=පද්මනම් රජකාලයෙහි, බෝසතාණෝ වුල්ලපද්ම කුමරුව ඉපිද වැඩි රජවූකල කොටකුට ලොබවූ බසවූත් කරදමාගෙන යන්නාහු පිපාසාය වූකල උරහිස පළා ලේ පොවා පිපාසය සන්සිදෙවිහ.

මල්බායන්=මලණුවන්, බාලසහෝදරයන්.

ඇවටිකවූත්=පෙරත්නයන්, බලවත් ඇයදීමත්.

මුද්ව=මුලාවූ, මෝඩවූ.

හැමිමෙන්තේ=පිලිකුල් කරන්නේ.

නුලුපුල්පෙති පරදවන=නිල්මානෙල් මල්පෙති පසු කරන (ඇස් සහලයන්නට විශෙෂයි.)

දියඋල්ලක්සේ=දියඋලක්; දියඋල්පතක්.

කෙම්වැල=ඉදුණු කවුඩුකැකිරිගෙඩි, ඉදුනුකොවක්කාගෙඩි,

අදරපල්ලවය=තොල් නැමති පත්‍රය.

රෙද්දක්=රෙඩ්ඩක්, කපුකවින උපකරණයක්.

60 වන පිට.

සම්භූතවූකල=පහලවූකල, වූකල.

නන්දෙඩවන්නා කොටත්=කටට ආ ආ නිෂ්ඵල වචන කියන්නා තරමවත්.

නුවන් බැල්මකට ලෙසිනෙතැත්තෝ=ඇසින් බැලීමට අලස තැනැත්තෝ.

ප්‍රමරසසුන්=ආදරය නැමති රසසිදි.

සේවනයේ=දූසියකුගේ; පිරිවරසත්‍රියකුගේ.

(54)

ව්‍යාපයක්=උවටිල්ලක්, මායාවක්.

විග්‍රහනැති=ක්‍රීඩා පිණිස කලහ කිරීම නැති, අවිණිස.

නොකැලී=කැලීනැත්තාවූ, කථනැති.

නොඵල=ඵලල නැත්තාවූ, සුදුනැත්තාවූ.

නොදල නොසින්= දැඩිනොවන (මහත් නොවන) සිත් නොවන.

පියාණන් මුණ දැලි පිසුම්හයි= පියාගේ මුහුණේ දැලි (කුණු) පිසුවම්හකියා. මෙහිදැලිශබ්දය දැඩිකාඵයෙහි නොවේ.

වාසිබැණ=අපහාස වචන කියා බැණලා මෙහි “බැණ” ශබ්දය කුච්ඡි වචන කීමෙහි වැටේ.

61 වන පිට

කන්සයකට=කන්මුලපැත්තකට.

අක්කොත්‍රිත්=අැස්කොතිත්; අැස්කෙලවරිත්.

නුරුලා බලමිත්=රහයෙන් බලමිත්.

හන්පිළි=අැදිවසතු.

ජරායෙන් පාරප්‍රාප්ත= මහලුකමිත් කෙලවරට පැමිණි, දිරි
මෙන් කෙලවරවු.

විලිපිලිවු=වලින පලිනවු, අැහේ රැලිවැටීම හා හිසකෙස්
පැසුණු.

ගුගුල්දෙන=දගලන, සෙලවෙන.

සවනසතිය=බුබුන්ධු පැමිණීමෙන් පසු ගතකල සත්සති
යෙන් සවනසතියයි.

මුවලිඤ්ඤාව=එනම් කඳු ප්‍රදේශයට.

මුවලිඤ්ඤාගරුරයා=එනම් නාගරුරයා.

“සවන සතියැ වැසි වසිනා දස දිගෙ හි
පෙණින සෙවෙනි මුදලිඳු නා දරණ ගෙ හි”.

හොහාවලියෙහි=දරණ ගොඩෙහි, දරණවැලෙහි.

නවනිල=අලුත්වූ නිල්.

නාලියදුවුදඬු=බුලත්වැල් දඬු, බුලත් වැල් දඬුවි.

වකපාරයන් දෙදෙනා=වෙලිඳුන් දෙදෙනා.

මුවන්=අරුණුවන්.

ශෛලමයපාත්‍ර=සෙලින් සැදූ පාත්‍රා, ගලින් සැදූ පාත්‍ර.

බුත්සරණ=බුදුන් සරණ.

බහලවුව=බහලවුව=වැහිවුව, මහත්වුව.

ආයාසය=වෙහෙස, පීඩා, ප්‍රියනොවේ.

(55)

ආලාරකාලාම උද්දකරුම- බුදුරජාණන් වහන්සේ බුදුවූ පසු
පලිමුකොට සබමිය දෙශනාකරන්ට අදහස් කල
බ්‍රාහ්මණයන්දෙදෙනා.

පස්වගමහණුන්=බරණැස් නුවර ඉසිපතනාරාමයෙහිදී ප්‍රථම
කොටබණදෙසූ, අඤ්ඤාකොණ්ඩඤ්ඤා, මහානාම, හද්දිය
වජ්‍ර, අසජ්ජි, යන පස්නම.

ආජිවකයා= ශෛව සමයෙහි පූජකයෙක්, නිගණ්ඨ නාපස
කොටසෙහි කෙනෙක්.

62 වන පිට.

අවල=සෙලනොවන, සරීර,

මහදඹගස=උසමහනින් එක සමානහසි කියන මහරුක් පසින් එකක්වූ හිමාල වනයේ පිහිටියේයයි සමමතවූ මහාදඹරුක; ජමබ්බිපසයන නාමය මේ ජමබ්බගස හෙයින් ව්‍යවහාරවියයි කියත්.

හුණ්හුණ්නැනින්=වැටුණු වැටුණු තෙතීන්.

දිවිදලීන් ඔප්නැඟ=කොට්ඨනින් ඔපදුඹ.

ප්‍රකොටියක්=100,000,000,000,000,000 ක් නොහොත් කෝටියේ ඒවා සියක් දහක්.

අසංඛ්‍යයක්=ගණන් නැති ගණනක් නොහොත් මහාකථාන සියක් දහහක්, අසඛ්‍ය කලාය යනු බලනු.

ගකිහසනින්=ගකිකුලයෙහි ඇතා, සෙසු ඇතුන්ට සාධාරණ නෘණදිය මේ ඇතුන්ගේ කුසෙහි දිරාගිය කල සිව්ද ගද වහනය වන සෙයින් ගකිහසනිනම්.

විසිනිය කොපොල් බොල්-දෙ අසුන් සමතලාවූ මොහොලනි නෙඞිරුපු නිරිදු-සිය බිදුනමෙ ගදනනම්

සභාකරන= සමානකරන, සමානවන්ට නැත්කරන.

හිරමඬුමස=සුයෂාමණකලය සමාහ.

හලවනාදු=හැරියසුතුදෙය.

සිත්මන්=සිතේමානය. දලිදප්=දුඬුඑහිය.

63 වන පිට. (56)

සත්කුලපව්වන්=සපහකුට පච්චනයන් (සුගකිරයනු බලනු). ඉද්දක්=කපුකටින ඉද්දනම් උපකරණය.

බරලු සමක්සේ=බරනැබු හමක්මෙන්.

නාඹනල්කද සා=තරුණ නල්කද සමාන.

පොකුරුවැස්සෙන්=මල්වැස්සෙන්.

මඟුල්කලිස=මඞ්හලා කලස, අභිෂෙක කරන පැන්දූ කල ගෙහිය.

උකාගෙන=උරාගෙන, පැහැරගෙන.

ඉස්නා=ඉසින්නාවූ.

අසුරයන්=සුරතුරෝ; ශක්‍රයාට සතුරෝ.

හිවිගැවසි=අතුරු නැතුව සිටි, ඉහලැදිසිටි.

මානලිදිව්‍යපුත්‍රයන්=වාතුමිභාරජ්‍යකවාසි දිව්‍යපුත්‍රයන්.

64 වන පිට (57)

අමානිවන්=අමෘතමහානිච්චාණය.

සුවාසුදහසක් බමීමසකකියෝ=අසුභාරදහසක් බමුවයව් කුසිනාරනුවර=මලලව රජ්‍යයෙහි ප්‍රධානනුවර. [වෙයි.

ඒසල්ලක්දෙකමතුනොවෙයි=ඒසල්ලාඝ්‍යදෙක පමණක් නො

මලෝලොඹු=(මල්+ඹලඹු) එල්ලෙන මල්සමූහය.

65 වන පිට.

ජලාකච්චවක්=දැලක්සේ සිදුරු සහිතව සාදනලද කච්චවක්.
මුදුන් මල්කඩක්= මුදුන්මල් වඩමක්; මුදුන්පලඳින මල් වඩමක්.

මල්සමූහක්=මල්කරඬුවක්.

බුමාටු දෙවතාවන්=භූමාසථ දෙවතාවන්, පොලොව ආශ්‍රය කරමින් සිටින දෙවතාවන්.

තිඹක්=ද්‍රෝණියක්, ලාස් සතරක්, මාගධ භාෂාවෙන් තිඹව ලාස්සක්ද, සිංහලව්‍යවහාරයෙහි ලාස් 4 ක්ද වේ.

මහපත්කුඩසාපෙති=මහාපත්‍ර කුඩසමාන පෙති ඇති.

(58)

පෙත්තෙන්=මලෙහි පත්‍රයෙන්ද,

කෙසරුවෙන්ද=කෙසරයෙන්ද.

රෙහෙහුවෙන්ද=මල් රේණුවෙන්ද.

කඵලාල්=කඵලාල්.

තුටරලා=ගුහුල්නම් සුගති විශෙෂය.

ගෝසිය සඳුන්=ගොසීෂික වැනිය; කඵතඹ වැනියෙන් යුත් මිශ්‍රිත සුවදවත් සඳුන්, මේවැනිය උත්පල සුගතිවත් බැවකිසත්. මෙහිආදී ශබ්දයෙන් ගොසීෂික හරිවැනි, තෙලපණ්ණික යන සඳුන් වර්ග කිසත්.

හුදෙක් අහස් මතුනොවෙයි=තනිකර අහසපමක් නොවෙයි. තත්සරනගා=විණ තනින් ගබ උපදවා, තත්නම් විණයෙහි ලනුයි.

වඩහිවිණ=එනම් තනි ශබ්දය නිකුත් කරන විණ.

නකුලවිණ= තුන්තනින් හුසි දීඝිපඤ්ච වශයෙන් ශබ්ද නිකුත් කරන විණ.

හෘඞ්විණ=මීමැසි නදය වැනි රාශික නාදයක් නිකුත්කරන විණ.

ගැටබෙර=කුඩාබෙර විශෙෂයක්.

පණබෙර=දෙමල බෙර විශෙෂයක්.

එකැස්බෙර=එකපැත්ත ගසන බෙරය.

මිහිඳුබෙර=මෘදුඞ්විණබෙර.

ලොහොබෙර=ලොහොයෙන් තැනූ බෙර.

තප්පු=රබන් විශෙෂයක්.

දිඝිනිකායෙහි=දික්සඟ්ගෙහි, සුනුපිටකයට අයත් සභීපසෙන් ප්‍රථමසභීය. සෙසු සභී නම්- මැදුම්, සංයුත්, අංගුත්තර කුදුතොත් යන සභී සතරයි.

66 වන පිට.

දෙවොරොහොණ= දෙවිලොව නඟින හිණ. දෙවොරො හොණ මඛකලයෙදී දෙවියන් මැවූ රුවන් හිණ. යමහලු=මරණ මඤ්චක තුමිය.

සිංහශයකව=සිංහරජයකුගේ නිදිමවැනි උත්තමවූ නිදිම, වම් කකුල පිට දකුණුපයනබා දකුණු ඇලයෙන් නිදිම.

වීරම්දෙසන්ට=අභිධම්ම දෙශනා කරන්ට.

(59)

හමවුල=හැරියාලු.

පන්සියපනස් ජනකයන්=බොධිසත්තියන්ගේ ඉපදීම් පන් සිය පනස.

වුද්දසබ්බසායනං=වතුර්දශ බුද්ධසායන යනු බලනු.

ඉතිපිසොහගවා=මෙසේ ඒභාග්‍යවන්වූ බුදුරජාණන්වහන්සේ.

නවඅරහාදි බුදුගුණ=අරහත් ආදී නවවිධ බුද්ධ ගුණයන්.

අරහං=අහින් නම් වනසේක; සමමාබුඛො=සමාස් සමබුඛ නම් වනසේක; විජ්ජාවරණ සමපනො=විජ්ජාවරණ සමපනා නම් වනසේක; සුගතො=සුගත නම් වන සේක; ලොකවිදු=ලොකවිදුනම් වනසේක; අනුත්තරො= අනුත්තරනම් වනසේක; පුරිසදම්මසාරථි=පුරිසදම්ම සාරථි නම් වනසේක; සන්ධා=ශාසනානම් වනසේක; දෙවමනුස්සානම්=දෙවමනුස්ස නම් වනසේක.

67 වන පිට.

ශතරුව=සියස්වර නාදය.

සහසුරුව=දහස්වර නාදය.

අමාමැණියන්වහන්සේ=අමාන දායෙහි මැණියාණකෙනෙ කුසෙවු ගෙයින් අමාමැණියන්ගේ කියනලදී.

අප්‍රමාද විහාරයෙන්=නොපමා හැසිරීමෙන්.

සත්දහනලා=භිමාලවනයෙහි පිහිටි රථාකාරවිල, මජුකිනි විල, හංසපානවිල, අනවනපානවිල, ඡබ්දනනවිල, කුණලවිල, කණ්ඩුණ්ඩ විල යන සත.

සියස්වර පොලාදු=සියසැරයක් පෙළා, සියවරක් ශුඛකල.

(39)

ආදාහන=පිලිස්සීම, මෘතශරීර පිලිස්සීම.

(60)

වාරිමාතී=චතුරගලා යන කාණු, ඇළවල්.

රත්දෙණහි=රතීන්කල තුම්බයෙහි.

පිධානයකින්=වැස්මකින්, පියනයින්.

68 වන පිට.

කුලුපග=මිත්‍ර, යහළු, හිතවැඩ ඇති.

රත්තල්වැට=සවණීමය විජනීපත්‍රා, රත්තලවෘත්ත.

69 වන පිට. (61)

ආයුෂමත්චූ=ආයුෂ ඇත්තාචූ; ගරුකටයුතුචූ.

අභිඤ්ජාදකකොට=අභිඤ්ජව මුල්කොට ඇති පඤ්චාභිඤ්ජ යනු බලනු.

චතුළුධ්‍යානය=සතරවන ධ්‍යානය; සුඛඵකාග්‍රතා යන දෙක පමණක් පවතින ධ්‍යානය.

අනාවරනඤ්ජනය=අන්‍යකුට මුව හා කලනොහැකිඤ්ජනය.

ගොපමස=වලලුකරසේ මස.

ගණනායක=පැවිද්දන්ට නායක.

70 වන පිට. (61)

සංඝාරධම්මයෝ=සංඛාරධම්ම, සත්තද්‍රව්‍ය යන මොවුන්හට ගැනීම් සම්බන්ධ පැවතුම්.

(62)

ජවි=සිවිය, සම; විසතිණී=පැතීරීම, විහිදීම.

සතර දළිදු=දන්තධාතු සතර.

අකුඛාතුන්=උරහිස් ඛාතුන්, උර ඇවධාතු.

උණහිස=නලල, නිඩාලය.

අබඇවසාසේක=අබඇව සමානසේක.

අත්කරසා=අතේ ගොබය සමාන.

71 වන පිට.

නගුලිස්=(නගුල්+ඉස්) නගුලේ හිස්.

උදකධාරු=ජලධාරු, වැහෙන දියකදන්.

දූවාණවටසේ=පලිඟු බුබුල්සේ.

(63)

සන්ධාරය=විශ්‍රාම ශාලාව, රැස්වීම් ශාලාව.

සිච්චුගඳ=චතුර්ද්‍රව්‍ය ගකිය, කුංකුම, තුවරලා තුරුක්තෙල් යවන පුෂ්ප යන සුගකි සතර.

පුණ්ණිකව=පුණ්ණිකලස්, මල් ආදියෙන් පිරුණු කලියෙහි.

දූකෙමි=ධාතුපුජ, ධාතුපුජයෙන් කරන උත්සව, එම උත්සව ක්‍රීඩා;

රත්නපයඝ්ඛකයෙහි=රුවන්පලිනෙහි.

ඇත්කුඩ පහරවා=හසතිකුමහසපිසවා, ඇත්කුඹය ගාවා.

දුනුමුඩාවෙන්=දුනුහිසෙන්, දුන්නේමුදුනෙන්.

72 වන පිට.

සාසිකවු=කෝපවු; යුධකමවු=යුධයෙහි දකුවු; යුධයෙහි ආශාඇතිවු.

(64)

සිවුරගසෙනග=වතුරඔගණී සෙනාව, ඇත්, අස්, රීග, පාබල සෙනග.

වතුමධුර= සිවුමිසුර මි, ගිනෙල්, සිනි, මිදි යන සතර වර්ගයෙන් සෑදූ.

ශාකාසිංහවු= ශාකාචංශයට ශ්‍රෙෂ්ඨවු, ශාකාචංශය නම් සුයභාගෙන් පැවති චංශයකි. අමබද්ධකකාක රජුගෙන් පවත්ගත් චංශයශාකා චංශයනම්විය. පුජවලියෙන් විසාරදනසුතු.

ජබාදු=සුවද විශෙෂයක්, කස්තුරි සුගකියක්.

කරනලය=හසනනලය, අත්ල.

74 වන පිට.

වියරුණු=පිස්සු වැටුණු.

සොලොස් දහසක් නාටක සත්‍රින්=දහසය දහස් නටන ගැහැනුන්, දහසය දහස් පිරිවර සත්‍රින්.

දිවුණ දිවුණ=විගුණ කරමින්, දියුණුවමින්.

සබවසරුක=සත්‍ය වචනය රක්ෂාකර.

සැදුගැනියන්=ශ්‍රඩාවතුන්, හස්ති ඇත්තන්.

(65)

කායබල දශයකින්=ශරීරයේ පිහිටි හසතිබල දශයකින්, බුදුරජුණන් වහන්සේට නිබුණු ජඤ්ඤාන (විලෙහි) ඇතුන් දසදෙනෙකුගේ ශක්තිය.

ඥානබලදශයකින්= බුදුරජුණන් වහන්සේ කෙරෙහි නිබුණු ඥානබල දශයෙන්; එනම්:- ධාන ධාන ඥානය (විය සුතු නොවිය සුතුදේ දන්නා නුවණ) විපාක ඥානය කමිවිපාක දන්නා ඥානය) සබ්බසාමග්ගී ඥානය

(සත්ඤ්ඤානිගේ ගමන් දන්නා ශුභය) අනෙක බාහු
 ශුභය (බාහුන්ගේ විශේෂය දන්නා ශුභය) අඛිඛුකති
 ශුභය (සත්ඤ්ඤානිගේ සංසඤ්ඤා ගෙවත් ඇලීම දන්
 නා ශුභය) ඉඤ්ඤා පරෙපරියත ශුභය (ඉඤ්ඤා පිළි
 වෙලි දන්නා ශුභය) නිඤ්ඤාපිඤ්ඤා ශුභය
 (බාහුන්ගේ කෙලෙස් පිරිසුදුවීම් දන්නා ශුභය)
 යන සතද ත්‍රිවිධ විද්‍යාවද යන දශය.

(66)

පත්ලියන්නාමු = ලියුම් ලියන්නාමු.

රුමග්‍රාමයෙහි = රුමනම්ගමෙහි.

කෝලිය රජදරුවෝ = කොලොම්ගසදි උපන් රජදරුවන්ගේ
 වංශයයි. රුමරජුගේ හා ප්‍රියා බිසවගේ දරුපරම්පරාව.

විවරතැන = විතර තන්හි.

සත්රජදරුවෝ = රජවරු සත්කොටස.

මෙත්‍රියට නිවාසමු = මෙත්‍රිය වසනස්ථානයක්මු; ප්‍රමයට
 ගෙයක්මු.

ප්‍රඥාවට වලලහමු = නුවණට පිරිමියක්මු, නුවණට ස්වාමියෙක්
 ගෙවත් පණ්ඩිතයෙක්මු.

76 වන පිට.

තොටකට = නිම්යකට, නැව් නවත්වන තැනකට.

පාඩාවාරියට = හිමියෙක් නැතුවහොත්, අනාථභාවයට ගිය.

වත්තාවය = වන දෙයකටය.

මානසෙත්භජනය කරන්නාහුය = උඩඟු කමින් ආශ්‍රය කරන්
 නෝය.

අනන්‍යාපරියන = (අනන්‍ය + අපරියන) කෙලවරක් නැති
 අසමානමු.

අරුභි = රුහය නැති, කෙලෙස නොමැති.

අවෙභි = වෙළෙඳයන් තොර, වෙළ නැති.

අමොහිමු = මොහයෙන් දුරුමු, මුලානොවන.

ග්‍රහ්ඵපන්සියයක් විවර = පොත් පන්සියක් පමණ, බැඳීම් පන්
 සියයක් විතර.

ද්‍රෝණ ගජ්ජා = එනම් ගිහිරීම, එනම් නාදය, ද්‍රෝණ නම්
 බමුණු බාහු බෙදන අසථාවෙහි කල නාදය.

දෙබණ්වරින් = බණ කියන දෙවාරයෙන්.

77 වන පිට. (68)

සක්පල් නාරද=සංඛපාල නම් බොධිසත්තව නාගරජයා.

ප්‍රහාරදිය=(ප්‍රහාර+ආදිය) පහරදීම, බැණීම ආදිය.

පස් ඇසක්=පඤ්චාක්‍ෂියක්, පසැස නම් :- ප්‍රකෘති ඇස නම් වූ මසැස, දිවැස, නැණැස, බුදුඇස, සමන්වැස යන පසක් ඇසි.

ලෙඩින්=හෘදයෙන්, පසුයෙන්, මහත් ශෝකයෙන්.

මගබනැලියෙන්= මගබරව ව්‍යවහාර කරන නැලියෙන්, ලාසෙන් හතරෙන් පංගුවක් නැලියයි; මගබනැලියක් මෙරට නැලි හතරක ප්‍රමාණයි.

78 වන පිට. (69)

සිඵම්ණිසෑයෙහි= සිඛා මාණිකා වෛනායෙහි.

පිපළුලි=ඵනම් නගරය.

උකටලි නොවන පිණිස= කලනොකිරෙන පිණිස, අලස නොවන පිණිස.

අඩයටි මැදුරෙන්=අඩයටි නම් ආයුධ විශේෂයෙන් යුත් රක්‍ෂ ස්ථානයෙන්.

ගවිමානායේ=ගවිප්‍රමාණයේ ගවිවයනු ගවයන්ගේදීමේ ප්‍රමාණ දුරය යන අඵයෙන් සැදුණු ශබ්දයෙකි.

79 වන පිට.

සැදූනැති=ශ්‍රඩානොමැති, විශ්වාසය නැති.

(70)

මාරහයඬකරයක් හා සමාන= මාරයන්ගේ හය උපදවන්නක් මෙන්.

උමමනක රූපද=සිහිවිකල ශරීරද.

80 වන පිට.

නෙසු=ඉතිරි, අනික් සත්රජනු.

(71)

දශස්‍රපකථා නිමි.

ස්‍රපදශය සමබක කථා අවසානයයි.

නිඵකයන්=ශෛවදූෂික පූජකයන්.

බාතුනිබානායේ=බාතුනැත්පත් කොට නැතිමේ.

81 වන පිට.

මහසුප් මහතෙරසාමි=මහාකාශ්‍යප මහාසථවිර ස්වාමි,
ලොභොපටක්=ලොභයෙන් කළ ඇතිරිල්ලක්.
දලකරඬු=විශාල කරඬු.

82 වන පිට. (72)

සතරමහානිධානය=මහානිධානසතර, සංඛය, ඵලය, කුමුදය
පුණ්ඩරිකය යන සතර.
සත්තසිත දිව්‍යපුත්‍රයන්=තුමින නම් දිව්‍යලෝකයෙහි වසන
දිව්‍යයන්.

(73)

දැහිඟුලෙන්=ජාතිකිංඟුලින්, සාදිලිංගම් වලින්.
පිඵල්ල=පිලි, කුඩාපිලි, අභ්‍යන්තර ගෘහයට යාව පිහිටි කො
ටසයි.
අස්ඳේදේ=යතුරේ, යතුරු මුදුනේ.
කෙසියතුරු මුදුන=කෙසිනම් යනු මුද්ද, යතුරු හා මුදු.

83 වන පිට.

වකලරූප යුක්ත= වකුඤ්ඤ නිදරු සන්ධිකයන්ගේ රූපයෙන්
යුක්ත වකුඤ්ඤ සිංහ සඵලීන්ගේ රූපයන් ගෙන් යුක්ත.
කමානුරූපව=කළ අකුලේ කුලේ කමීයට අනුව.
බිඤ්ඤාසාර=බමාකොක රජුගේ පියරජු.
එකානපත්තුව=(එක+අන+පත්තුව) එක කුඩය, එක කොසිය.
රජසාඛි=රජමහිමයෙන්, රජබලයෙන්.

84 වන පිට. (77)

ත්‍රිපිටකධාරී=තුන්පිටක බමීය උගත්, තුන්පිටකයෙහි උගත්
කම බරන
නාගලතා=බුලත්වැල්. ඇඹුල=නෙල්ලි, මිඵ.
දිව්‍යපාන=දිව්‍යපානය; සියදහැල්=සියක් දවසින් පැයෙන වි.
නවදසක්ශාල=ශාල නවදහසක්, ශාලනම් අමුණු විස්සකි.
බඩහලා=හාණ්ඩාගාරයෙහි.
පුරවිකෙවිල්ලෝ=පරපුටු කෝකිලයෝ.

85 වන පිට.

කෙලෙසපරිනිඵාණකොට=කෙලෙස් නිමවා, කෙලෙස් සිදු.
මෙමත්‍රෙය සමීඤයන් වහන්සේට=මතුබුදුවෙන මෙමත්‍රියනම්
බුදුවරජුන් වහන්සේට.

(44)

(75)

රත්තැකිල්ලක්=රත්රත් විලංගුවක්.

තුලනාකරත්=සමාන කෙරෙත්.

සබ්බවක්ඛවන්තිවු=සබ්බනැමති වක්ඛය පවත්වන්නාවූ උතුමා,
සඵලයත් වහන්සේ.

අසු අනු ව්‍යඤ්ඤනයෙන්= දෙතිස්මහා පුරුෂ ලක්ෂණයන්ට
අනුව පිහිටි අසුවක් පමණ කුඩාලක්ෂණයෙන්.

නවහම්=නවාම්, නවකමානන.

86 වන පිට.

පරස්ක්වල=පිටසක්වල, අන්‍යවක්ඛවාටවල.

සිඤ්ඤාකල්පකයට=රතුරියම් වලින් සාදන කල්කයකට.

පද්මරුග මාණිකායට=රතු මැණිකව, රතුකැටයකට.

සරත්වලා=ශරත් කාලයෙහි වලාහක.

සාමාවැටුප්=ජවාසුළු පැවතුම් ඇති.

(76)

මද වචන්=මාඤ්ඤප්ඵවණීය, රත්තවණීයට හුරුවණීය.

රතීදුගොවිසේ=විෂාකාලයෙහිදී පොළොවෙන් පැන නගින
කෘමියකුසේ. රූ බදුල්ලා නම් කෘමියාසේ.

සප්තකුට පඵනය=සුගදුරු යනු බලනු.

පබසර රස්කදෙන්=ප්‍රභාසවර රස්මිකකියෙන්.

කුවාගාර=කුළුගෙවල්.

උණකුලලින්=උණලී නලාවෙන්.

87 වන පිට.

අසඤ්ඤනවු=සංඤ්චත් නැති.

සිවුමැදුරු කවුළුව=උඩුමහල්නලවල සාදනලද සිංහපඤ්ඤර
නම්වූ කවුළුවක්.

පණ්ඩරක පරිබ්‍රාජක=(පණ්ඩර+අඹන) සුදුරෙදි පෙරවී පරි
බ්‍රාජක කොටසක්.

හදුපිඨ=උතුම් පුටු, රාජසයන්.

මොරපුටු=මධ්‍යම තරමේ පුටු, මසුර පිල්කලඹක්සේ සාදන
ලද හාංසිපුටු.

බාදු හොදු=කන බොනදේ.

(77)

සගමහඵ=බාල මහලු, තරුණ හා මහලු.

අනාවාරිත=සිරිත් පිළිවෙත් නැතුව.
 සන්නානගෙහි=සිතෙහි, සිත්පිළිවෙළේ.
 ගුණලවගෙක්=සවිලාගුණයක්, ගුණමාත්‍රාවක්.
 ඉරියා පථගෙන්=(සතර) ඉරියව්වෙන්.
 උපාධිකයයන් වහන්සේ= ගුරුවරයාණන් වහන්සේ, උප
 සමපදකමීය කලි අවාරිතිසුත් වහන්සේ.
 වත්පිළිවෙත්=උපසාන පිළිවෙත්.

(78)

විකෂපච්ච=කලබලවූ, වඤ්චලවූ.
 පස්ගුණය=ප්‍රත්‍යක්ෂගුණය.

89 වන පිට.

බැණෝය=සහොදරයාණෝය.
 අපිත් සතොස්=අප්‍රෝසන්නොභය, ලද පමණින් සතුටුවන.

(79)

සාමණේර= (සමණ+ඒර) ශ්‍රමණ පුත්‍රයා, උපසමපද, නුවු
 මහණහු.

90 වන පිට.

එකලෙසයක්=එක ප්‍රමාණයක්. එක් අඛණයක්.
 දම්පියාගෙහි=දම්පියා නම් ග්‍රන්ථයෙහි.
 අප්‍රමාද වර්ගයන්=අප්‍රමාද, අමතපදං යනාදියෙන්.
 ධූවබත් කෙනෙකුත්=හැමදාම පවර බත්දෙන කෙනෙකුත්.
 පාසාණිකයන්ට= බ්‍රහ්මණ දෑළියෙහි උගන්වනලද පරිදි
 නොකරනකුට පූජකයන්ට.

වතුර්විධ ප්‍රත්‍යයෙන්=සිවුපසයෙන්. [ලබනු.
 අඛණයන් නවයෙක=අඛණවශයෙන් නවයකි නාවඛණ යනු
 සාකකියෙන් සුවාසු දහසෙක=සාකකිවශයෙන් 84000 කි.

91 වන පිට. (80)

අසෝතෙනගයි=අසවල් නැනගයි.
 පොලුපොලුව=කැබෙලි කැබෙලිව.

92 වන පිට.

බලියම්කරවා=බලි කමීය කරවා, බලිපූජකර.
 අනන්‍යයක් නහමක් කෙරෙත්වා=අනතුරක් නොකරේවා.

(81)

වාරිකාවෙහි=සක්මන් කරන ශාලාවෙහි, සක්මනෙහි.

93 වන පිට.

පිටතුයයි=පිටයයි, පිටවළි සිටියයි.
ප්‍රත්‍යය දෘශ්‍යකය=ආධාර දෙන්නෙක.

(82)

සබ්බිත්ථියව=සංහිතීදෙකව, සංභායනාදෙකව (නැඟී) නැඟ.
අඵකථා=විසාර කථා, අට්ඨකථා.

94 වන පිට.

ඵරවාදයන්=සඵර කියමන්, තෙරුන්ගේ කියමන්. මහලුන්
ගේ කියමන්, උපසම්පදාවී දසවම්භයක්භිය භික්ඛු ඵරනම්.
නිලකලපේක=ධානානාරයව නියම කලපේක, නියමකල
පේක.

ගකාරව=නන්දුභාර ප්‍රදෙශයව, මෙකල අභිනිසාන් රටේ
කොටසක්.

වනවාසීදෙශය-භිමවන් ප්‍රදෙශයව, නේපාල, බුතාන දෙරට.
අපරනාරව=(අපර+අනන) බස්නාහිර කෙලවර පිහිටි
රටක්. අවන්ති රට.

මහිසමණ්ඩලය=දඹදිව පලාතක්.

මහරටව=මහාභූමික රජයයව, මැරිටින්ගේ රටව.

යොන්රටව=යෝනකදෙශයව, ඉන්දියාවේසාගලපුරය පිහිටි
ප්‍රදෙශය,

සඵණ්භූමියව=රන්බිමව, බුරුමයව නුදුරුවපිහිටි සහුන්පලාත.

සාඛිවිහාරිකවු=සාඛිමහිමයෙන් හැසිරෙන්නාවු.

(83)

මහලුරජනු හැරගෙන=මහලුරජු අරගෙන.

95 වන පිට.

යථාහිරතියෙන්=(යථා+අහිරතියෙන්) අහිරතිය ලෙස, අභි
රතිය නම් සිතේ ආශාවයි.

ලමන්දුන්දු=මෑණියන් වහන්සේ, මවුවහන්දු.

පඤ්චරජක කුබහාණ්ඩ=සේසත, මගුල් කඩුව, රත්තදුමය,
මිරිවැහිසගලය, වල්විදුනා යන පස.

මූලනැකත=නකත් 27 න් 17 වන නැකත.

වෙභිසවිහාරය=වෙදිස විහාරය මිහිදුමාතෙරුන් වහන්සේගේ
මෑණියන්ගේ වෙභිසනම් නාමයෙන් කරනලද විහා
රය.

සැඟිරිපව්ව=සැඟිරි පඵනස, වෙනිසඟිරි පඵනස, මිහින්
නලාව.

(84)

මකුළුහුසක්=මකුළුකු අදින නුලක්.

යටිපිටිත්ද, උඩුපිටිත් කළුවත් නොවනතුරු= යටිපැත්තෙන්
දමා උඩුපිටෙන් කළුපාව වෙන්ව ප්‍රථම, මෙයින් ඵ
රහතුන්ගේ ගමනෙහි ශිෂ්‍යතාවය දැක්වූහ.

96 වන පිට.

ජිනනිනිනපටබර=සිද බිද ගන්නාලද වසනු බැරු.

කමාසවසනුවක්=කහපාව සිවුරු.

තුන්උණයටෙක්=උණයජිතුනෙක්.

ලතායජිනම=ලියයටි නමය, වැලිත් යුක්ත දණය.

සකුණයජිනම= ලිහිණියටිනමය, සකුණ නම් කොස්වාදි
ලිහිණියි.

විහාගකරනලද=වෙන්කරනලද, වෙනස්ව පිහිටි.

ජ්වුජ්වකයෝ=වකොර විශෙෂයක්, ඇටිකුකුලෝ.

97 වන පිට. (85)

සාරපියාව=රථාවායනියාව, අස්ගොව්වාව.

ආයනියෝ-උත්තමයෝ, රහතුන් වහන්සේ, ගුරුවරයාණෝ.

කොඳුපලස්=කොඳුවලින් සැදූ කම්බිලි.

98 වන පිට.

ප්‍රණීන කැද අඩුළු=රසවත්වූ කැද හා වසඤ්ජනාදිය.

මාහිමියෝ=මහාසවාමිහු, සංඝනායක සවාමිහු.

ප්‍රෙනවත්=ප්‍රෙනවසතුව; විමන්වත්, විමාන වසතුව.

සත්‍යසංයුක්තබණ=සත්‍යවූබැඳිම් ඇතිබණ, වතුරයනි සත්‍ය
යට අයත් බණ.

මුල්වරහඬ=ප්‍රතිසොෂා, ප්‍රතිහඬ, හුරේගැහිම.

පිළිදුගුම්කොට=ප්‍රතිඵලනාය කොට, පොෂණය කොට.

දෙවදුනසුත්‍රය=දෙවසුත්‍රනනම් සුත්‍රය.

සමබාධයයි=පටුයයි, විශාල මදයයි.

නදුත්‍රයන=(නදුන්+උයන 'ශක්‍රයාගේ එනම් උයන.

ආශීවිෂොපමසුත්‍රය=(ආශීර්+විෂ+උපමාසුත්‍රය)එනම් සුත්‍රය.

රත්කුණකාව=රත්කෙණිය.

අනවතගයිය=අක්මුල්නැහි.

අග්නිකඛකොපම සූත්‍රයෙන්=(අග්නිකඛකි+උපම) සූත්‍රය. ගිනි කදකට උපමාකොට දැක්වූකාරණය.

99 වන පිට. (87)

වස්විසුචමනා=වස්විසිම චුචමනා, වස්විසිමට සුදුසු, වස්විසිම නම් වෂිකාලයෙහි විසිමයි.

අටසැටලෙනක්=ගල්ලෙන් හැට අටක්.

කචාරකොටා= ගල්ගුහා ඇතුළට වතුර නොඑන පිණිස ලිස්නර පරිසක්සේ කොටන කෙටීම.

කඵවැලිපියා=කඵවැලිහැර.

පේව=පෙහෙව, සිල්සමාදන්වි.

100 වන පිට. (88)

අකුදුණන්=උරහිස් බාතුව.

101 වන පිට.

තොලබෝවිතක්=තොලබෝ සිවියෙන් සැදූ ඔබමක්.

(89)

පොකුරුවැස්ස=මල්වැහි.

කාහලශබ්දයෙන්=නලාබ්දයෙන්. වස්දඹුනාදයෙන්.

ප්‍රහෙදවසතු=වසතුවෙන් කරන, ද්‍රව්‍යයන් බෙදන යන අර්ථයි.

ජලසාවිකාව=නානකඩය, නානවිට අදින රෙද්ද.

102 වන පිට.

බෙර ඇසක්=බෙරයේ සමබැඳි පෘෂ්ඨය.

වලල්කුට=අවිචේන් විශලීහිය මැටිකැට.

වලල්පැලීහියේය=මැටි ඉරිනලා හියේය, මඩ වෙලී පැලී හියේය.

ඇත්කුඩවිවරට=හසතිකුම්භය පමණට උසැතිව.

(90)

නලවිච=සමනාලව.

ප්‍රාතීහාසි=පෙරහැර, ආශ්‍රයයි.

103 වන පිට.

මිනිසත්ඛව=මනුෂ්‍ය සත්ත්වභාවය.

සාධුජනයන්ගේ=සත්පුරුෂයන්ගේ; පණ්ඩිතයන්ගේ.

ප්‍රිපාරාමකථාව නිමි.

එසමයෙහි=ඒකාලයෙහි.

තෙරණිකොනෙක්=(තෙර+අණි) මෙහෙණි කෙතෙක්.

(49)

104 වන පිට. (91)

ජම්බුකොළනම් පටුන් ගම=දඹකොළනම් තොට, පටුනු ගමක් නම් මුහුදුබඩ පිහිටි වෙලඳ ගමකි.

රන්දදපනාක=සවිණිධවජපනාක, රන්කම්කල කොඩි හා තුන්හුලස් කොඩි.

කාහලනාදයෙන්=නලාහඬින්.

105 වන පිට. (92)

දඟරගල්වා වැද=ශරීරය බිම අතුරුවා වැද, ශරීරය බිම හොවා වැදලා.

සත්‍යක්‍රියා=ප්‍රාථනාබලය ප්‍රමුඛකොට නමාකරන හෝ කියන දෙය සිදුවේවාසි කරන අධිෂ්ඨානය.

රුවන්තෙල්ලක්=රුවනින්කල නෙලිකුරක්, රන්පින්සලයක්. විමනියක්=අසම්භවයක්, අසර්තාවක්.

විකිකට්ඨි= (විකිස+අට්ඨි) විකිකපථිකාසන්න මහාවනය, විකිසවනය.

තාමලිංගමුතොට=තාමලිංගම් නම් (බ්‍රාහ්මණ) තීඵලාමය ඵනම් නැවතොට.

දඹුඵතොට=දඹකොළතොට; මල්ඇඟැ=මල්තොරන්.

106 වන පිට. (93)

සොලොස්ජනිසම්පන්න කුලවාසීන්=දහසය ගොත්‍රයකින්සුත් කුලිනයන්.

රුජෙද්දානයෙහි=(රුජ+උද්දාන) රුජයාගේ උයනෙහි, මහල් උයනෙහි.

බොධිආගමන කථානිමි.

බොධි ශාඛාව ගෙනර්මේ කථා සමාප්තයි.

107 වන පිට. (94)

පොහොගෙයක්=පෝය ගෙයක්.

සිලාස්ථමහයන්=(සිලා+ස්ථමහයන්) ගල්කණු.

සොජන පුපකථා නිමි.

යොදුනක් පාසා සාදනලද දැගැප් කථා සමාප්තයි.

108 වන පිට.

අස්නැවියකුගේ= අඤ්චනාවියකුගේ, අඤ්චසෙනාපතියකුගේ.

සොළීරට=සොළීදෙශය, තන්ජුරාජ් යන නාමයෙන් මෙකල ප්‍රකට ප්‍රදේශය.

(95)

දුටුගැමුණු රජුගේ පිළිවෙල කථායි.

සරස්නාවැව=වලස් නම් වැව.
සුළුගෙයි=කුඩාගෙයි; දෙවන රජමාළිගාවෙයි.
සිඩිතිලා=විෂයොදා, වසනබා.
නැපිකලා=නැව්වට පසු, ජලසානානය කලවිට.
කාවන්තිසා=කාකවණ්ණතිසා, මේරජතුම අධික කථපාටිත්
සුක්ත හෙයින් මේ නාමය වියයි සිතිය හැකියි.
විහාර මහාදේවි= විහාරකරවූ තොට සම්පයෙහිදී සම්බවූ
හෙයින්ද අග්‍රමෙහෙසින් හෙයින්ද විහාර මහායන
නාමවය විය.

109 වන පිට.

සන්ධාසයක්=සමගිවාසයක්, සත්‍රි සෙවනයක්.
(96)

නුවණනැති කම්කල=මෝඩක්‍රියාකල.
ගනුවයි=අල්ලා ගනුවයි, මරවයි.
මුහුදු උත්පාතිකකොට=මුදුදු ඉතිරිමකොට, මුහුදු ගලායාමට
සලස්වා; සැලහිදුවා=මරුවේලා.

110 වන පිට.

කෙවුලෝ= කෙවනිකයෝ, මස්මරන්තෝ, ජලයෙන් ජීවි
කාව කරන්තෝ, සත්=කුඩය.
(97)

ප්‍රතිපත්තියට දිවිදුන්නාවු=(බුබ) ප්‍රතිපත්තියා දිවිදුන්නාවු,
බම්ප්‍රතිපත්තිය නිසා ජීවිතය ගතකරන්නාවු.
අභ්‍යාසි පුද්ගල=(අභ්‍ය+ආයසි+පුද්ගල) සෝවාන් ආදී සතර
මග සතර ඵලයට පැමිණි උතුම් පුද්ගලවු.
මිනිසත්බව=මනුෂ්‍ය සත්ත්වභාවය, මිනිස්කම.
ප්‍රතික්කලයයි=පිළිකල්ය කියා.
අතපාරවා=අතපිසදමා.

111 වන පිට.

හිරුබව=මැරී, වූතව.
(98)
නිමිත්තපාඨකයන්=නිමිතිදන්තෝ, තෙමිත්තක යනුබලනු.

දෙවුන්පැන්=සේදුරලය, බොවනයකලි ජලය.
 දසඑකබමසින්= (දස+එක+අබමසින්) මසකින් අඩක් අඩු
 දශමාසය, මාසනවයමාර, දරුවකු බිහිවීමට සාමාන්‍ය
 යෙන් ගතවන කාලය, පිලිසිද ගත්දැසිට. දවස් 288 ක්
 පමණයි.

112 වන පිට.

ගොඵමුහුද= සොහොන සමුද්‍රය, රලවෙගය අඩු නිසා මේ
 නම දී තිබෙයි සිතියමකි.

මිපටලයක්=මිවැදුල්ලක්, මිවද(සමුහ)යක්.
 මාලුනැවෙක=පරණ ඔරුවක, පරණ නැව් කඳක.
 අසලයා=අස්ගොව්වා.

කොලමබසමිපයේ=කොලඹනම් ගම සමිපයේ අනුරාධපුරය
 ටත් තම්මැන්නාවටත් අතර විහිටි ගමක්.

සුරෙක්=සමතෙක්, සුරයෙක්.
 අඹාදිවිය=ලුහුබදවාදිවිය.

113 වන පිට. (99)

බිලිවැද්දෙක්=මස්මරන්නෙක්, බිලිබාන්නෙක්, සතුන් අල්ලා
 මරන්නාවද විදින්නාවද වැදියයි කියනු ලැබේ. බිලි
 වැද්දෙක් යන්නෙන් බිලිබාන මස්මරන්නෙක් යන
 අර්ථය ගෙනදේ.

දෙමළන්සාධා=දෙමළන් නසා, බත්ආලෝප, බත්පිඬු.

114 වන පිට. (100)

දිව්වකවච්ච=දිව්වකවච්චි.
 නිගඬුරු සුසුම්ලා=නිගඬුරු යනුද සුසුම්ලා යනුද එකාච්චී,
 බොහෝසේ හුල්ලා.

ගසතිලිය=ඇතුන් විහිදවීමේ ශිලිය,
 බහුස්ශිලිය=(බහුරු+ශිලිය) විදීම.

නවුමිත්තු (250)= නවිමිත්ත වරපට බිදිනලද හෙයින් මේ
 තෙමේ නවුමිත්තු නම් විය, නඹු, නඹි * යනු සම්
 පරිශ්ව කියන නමයි.

ගොඨඉමබර= ගොටයිම්බර = ගොඨ=මිටි, ඉමබර = ඉඹුරුනම්
 තාණ විශෙෂය.

115 වන පිට. (101)

කියව්=කරනදෙය, විසින්=නිසා, හෙයින් කරණවිගන්තකච්ච
 නිපානපදයක්.

* නඹි යනු කිසිපොතක පෙනෙන්න එ සඳෙස් පාඨයි.

කීඨආස්පස්කරනී=භරීර කෘතිය කරනී, මලිපහරනී.
බලීසේහෙලො=උඩබලියාවට සිටිනසේ නබා.

116 වන පිට. (102)

පවත්කෙරෙමිදසි=පැවැත්ම කරමිදසි, ප්‍රතීඡාප ණයකරමිද
කියා.
කෙලෙඹියක්භුගේ= පවුලේ ප්‍රධානියකුගේ, බනවනෙකුගේ
ගම් ප්‍රධානියකුගේ.

117 වන පිට.

කීස්දොවුන්=කුසපිසි නැනැත්තා, බාලයා, බඩපිස්සා.
ගෙඩින් දොරට නොයි=ගේ ඇතුලෙන් මිදුලට නොයි, දොර
ශබ්දයෙන් මිදුල කියවෙයි.

“නිති ගේ දොර ඇම ද
කැලිකසලි දූක නොම හි ද”

වාරමණලනමිගම=දොරමඩල නම් ගම.

118 වන පිට. (103)

පිලිසගලක්=රෙදි දෙකක්, වසත්‍රදෙකක්.
ප්‍රසාද=නෂග, නැගී.

(104)

සොරවිසි=ශුරවිසිය, බියසුදුනොවනවිරිය, දක්‍ෂවිසිය.
කොරනල්=කුඩානල්ගස්.

119 වන පිට.

ගිරුවාහෝබඩ=ගිරුවානම් ඔයබඩ.
හස්පරිහවකියා= විහිඵවට නිඤ්චවනකියා කවට වචනින්
අපභාසකොට.

මාසට=මස්කලට, මහට.

කිරියක්=ක්‍රියාවක්, අමුණු සතරක් වැපිරෙන ප්‍රමාණයක්.

(105)

කදවැටබදලො=දඹුවැට බැදලො, ලියෙන් වැටබැද.
කෙලිපෙදවටිසේ= ක්‍රීඩා පන්දුසේ, සෙල්ලම් කරන පන්දු
බෝලසේ.

120 වන පිට.

යගදුව=යකඩින් කලියදුව, යකඩමුගුර.
ජවයෙන්=දිවීමෙන්; දිවීමේ ශක්තියෙන්.

(106)

ගිරිනිල්දනවිව=කතනියම නම් ජනපදය.

121 වන පිට.

සෛකිවයෙක්, සිඤ්ඤා උපන් අසෙක්, ජවසම්පන්න අශව
යෙක්.

දව=බාවනාය, දිවිම.

අගමකාවක්=පැකිලිමක්; නැතිගැන්මක්.

අසුන් නිපව්ව=නකුල්ගල නම් ග්‍රාමය.

බඤ්ඤාදෙව=කොරදෙවයා යනාදිය.

තුතුකෙරෙයි=කැලි කැලි කෙරෙයි.

විත්තපච්ඡේදය=සිතුවම්ව.

122 වන පිට. (107)

ශබ්දවේධියා=විද්දසුතුසනා ඇසින් නොදක ශබ්ද, නුසාරයෙන්.
විදින්නා.

සොලසභුල්බොල පියාපෝරු=අගල් දහසයක් සනකම ඇති
මොර (පියාල) ලැලි.

බොලයවටද=සනකම ඇති යකඩද.

සුවදුල්=සුගතිශාලි, එනම් විවේකය.

123 වන පිට.

බ්‍රිඛානාරයකින් යට=(බ්‍රිඛ+අනාරයකින්) බුදුකෙනෙකුන්
ගේ කාලයෙන් යට, කප්‍ර ලක්ෂකීපයකින් යට.

වල්කල=රුක්පොතු, රුක් සුමුළු.

හැල්කල=ගෙමනනකාලය, ශීතකාලය.

(108)

එකාවැලි= එකාවලිය, මුතුමැණික් අදිය අමුනාකරනලද
එකාංශමාලය.

දෙහන්සු= පුනනුලක්මෙන් පලිදින නුල් දෙපටකින් සුන්
පලිදනාව.

කට්ඨස්ත්‍රය=කට්ඨස්ථනය, ඉහපටිය.

රුවන්තනපට=රත්නමය පයොබරපටය, තනසගල එක්
කොට බඳින හෝ අඳින රත්කම් කල සැවටය, වෝ
ලිය.

රනහැකිලියා සොමුන්=රත්විලංගු දමා බැඳලා මිසක්.

124 වන පිට.

සුසැට මටුන්නක්=කොටස් සැටහතරක් අන්තර්ගත මටුන්
නක්.

හස්කරවා=හමකරවා, අලුකරවා.

මගුල්හල= මඹහලයාලාව, රජු හා ඇමතියන් රැස්වන මනුෂ්‍යයාලාව; මගුල් මඩුව, ඔවුහු පලඳින යාලාව.

(109)

නැකුළුකමෙක්=නැ සමබකිකමක්, නැගෙක්ස, කුලයට අයිති කෙනෙක්ස යන අදහසක්.

සුදුගනපිටියේදි=එනම් ග්‍රාමය, වුලගනපිටියයි මහාවංශයේ පෙනේ.

සපතකල විසින්=පඵකල විසින්=දිවුරුම් දුන්නිසා, පොරෙන් දුටුනිසා.

මියවැඟිරහියාහ=මැරී වැටී හියාහ, මැරීහොත්හ. සේවකසේවකව=වහා වහා, ඉක්මන්ව ඉක්මන්ව.

125 වන පිට.

පෙරවිසභ්‍යාහය=පොරවාගෙන සිටි සුඛ ඇදුම.

(110)

සුඹුළුවක්කොට=දරණුවක්සේ වලයාකාරයක් කොට නබා; සුඹුලු ශබ්දයෙන් රැක්පොතූද කියත්.

126 වන පිට.

තෝමරය=දමාගසන ආසුඛයක්, ලංසයක්.

(111)

පටහැණිව=විරුඬව, සතුරෙක්ව.

127 වන පිට.

කුලදේවතාවු=කුලදේවියන්වු, පවුලේ අදහන දේවියන්වු.

හිණිහිස=පඬිපෙලි මුදුනේ; හිණිමග මුදුන.

128 වන පිට. (112)

රන්, රත්රන්=සවණිය හා ශුඬකල සවණිය, ශුඬ නොකල රන් හා ශුඬකල රන්.

පටකඩ=පටරෙදි, පටවසු, පිලිකඩ, සමාන රෙදි.

ජයකුන්තය=ජයකොන්තය, රජුගේ අතේ නබාගන්නා කඩු වක් වැනි රාජහරණයක්.

බලකායෙන්=බලවත් සෙනා සමූහයෙන්.

වහල්වන්නෝ=පිහිට වන්නෝ.

129 වන පිට.

පට්ටෝලි=එනම් සැට්ට විශෙෂය, එනම් ඇදුම් විශෙෂය.

(113)

මිසුගුණු=මහියබනණ.

මාවැලිගංඛිත්තියේ=මහවැලිගංඉවුරෙහි.

සනතිපානසථානයට=රැස්වූසථානයට, එකතු වූනැනට.

තෙජෝකසිණසමාපත්තිය= ගින්න කෙරෙහි සිත අරවුණු කොට බ්‍යානයට වැදීම, ගින්න නිමිත්තකොට ගෙන කරන භාවනාවට වැද. කසිණයෝ දශයකි, ඔව්හු නම්:— පඨවි, ආපො, තෙජෝ, වායෝ, නිල, පිත, ලොහිත, ඔදුත, ආකාශ, අලොක යන දශහුවෙත්. කසිණයන්තෙන් භාවනාත්‍රයෝගී යොගාවචර(හික්කු)විසින් යොදාගන්න භාවන මණ්ඩලය කියවෙයි.

130 වන පිට.

අප්‍රතිපුද්ගලවූ=ඊට වැඩි පුද්ගලයෙක් නැත්තාවූ, දෙවන කෙනෙකු නැති.

(114)

රත්සුමුගකින්=රත්කරඬුවකින්.

දම්සෙනෙවි=ධම්සෙනාපති, ධම්යට ප්‍රධාන නිලලත්.

මේවත් පහණින්=මෙසවණි පාෂාණයෙන්, කඵ හෝ නිල් හෝ පාටින් සුත් ගලින්, මිනිරතීන් හෝ වෙයි.

කසුන්=කාණුවන, රත්රන්.

මිසුගුණු දැගැබ් කථා නිමි.

131 වන පිට. (115)

එලකාසුබද=පමිහද; නුවරසාධා=නුවරනසා.

132 වන පිට.

ධෞරසින්නම් සෙල්වූහ=ධෞරසින්නම් නම් නලා විශෙෂය ශබ්දකරවූහ.

වඩබාවූවෙන්=වඩබාහවිමුබයෙන්, වඩබාගින්නනම් දක්ෂිණ) සාගරයේ නගින්නාවූ ගින්නයි.

අනුරුදෙවමින්=අනුරුග දෙවමින්.

තනනවමින්=කම්පාකරවමින්, කෙදිරිගාවමින්.

සේයායට=සෙවණැල්ලයට.

පලාපුමිනිදලිගඅවුණුවූ=පලනලද මිනි දත් අග අවුණා.

ගෙරිමිමුන්=එළඟරක් මිහරක්.

(116)

උකකුටුකයෙන්=අධොමුකයෙන්, ප්‍රස්සාපාඨිවය, බිමසිටිනසේ.

(57)

දකුණත්සව්=දකුණිණි අනේ ශ්‍රාවකයා, මහා(ප්‍රධාන)ශ්‍රාවකයා,
අග්‍රශ්‍රාවකයා, යනු තේරුමයි.

(122)

මමුරිය පැස්සක්=මමුරිය ගුප්‍රියක්, ඉණුමිරිය ස්වප්‍රියක්.
පිප්පිමබ්බමි=රෙදිමිටි.

141 වන පිට. (123)

පෙතිකඛෙක=තුනිරෙද්දක.

මාප්‍රියාසැලැස්මක්=මාප්‍රියා සටහනක්.

142 වන පිට. (124)

හිගුලෙන්=හිගුල්වලින්, සාදිලිංගම් යුමින්.

වෙදිකාවෙහි=සනරුස් පිලේ.

නාරිවාහන=සත්‍රින් විසින් උසුලන සත්‍රි වහන.

පිටාච්චක්=පියනක්, මුදුනක්.

මුත්තෙන්=මුතුවෙන්, මුතුවලින්.

ප්‍රසාදවහමු=ප්‍රීතිය උපදවන්නාවූ, සතුව ගෙනදෙන්නාවූ.

රන්ලිය=සවණ්ලියා, රනින් කරනලද ලියවැල්.

බුමුතුරුණු=පලස්;

143 වන පිට.

පියගැටද=පඬිපෙලිද,

(123)

අටමගල=කොන්අටකින් යුත් පඤ්ජරය, හුනියම් කැපීමේදී
ව්‍යවහාර කරන උපකරණයක්.

144 වන පිට. ✓

රසමසපුල්=රසමස් හා ව්‍යඤ්ජන.

පරමපරුවෙන් ගොස්=ක්‍රමයෙන් ගොස්; නොසිදගොස්.

(126)

ගෝවෙසක්=ගව්වෙසයක්; ගොනෙකුගේ රූපයක්, ගෝන
වෙසයත්යයි කිසිවෙක් කියත්.

තුන්යාලිසාරඅමුණක්=තුන්යලික් හා අමුණු හතරක්; අමුණු
ගැටහතරක්.

145 වන පිට.

ව්‍යපාරයෙක්=වෙලෙන්දෙක්.

(127)

ගැලක්සා=ගැලක් සමාන; විලිකුත්බම= දිණුබව.

146 වන පිට.

පානුපිරිහියෙය=මිදුළු පිරිහියෙය.

(128)

ආශ්‍රිතපක්සාමුතු=මිදුආටසමාන මුතු.

153 වන පිට. (133)

අභිමඛිතලයයි=උත්තම මගුලය කියා.
බොලඡ්ඡනි=ගනකම ඇති.

154 වන පිට. (134)

දහසක් නසින්=දහසක් නකයයෙන්, ක්‍රම දහසකින්.
බෙරවාසගම්=බෙරප්‍රවානනි, අණබෙර ආරක්‍ෂවය.
අලිහ=ඇරියාහ;

156 වන පිට.

අද්‍යොනාකම්=විලාපකමය; බලවත්ලෙස කරන ඉල්ලීම.
ආගන්තුගසේක= පිටතින් පැමිණීමේ සේක, අමුතුකෙනෙක
වූ සේක.
නෙවාසික=නිවාසයෙහි පත්සැල රඳන, එහිමපදිංචිවසිටින
මාලුබලනකු=වයස්ගත වූ රකාරයකු, මහඵවූ මෙහෙකරු.
වකු.

157 වන පිට.

කුඵපග=යාඵ, මිත්‍ර; දිගබොලපලල=දිගද, සනකමද, පලලද.
විගලාපලිහා=වේලා පුඵස්සා.

පාත්‍රපසිසේ=පාත්‍රය ලන කොපයේ, පාත්‍රයලන ඔලොග්ගුවේ

158 වන පිට.

අසෝගමයයි=අසවල් ගමය කියා.
නෙල්කුලාවක්=නෙල්බදුනක්, නෙල්පිරු අගක්.
පත්කුඩයක්=තාලපත්‍රාදියමකින් කළ කුඩයක්.

159 වන පිට. (138)

අසාධාරණවූ=සමානකළ නොහැකි, අන්‍යයකුට සමාන
නොවන.

160 වන පිට. (139)

පියවසා=දහැබිවටේ ඇති මල් පුජකරන ශාලාව.
සුසිරවනපිණිස=මනාසේ පිහිටන පිණිස, මනාසේ සවිවන
පිණිස.
ගලාපිසේක=ගිලාබැස්සන.

161 වන පිට. (140)

පිබානගකරනු පිණිස=වසන පියනක් කරනු සඳහා.
සිරිවස=ශ්‍රීවත්සය, විඤ්ඤාගේලියේ පිහිටි සුදුවත් ලොම්ගුලීය
එනම් මගුල්ලකුණ.
කදුසාඩාව=ශාකාසන නිය; අතුකඳත්.
රත්රසුදුල්=සවිණි කිසිකිණිකප්ලා, රත්ගෙජ්ජි බැඳි දුල්.
රත්මිණි පනතියක්= රතීන් කළ කුඩා සණ්ඨාපෙලක්, රතීන්
ගැදු මිණිගෙඩි පෙලක්.
නකත්කරද=නක්‍ෂත්‍රතාරකාද, අස්විද ආදී තාරකාද.

කිණ්ඛල්ලන්=දඩයම් බල්ලන්, නපුරු බල්ලන්.

(144)

සව්ඵනවිමසා=නීනය විසදා, සීනය විසාරකර.

166 වන පිට,

පකාපැක් බාගන්නා දෙවිල්ලද=, ඉදුණුගෙඩි කඩාගන්නා කෙස්කද, දෙවිල්ල යනු දෙබලයි.

දෙහින්නන්=සහෝදරයන් දෙදෙන.

රූප්පා=(රූක්+පා) ගස්මුල; හැලලුණුවූ=කැලිමුණුවූ.

සීසන්න=සීහිය, සීහිකලානාව.

167 වන පිට. (145)

උදකබාර=ජලබාර.

උච්චවූ=සුදුසු වූ, යොග්‍ය වූ; ජරුරූපා, මහලුරු දිරුකරීර.

වකඛිරූප=ලෙඩින් සුත් මනුෂ්‍ය රූපය; මාතරූප=මලකරීර.

168 වන පිට.

පච්චන්ද්‍රයෙහි=(පච්චන්ද්‍රයායෙහි) කදු සෙවණේ.

(146)

නන්තිරිආලවන්ති=විණි නලා විශෙෂ.

දුභුල් පියල්ල=කෙදිවලින් සෑදූ පහන් තිරය.

169 වන පිට.

දුකුසෙහි=බාතුගහීයෙහි, දුගැබ ඇතුලෙහි.

(147)

විදුරුලිය=විදුරුවැල්, දියමන්ති එල්ලු වැල්.

වැලිකොන්ද=දුගැබේ කොන පටන් ගන්න නැන, බුබුලා කාර ඉහලිකොටස පටන්ගන්නා නැන.

පවනිකා=තීර; සදුන් කලල්=සදුන් මඩ.

170 වන පිට.

දියදුදුරුදි=දිය විහිදීම, වතුර ඉසීම.

[මිදුල.

සලපනල මඵවෙහි=දුගැබ වට මඵව, නොහොත් ගල්ඇතුරු ගොප්මසැ=බත්කෙණියෙහි මස්වල, කෙණිමාංසයෙහි.

ඡලාපැද්දර=දුල් අසුරු පැදුරු.

(148)

තුලාහාර වසනු=නමා බරට කිරුදෙන වසනු, නරුදියෙහි එක පැත්තක දන් ලබන්නා සිටවා අනිත් පැත්ත රත් රුවන් දමාකිරු දෙන පිළිවෙල.

පිරිවනාශබ්දයක්=කියනගඩක්; පාඩම් කරනගඩක්.

171 වන පිට.

එක් දෙශමාත්‍රයක්=සවිලාමාත්‍රයක්, මද ප්‍රමාණයක්.

නියාමකරුනම්=ප්‍රධාන රූපය නම්වේ, නායකරූපය නම්වේ.

172 වන පිට. (149)

සමවතුරසුය=ගරිභතරූස්ය.

වින්ද්‍යාභිමාන=ගරුභයෙන් වැන්ද යුතු වූ, වන්දනීය වූ.
පඤ්චනිකාසික=නිකාය පසට අයිති.

184 වන පිට.

රත්සුඛසේසත=රත්රත් කුඩුමිඛියකින් යුත් සුදු කුඩය.
සචණ්ඨිංකාරය=රත්කෙණ්ඨිය.

(160)

වාතුපාරිශුඛිශීල නැමති අදර= වතුරපාරිශුඛිශීල නැමති
“කුච්චේඛේස්ගෙඞ්”ය ඇති.

සමාධිනැමතිදඬුඇති=පැහැදීම, නැමතිදණක(කදක්)ඇති.
විසතිජය නැමති ගෝනැස්=විංගති ඉන්ද්‍රිය නැමති කුඩ
නණ (පරල) ඇති. ඉන්ද්‍රිය විස්සනම්-පඤ්චජය, භා
මනිජය, ඉන්ද්‍රිය, සුරිසිජය, ජිවිතෙජයා සුඛිජය,
දුක්ඛිජය, සොමනසිජය, දොමනසිජය, උපෙක්ඛිජය
සන්ධියය, විරසිජයය යන අදියයි.

දසබල නැමති පෙති පෙලු=බල දසය නැමති පත්‍ර පංක්ති
ඇති, ගෙවත් කුඩපෙති ඇති.

මාඪ්ඵල නැමති පත් සෙවෙති = සතර මාඪ්ඵල නැමති
පත්‍ර සෙවිල්ල (කුඩරෙද්ද) ඇති.

විමුක්ති නැමති උතුම් ජත්‍ර=සසරදුකින් මිදීම නැමති උතුම්
කුඩය.

සඛමිනැමතිරත්තවක්‍රය=බුඩහාභිත දෙශනා නැමති රුවන්
සක (රෝදය)

එකුනත්‍රසියක්=(එක්+උන+අත්‍රසියයක්) 8999 ක්.

185 වන පිට.

බකමප්‍රභා කෙතුමාලාකාරයෙන්=බඹයක් පමණ ප්‍රභායෙන්
යුක්ත තරකා රැස්වලිල්ලක ආකාරයෙන්.

(161)

සිච්චුගදින්=වතුඒග සුගකියෙන්, කොකුම් යවනපුළුප, තුව
රලා, තුරුක්මල් යන සතර.

186 වන පිට. (162)

නාරාවයෙන්=නාරාසනයෙන්, යකඩඉත්තෙන්.
සප්තමහවිල්=ගිමාලවනයෙහි පිහිටි මහවිල් සත. ඔව්හු
නම්-අනොතප්තය, කණණඉච්චය, රථකාරය, ජදා
නනය; කුණලය, මජ්ඣනිණීය, සිංහප්‍රතාපය යනුයි.
දිරියොබයෝද=ශක්තිමත් යුධහටයෝද.

187 වන පිට. (168)

ඉට්‍යා=අධිජයාන කොට; කෙසගක්=කෙස්අගක්.

ශ්‍රී පත්‍රය.

පිට.	පෙළ.	වරද.	නිවරද.
2	1	නවවග්ගයන් ...	නවවග්ගයක්
3	34	කප්පුකපසෙකි ...	කප්පුකපසෙකි
10	12	නිජාණය	නිජාපණය
11	12	පරසතු, පාරිභුත ...	පරසතු=පාරිභුත
...	24	බ්‍රාහ්ම	බ්‍රාහ්මණ
13	28	බන්ධන	බන්ධනපට්‍ර
34	12	දිගුප්පුකපසෙකි ...	දිගුප්පුකපසෙකි
36	35	බ්‍රාහ්මණ	බ්‍රාහ්මණ
45	14	අලෙපසනෙතාප ...	අලෙපසනෙතාප

25 වන පිටුවේ 1 නි පෙළේ යොදා තිබෙන පෙරේ සාදයන් නව අවස්ථාවකින් සුනසෝම බෝධිසත්‍වයෝ යනු යොදා ගත යුතුයි.

ඉදිහැර=කඩුළුපැර.

133 වන පිට.

දෙමලවාසල බිදීම=දෙමළුන්ගේ දොර කැඩීම, වාසල් යනු දෙමලෙක් හින්නවූ ශබ්දයකි.

දොරබාව=දොරබැස, දොරලැල්ල.

134 වන පිට. (117)

ගැල්සකක්=කරත්ත රෝදයක්. ගැලන්නක්=රළුකඩුවක්.

රත්ප්‍රසාදි=රත්තභගදී, රත්රත් තැගිකොටදී.

135 වන පිට. (118)

බවලව්‍යනු=(බවල+ඡනු) සුදුසුකුඩය, සේසත.

කිහිරිහරිත්=බදිරහරයෙන්, කිහිරිඅරවුවෙන්.

136 වන පිට. (119)

ලේමොහොලගෙන=ලේකදක්වී, ලේ බාරවක්වී.

ලෙන් ඇණි=පසුවෙන් ඇණිලා.

එකානපත්‍රකොට=(එක+අනපත්‍රකොට) එක්සත්කොට. අනපත්‍රය යනු කුඩයයි හෙවත් අවිච්ච අල්ලන පත්‍රයයි.

137 වන පිට. (120)

පඩවිනැගි=කුඩා නැව්වලට නැගී, සුදුප්පුවලට නැගී.

මාවටුතොටව= මාන්තෝට්ටමට, මන්තාරම් වරය අසල පිහිටි තොටක්.

පඩවිබැඳ=කදවුරු බැඳ, සේනාව නවතාගෙන.

පඤ්ඤාසුඛ=(පඤ්ච+ආසුඛ) පෙර රජදරුවන් සටන් පිණිස ගෙනගිය දුනු, මුගුරු, පත්කොහොල්, පාරවලසු, අඩයට් යන සුඛා සුඛ.

ලාරසය=ලාකඩදිය, පඤ්චමාසනයෙහි=පසුඅසුනෙහි.

විත්තා=විත්තනයකොට, විනිවිදයව.

138 වන පිට.

හිපගමියවසා=ඊතලයේ මූල වසා, පහිලිය යනු මූල පැනලී කොටසයි.

(121)

ඒකරජයවූව=අනිකෙක් හිමි නැතිරජයක්විය.

විදුඤ්ඤාවඩා=අනිත්‍යය, දුකබය අනාත්මය යන ත්‍රිවිධ භාවනාවඩලා.

අටලොස්කලඤ්ඤයක්=දහඅට කලදක්; දහඅට අකෂොභිණීයක්. විශාල සමූහයකටද කලදයයි කියත්.

139 වන පිට.

කෘතාධිකාර=(කෘතී+අධිකාර) සම්පාදනය කල ප්‍රඥපෑති.

147 වන පිට.

වායව්‍යකොණියෙහි=වයඹකොනෙහි.

වඩුවෙන්=වඩුවන්ගේ මිමීමෙන්.

කදුරු ශ්‍රියහස=කන්දෙන් ගලාවැටෙන දියඇලි අසල.

දුපසාධන කථා නිම.

නලව්ව=සමනලාව, ගෙපෙලි.

කඹුරුකුලින්=කඹුරුගේ කුළුගෙඩියෙන්, අවාරියාගේ කුළු
ගෙඩියෙන්.

සොමමරුන්=සම්කරුවන්; සසංජනහැල්=එනම් වි වර්ෂය.

148 වන පිට.

ගබුළු=(ගඩ+උළු) ගඩොල්. [කියත්.

කුරුදුපහන්=කුරුවිඤ්ඤාපාෂාණය, පද්මරාග මාණික්‍යයාදිය
යදුලිකැට=යබොරකැට; ගිවුල්ලාටුයෙන්=ජිවුල් මැලියමෙන්.

උතුරුසලනැකත=උත්තර්ගාම නක්‍ෂත්‍රය.

එළසිදතුව=හෙළිඅබ, පොතුඇරිය අබ.

149 වන පිට.

ශක්ඛ=හකුරුවර්ෂ; කසපැන් කුරුමිබා.

අභවවිබපානවර්ෂ=අවආකාර බිමවර්ෂ, එනම්:- මී, මුද්දරපලමී,

උදුල්අල, ඇටිකෙහෙල්, මස්කෙහෙල්, අඹ, පමිබු,
බොරලු දමනු යන අවෙන් සාදාගත් බිම.

ලමග=කුරුදු; තකුල්,=තුවරලා; පාලග=එන්සාල්.

පස්පලවන=පස්පලවෘත්තිය, කපුරු, කුරුදු, තකුල්, එන්සාල්,
සිඟුරු නොහොත් සාදික්කා, තකුල්, එන්සාල්, අරළු,
පුවක් යන පස්වන.

(130)

අභවාදශ ශිලායෙහි=දසඅව ශිලායෙහි. ඔව්හු නම්:- ශික්‍ෂා,
වකකරණ, නිරුකති, ජන්දස්, ජෙතනිශාසත්‍ර, සතරවේ
දය, මීමාංස, නකය, බමිශාසත්‍රය, පුරාණ, අග්‍රජේද,
බහුජේද, ගකිච්ඡාසත්‍රය, හා අඵශාසත්‍රයය.

150 වන පිට.

අවෝරු දහසකි=එකසිය අවදහසක්.

විකිකවවනිතිනයෙන්=විකිකවනය සම්ප රතින්.

152 වන පිට. (131)

රත්තිලයෙහි=රත්රත් නඟුලියේ.

මෝපක්‍ෂ=මවුපක්‍ෂ, උකාරසඵ වකාරයාගේ ලොපය හා මකා
රයාගේ මාත්‍රාවැඩිය හා පිලිපෙරලියි.

කුලපවු=කුලයෙහි උපන්, වංශවන්ඩු.

පරිහරණය=රක්‍ෂාකිරීම, පාලනයකිරීම.

192 වන පිට.

පිල්කඩ=පිලු, පිල්කණ්ණිය.

(141)

විසිනියද=නියපොන විස්සද.

ජුතිසථිකමාණිකායෙන්ම=හොඳ පලිභූ මැණිකෙන්ම.

කාපණ්ණමලණ්ණද-කථ ලපයද, කථඉගිරියාවද.

ඌණ්ණරොම=බැමදෙක අතර පිහිටි රෝම.

ත්‍රිශුලමුද්ගරාදි-රුඤ්චරයාගේ උල්තුනක් ඇති වේලාසුඛය හා මුද්ගරනම් ආසුඛය ආදී.

බොධිපසිඛකය-බොධිමූලයෙහි බුදුරජාණන්වහන්සේ වාඩිවූ වජ්‍රාසනය.

දලම්චිලවා=ඇත්දත් මිටිදමවා.

වීජනිපත්‍ර=වටාපත්, වාමරයෙන් සැදූ අවන්පත්.

163 වන පිට.

හඳුච්ඡියෙහි=උත්තම ච්ඡියෙහි.

තුන්බැජ්චිලයන්=සහොඳර ජච්චලයන් නිදෙන.

(142)

ලට්ඨිවන=ලාටරට වනය.

[අසුන.

පඬුඇඹුල්අසුන්= පාණ්ඩුකාමලාසනය, ශක්‍රයාගේ පඬුපුල් දෙවොරෙහණ්ණ=දෙව්ලොව නගින ගිණ්ණ, බුදුන් දෙවියන්ට අභිධම්මය දෙසන පිණිස දෙව්ලොව වඩිනකල දෙවියන් මැවූ ගිණ්ණමග.

164 වන පිට.

ආසුසංසකාරය=ආසුඛබකුනිය, ආසුප වැඩිම.

සුකරමඤ්චය=සුකරමසින්සැදූහොද්ද, ඌරැමස් ව්‍යාසුඛනය.

ගණ්ණදෙපු=පෝෂ්‍ය සබ්බයාවරු, පැවිදි නායකවරු.

(143)

භුදුසත්රුවනින්=අමිත්‍ර සත්රුවනින්, රන් රිදී මුතු මැණික් වෛරොච්ඡි පුජුරාග වජ්‍රාස සත්රුවන් නවි.

සදමගරජ්ජුරුවන්=මැද මහනුවර මහරජු; මද්‍රිදෙවියගේ පියා; පුසනිදෙවි=මද්‍රිදෙවියගේ මවු.

මද්‍රිදෙවි=විසචනතර රාජයාගේ බිසව.

ජුලියකාපණ්ණ=මවුන්ගේ පුත්කුමරුවෝ.

සත්තසනකමහාදානය= එකච්ඡියෙන් සත්සිය බැගින් දුන් මහාදාන කාරිය.

ඇවිටිගෙන=බලවත්ලෙස ඇලිගෙන.

165 වන පිට.

පිපිට=පාදවල පිටිපතුල; සඵ පෙරලා,=ඇදුම් වෙනස්කොට.

ගහටයෙන්ගැවකමින්, කුටතාවෙන්.

ඉක්කුලා ගුහායෙහි=ඉක්කුලා නම් ගල්ලෙනෙහි.

173 වන පිට.

අවද්‍යාණයක්=අවතිඹක්.

175 වන පිට. (152)

සරුප=ප්‍රවානති; විභවානුරුප=ධනවත්කම අනුව.

176 වන පිට.

ඕලුබක=අවලම්බිත, එල්ලෙන.

අවලොස්වතියේ පානවතියේ, උක්, මිදි, කෙසෙල්, ආදියෙන් තනාගත් දහඅට වතියක බිම.

177 වන පිට. (153)

රථරොදයේ නිම් වලල්ලෙහි=කරන්තරොදයෙහි පව්වමෙහි. දියකාවකු=දියකොස්සකු දියකවුඩකු.

178 වන පිට. (154)

අත්මැඩපියා=අත්මැඩලා, බලය යටත් කරලා.

179 වන පිට.

සදකඩපහණැ=වක්‍රබණක පාෂාණයෙහි; එනම් ගලෙහි. ආමිසය=ආහාර පානාදිය, කැසුණුදෙය.

බමාහිසෙකයක්=(බම+අහිසෙකයක්) බම නායක බවට පත් කිරීමක්.

180 වන පිට. (156)

ලියවහල්කොටගෙන=පසුව වසාගෙන.

(157)

ගදුලිවිද=රොගකරවිද, රුදුහටගන්නා ස්වභාවිද.

කර්පුරසලාවන්විද=කපුරු සිඵමෙන්විද.

181 වන පිට.

අනුග්‍රහකොට=කරුණකොට, දයාකොට.

182 වන පිට.

කණ්ණිමාත කරමින්=කණට අමාවක්සේ මිහිරි කරමින්.

පැදකුණකොට=ප්‍රදක්‍ෂිණකොට.

183 වන පිට. (159)

සමන්තහදු=සියලු ආකාරයෙන් උතුම්.

පරපුකම් දු:බිත=අන්‍යයන්ගේ දුකට දුක්වෙන.

බමිංගාප්‍රවාහ=බමිය නැමති ගලන ගංගා ජලය.

හෘදයානඤ්ඤා=හෘදයට සතුව උපදවන.

සරණගත=සරණ සොයා පැමිණෙන්නන්ට.

වජ්‍රපඤ්චර=විදුරු කුඩුවක් බඳු වූ හෙවත් පිටුනොපාත්තාවූ.

188 වන පිට.

බුච්චුලාකාරය=බුච්චුලක ආකාරය; සිවුරැස්=හතරැස්.
 නොකීමෙනතුරුම=නිමවෙන්ට ප්‍රථම.
 මරණසන්නවකධියෙන්=මරණයට ලිංචු රෙගයෙන්.
 ඉසහයා=ඉසආල්ලාගෙන; කුලුපොත්තන්=පෙදරේරුවන්.
 සැරගෙය=වැසුම්ගෙය, පිලිවලින් වසනගෙය.

189-190 වන පිටු.

කීර්දිහෝ=කිරිත්දේ ඔය.
 සත්රුවන්=වකු, හසති, අශ්ව, මණි, සත්‍ර, පරිනායක (පේෂකී
 සුත්‍ර) ගාහපතී යන සත්රුවන.

මහාසම්මතරජු=මහුරජු, සුය්‍යවංශයේ ප්‍රථම රජු, මරිච්ඡියේ
 මුණුපුරුවු රජු. එයින් කිහ :-

“විජණුනාගාඛිපජේ බ්‍රහ්මාමරිච්චි බ්‍රහ්මණා: සුතා:”

මරිච්චෙ: කාශ්‍යපසනස්මාත් සුය්‍යවංශෙවෙසවතො මහු:”

අසඛිකසුඤ්ඤා=ආසුළ අසංකයක් ඇති.

දසබැරපදරුවෝ=සහෝදර රජදරුවෝ දසදෙන. එනම්:-
 වාසුදේව, බලදේව, අරජුන, ප්‍රද්‍යුමින, වජ්‍රදේව, සුය්‍ය
 දේව, ශ්‍රද්දේව, අග්නිදේව, ඝාත, අංකුර යනුයි.

ස්වයම්භුඤ්ඤානෙයන=නමාගේම නුවණින්.

191 වන පිට.

පින්කිරියවත්=කලුපුණ්‍යක්‍රියා ලියනලද පොත.

පාත් පියලි=පාත්තීර; පුලුබ්බදනාබත්=අස්මි නම් කැවිලි
 වැසීමය.

193 වන පිට.

දෙය්‍යධම්මය=දියසුතු දහම, දියසුතු දැනවසතු, දන්දෙන පිලි
 වෙන.

තණසාලේ පැසිබත=තණගාලෙන් පිසුබත.

195 වන පිට.

ඔපාතික දිව්‍යසුත්‍රව=මවුගභීයක නොඉපිද වන දිව්‍ය බ්‍රහ්මා
 දීන් උපදින ක්‍රමය.

ඉසකේවැරි=කොණ්ඩය, ඉසකේ බැදීම.

මකුට=ඔටුන්න; විරවිසි=වෙන්වීම.

196 වන පිට. (170)

දකුණත්සව්වත්=අග්‍රශ්‍රාවකයන්; වමත්සව්=උපශ්‍රාවක.