## සතිපට්ඨාන භාවනා විවේචනය සහ තවත් කෘති

(පස්වන වන මුදුණය)

#### මහාචාර්ය

## රේරුකානේ චන්දවිමල

(සාහිතා චකුවර්ති, පණ්ඩිත, පුවචන විශාරද, අමරපුර මහා මහෝපාධානය ශාසන ශෝහන, ශුී සද්ධර්ම ශිරෝමණී) මහානායක ස්වාමිපාදයන් වහන්සේ විසින් සම්පාදිතයි.

සංස්කරණය:

සී. තනිප්පුලි ආරච්චි

පුකාශනය:

ශී චන්දවිමල ධම්පුස්තක සංරකෂණ මණ්ඩලය

ශී් විනයාලංකාරාරාමය, පොකුණුවිට. දුරකථන : 034-2263958 ෆැක්ස් : 034-2265251

> 25<u>6</u>12 2008

#### පටුන

පෙරවදන	vii
සතිපට්ඨාන භාවතා ව්වේචනය	12
තිදනය	13
සමාාක් සමාධිය හා මිථාා සමාධිය	24
භාවතා කරන්නවුන්ට වන අපහසුකම්	27
භාවතාව හා රෝග	31
ු සමාධිය හා ශරීර පාලනය	40
සමථය හා විදර්ශතාව	42
බුද්ධ දේශනාවට අනුකූල බව	47
හාවනාව පිළිබඳ විවිධ මත	49
සතිපට්ඨාන විපස්සනා භාවතාව	55
පූජාවාද නිරාකරණය	61
පින්පව <u>්</u>	64
බුද්ධ පූජාව	65
වරකට මැටි ගොඩක් වරකට බුදුවීම	70
පුතිපත්ති පූජාව	70
විහාර වල පින්පෙට්ටි	73
පත්සල හා බුදු සසුන	74
ධම් පූජාව	75
ස්වර්ණමාලී චූඩා මාණිකා වණිතාව	
හා විනයාලංකාර මාහිමි චරිතය	79
සං <b>ඥ</b> ාපනය	81
රුවත්වැලි මහ සෑ චූඩා මාණිකා විස්තරය	83
විනයාලංකාර නාහිමි චරිතය	92
මහනුවර අභිනව දළද මැදුර	106
Non-Commercial Distribution	

ශ්වේජිත් නිකාය	109
<u>පු</u> ාරම්භය	111
ශ්වේජිත් තිකායේ ආරම්භය	112
ශීු ල∙කාවට ශ <b>වේ</b> ජිත් ආභාෂය	115
ු ශීු ල∙කාවට ශ්වේජිත් තිකාය පැමිණීම	116
පුථම සීමා ස <b>ම්</b> මුතිය	118
සහරුවන	123
ධම් විජය පුවත් ලිපි	125
රිවිරැස පුවත් ලිපිය	158
ජාතිය පුවත් ලිපිය	164
විනයාලංකාර සම්පුදය	171
විහාර කම්ාන්ත පුණාානුමෝදනාව	173
(මේ මාතාකාව සම්පූර්ණ වීම සඳහා රේරුකානේ නාහිමියන්ගේ පහත සඳහන් පොත්වල අදල ලිපි කියවන්න.)	
අභිධ <b>මයේ මූලික කරුණු</b> - අභිධම්ය පසුකාලීනද?	
පටිච්ච සමුප්පාද විවරණය- අන්තරාහවය හා පුනර්භව	)ය
<b>බෝධි පූජාව</b> - ධම් චකුය.	
පා <b>රමිතා පතුරණ</b> ය - පුළුවශීලය හා ආජීවාෂ්ටමා	ත ශීලය

## දහම් පොත් සංරකෳණ මණ්ඩලයෙන් පුකාශිත රේරුකානේ නාහිමියන්ගේ පොත් සහ වෙනත් පොත්

#### විතය ගුත්ථ

ශාසනාවතරණය විනය කර්ම පොත උපසම්පදා ශීලය උහය පාතිමෝක්ෂය (අනුවාද සහිත)

#### අභිධර්ම ගුන්ථ

අභිධර්ම මාර්ගය අභිධර්මයේ මූලික කරුණු පට්ඨාන මහා පුකරණ සන්නය අනුවාද සහිත අභිධර්මාර්ථ සංගුනය

#### භාවනා ගුන්ථ

විදර්ශනා භාවනා කුමය පෞරාණික සතිපට්ඨාන භාවනා කුමය වත්තාලීසාකාර මහා විපස්සනා භාවනාව සතිපට්ඨාන භාවනා විවේචනය හා වෙනක් කෘති

#### ධර්ම ගුන්ථ

වතුරාය\$ සතාය පාරමිතා පුකරණය බෝධිපාක්ෂික ධර්ම විස්තරය පටිච්ච සමුප්පාද විවරණය ධර්ම විතිශ්චය බෞද්ධයාගේ අත් පොත මංගල ධර්ම විස්තරය පුණොා්පදේශය සුවිසි මහා ගුණය පොතොය දිනය කෙලෙස් එක්දහස් පන්සියය වඤ්චක ධර්ම හා චිත්තෝපක්ලේශ ධර්ම බුද්ධනීති සංගුහය නිවාණ විනිශ්වය හා පුනරුප්පත්ති කුමය බෝධි පූජාව Four Noble Truths (වතුරාය්) සතාය පරිවතිනය.)

#### වෙනත්

මෙකල නිවුණු ඇත්තෝ (නාහිමි වරිත වත හා අනුමෙවෙනි දම් දෙසුම් 15 ක්.) සුරාධූර්තය හෙවත් මදෳලෝලය (වෛදෳ නීල් කෙසල් - පරිවර්තන) බුදුසසුන පුබුදු කළ ශුී ලංකා ශ්වේජින් නිකාය සියවස (ශාස්§ිය සමරු කලාපය)

#### විමසීම් :- ගරු ලේකම්

ශී චන්දවීමල ධර්ම පුස්තක සංරක ණෙමණ්ඩලය,

ශී විනයාලංකාරාරාමය, පොකුණුවීට.

### පෙර වදන

බු රුම ජාතික ඌ. විතයාලංකාර හිමිපාණත් ලක්දිව සැපත් වූයේ මෙහි තැවතීමේ අදහසකින් නොවේ. එකල ලංකාවේ වෙහෙර විහාර වඤනාව සඳහා පැමිණි බොහෝ විදේශිකයන් අතර උන් වහන්සේ ද කෙනෙකි. (විස්තර ඇතුළත ලිපිවල පලවේ) ඒ විසිවන සියවසේ මුලම ය. කුි. ව. 1901 දී ය. වස් කාලයේ වස් වසමින් හා රුවන් වැලි මහ සෑ පුතිසංස්කරණාදි කටයුතුවලට සහාය වෙමින් පයින් ම ගමන් කරමින් දීර්ඝ වඤනා ගමනක යෙදී ශීපාද වඤනාවෙන් පසු ආපසු සිය රට බලා වඩනා උන් වහන්සේ පොකුණුවිට පුදේශයේ නවාතැන් ගැනීම ශී ලංකා බෞද්ධයන්ගේ හාගානකි.

එවකට තිකායතුය තුළ කුියාත්මක වූ හේදකර ගති ලකුණ වලින් කම්පිතව සිටි බෞද්ධයන්ට බුරුම හිමියන්ගේ පැවතීම කොතරම් සිත් ගත්තේ ද යත්, උත් වහන්සේ නවතාගෙන මහා පින්කම් කිරීමටත්, කුල දරුවන් පැවිදි කිරීමටත්, පටන් ගත්තෝ ය.

පොකුණුවිට ශී විනයාලංකාරාරාමයේ සීමා බන්ධනය කර, 27 නමක් පැවිදි කිරීමෙන් ආරම්භ වූ ශී විනයාලංකාර වංශය අද දක්වා සසුනට කර ඇති සේවය අගය කිරීම, ලිහිල් බසින් දහම් පොත් රැසක් ලියා 2500 බුද්ධ ජයන්තිය වෙනුවෙන් අති විශාල සේවයක් කර අපවත් වී වදළ රේරුකානේ වන්දවිමල නාහිමිපාණන් ගේ අභාවයෙන් දෙවන සංවත්සර පිංකමේ අංගයක් සේ ඉටු කිරීම සුදුසු යයි සිතුවෙමු.

අංගුත්තර තිකායේ නවක තිපාතයේ නවංගුපෝසථ සූනුය අනුව අටසිල්හි හා මෛතී භාවනාවේ යෙදවූ නවාංග උපෝසථ ශීලය සමාදන් කරවීමෙන් බුරුම හිමියන් කළ ශාසන සේවය ඉවසිය නොහැකිව වාදකරුවන් එවීමෙන් හා **තවංග උපෝසථය** නමින් 1905 දී විවේචන පොතක් පළ කර වීමෙන් ලාංකික හික්ෂූන් වහන්සේගේ පළමු පුහාරය බුරුම හිමියන්ට විරුද්ධව එල්ල විය.

උන් වහන්සේ තමන්ට ලැබුණු පිරිකරාදිය පිරිනමා, දීමට සැලසූ මහා දනට නො වැඩීමෙන් දෙවන විරෝධතාවය එල්ල කළ නමුක් Non-Commercial Distribution වස්කඩුවේ ශී සුභූති තාහිමියන් ඉදිරිපත්ව සියක් නමක් වඩමවා ඊට සහාය දීමෙන් එම අභියෝගය ද ජය ගන්නට විනයාලංකාර හිමියන්ට හැකි විය.

මහතුවර යුගයේ ශාසන පරිභාතියෙන් පසුව සරණ-කර සංඝරාජ හිමියන්ගේ උත්සාහයෙන් ලක්දිව යළි හිකුෂු ශාසනය පිහිටවූ නමුත් පුතිපත්තිය අහිහවා ආමිෂය පමණක් මතු වී පැවැත්තේය. ශුද්ධාවෙන් ආමිෂ පූජාවේ යෙදෙන අතර ඊට වැඩි උනන්දුවකින් පුතිපත්ති ශාසනය ආරක්ෂා කිරීමේ වැදගත්කම සලකා බුරුම ජාතික හිකුෂූන් වහන්සේ පුචලිත කළ භාවනා මාර්ගයට විරුදුව තෙවන අභියෝගයක් ද එල්ල විය. බෞද්ධ භාවතා කුමය හා අඑත් බුරුම භාවතාව නමින් 1958 දී උගත් ධම්ධර තාහිම්වරුත්ගේ ලිපි ඇතුලත් පොතක් පල කිරීමෙන් මේ විරෝධතාව දැඩිව එල්ල කරන ලදී. භාවනා මධාස්ථාන සෝවාන් පැක්ටරි නමින් හැඳින්වූ එම පොත රේරුකානේ තාහිමියන්ගේ භාවතා පොත් ද ඊට අනුබල දෙනියයි නිර්දය විවේචනයට ලක් කළහ. (මේ සතිපට්ඨාන භාවනා විවේචනය ලියවුණේ ඊට පිළිතුරු වශයෙනි.)

මේ සියලු විරෝධතා වලට කරුණු සහිතව පිළිතුරු දීමෙන් හා තොබියව සසුත් කටයුතු වල යෙදීමෙත් කලක් යන විට සතා පැහැදිලි කිරීමට හැකි විය. හුදු තම කිුයා මාර්ග සසුතේ පැවැත්මට මිස ලාහ සත්කාර ලැබීමේ මහක් නොවන බව අල්ඓම්ඡ ජීවිකාවෙත් තහවුරු කළ විනයාලංකාර පරපුර කුමයෙන් සියල්ලන්ගේ පුසාදයට පත් වූහ.

ඇමරිකන් ජාතික හෙන්රි ස්ටීල් ඕල්කට් තුමා, ටිබෙට් ජාතික ඇස්. මහින්ද හිමි ආදීන් කළ ජාතික ආගමික මෙහෙවරට නොදෙවෙනි ශාසන පුනරුදයක් කළ විනයාලංකාර හිමියන්, අල්පේච්ඡව හා නිශ්ශබ්දව තම කටයුතු කළ නිසාම ඉනිහාසයේ සටහන් නොවීය. රුවන්වැලි සෑ වූඩාමාණිකා සැපයීම. ශී දළද මාලිගයට විහාර මන්දිරයක් නැතීම. උ න වහන්සේ නිසා භාවනා කුම පුවලින වීම තුළ ඇති වූ සසුන් දියුණුව එසේ අමතක කළ හැකි නොවේ. උන් වහන්සේගේ සිසු පරපුරින් ඇති වූ ශාසන දීපක කටයුතු අතර භාවතා මධාස්ථාන සහ රේරුකාතේ මහ තාහිමියන්ගේ දහම් පොත් සම්පාදනය ද විශේෂ ස්ථානයක් ගනී.

ඒ අතරම මිෂතාරී අධාාපනයෙන්, දේශීයත්වය අමතක කර. බුද්ධාගමත්, ජාතිකත්වයත් හැල්ලුවට ලක් කරන්නවුනට පිළිතුරු දෙන්නටත්, ඒ සදහා දේශීය උගතුන් ඇති කරගත් සංවිධානයන්ට උදව් දෙන්නටත් විනයාලංකාර පරපුර කටයුතු කර ඇති බව රේරුකානේ

තාහිමියන් ඇස්. ඩබ්. ආර්. ඩී. බණ්ඩාරතායක ශීමතාණන් පිහිටවූ සිංහල මහාසභාවටපුාදේශීයව උදව් කිරීමෙන් හා සංකරත්තයනමින් ධම්වීජය පුවත් පතට 1955 දී ලියූ ලිපි වලින් හා ජාතිය පුවත් පතට ලියූ ලිපිවලින් පෙනේ.

මෙම පරපුරේ විශේෂ සේවාවක් කළ හිමිවරුන් වශයෙන් අරංගල සිරිධම්ම, උඩුවේ වීමලරංසි, කහටපිටියේ සුමතිපාල, දෙව්නුවර සදාණාවාස, රේරුකාතේ අරියඤණ, ඇම්. යූ. ශී කවිශ්වර, රේරුකාතේ වන්දවීමල අා දී නාහිමිවරුන් සටහන් කළ හැකිය. එයිනුන් වඩා පුකට වන්නේ ජාතියට හා අාගමට වන සියලු අභියෝගයන්ට නොබියව පිළිතුරු දෙමින් ජනතාව අතර බුද්ධ ධම්ය ගැන හැඟීමක් ඇති කිරීමට මහත් උත්සාහයක යෙදුණු රේරුකානේ චන්දවීමල නාහිමියෝය. උන් වහන්සේගෙන් පසු මහා නායක ධුරයට පත් හේතේගම කලහණසිරී නාහිමියන් ද එය තහවුරු කරන්නට මහත් උත්සාහයක් ගනිති.

විදේශිකයන්ට නතු වීමේ සිට 20 වන සියවසේ මුල්භාගය දක්වා විදේශිකයන්ගේ ගැහැටට ලක්වූ බුදුසමය ඉන්පසු තවමත් නිසි සැලකිල්ල නො ලබා දුෂ්කරව රැකෙන බව නො රහසකි. අප රටේ අනනානාව රැකෙන එක් අංගයක් වූ බුද්ධාගම ඊට නිසි අයුරින් පෝෂණය කිරීමේ වගකීම දරණ අමාතාහංශයක් පවා නිබුණ ද, පැවරෙන අභියෝගය භාර ගන්නට තරම් සවිමත් මානසිකළුයක් වගකිව යුත්තන් තුළ නොතිබීම නිසාදෝ බුද්ධාගමත්, හිකුළුන් වහන්සේත් ඔවුන් තුළම හැල්ලුවට ලක්වනු කොතෙකුන් දක්නට ලැබේ. සිංහල බෞද්ධයින් වශයෙන් අනාහගම්වලට හා ජානිකළුයට ගරු කරන මුත් අපේ ම අාගම හා ජානිය පිළිබඳව හැල්ලුවෙන් සිතීම ජානික අභාගාගයකි. විවිධාකාරයෙන් බෙදී සිටින භිකුළුන් වහන්සේත්, දේශපාලන තායකයනුත් නිසා සියලු අනනාතා තසා ගන්නා ජානියක් බවට පත්ව සිටින අප ලාංකිකයන් වශයෙන් සමගි වීමේ අගය වටහා ගත්තේ කවද ද?

මේ පොත විතයාලංකාර ගමන් මග නමින් මුදුණය කිරීම අපේ මුල් අදහස විය. එහෙත් රේරුකානේ නාහිමියන් ලියූ පොත් හා ලිපි කීපයක එකතුවක් නාහිමියන්ගේ නමින්ම මුදුණය කරන විට එසේ වෙනස් නමක් ආරුඪ කිරීම අයෝගායයි කල්පනා කර, මෙනමින් මුදුණය කළෙමු. කෙසේ නමුත් මේ සියලු කෘතිවලින් පිළිබිඹු වන්නේ 'විනයාලංකාර ගමන් මග' බව පැහැදිලිය.

විනයාලංකාර හිමියන් පුමුඛ එම පරපුරෙන් වූ පුධාන සේවාවන් අතර පුතිපත්ති ශාසනය ඉස්මතු කිරීම (භාවනා හා ශීල සමාදනය) දළද Non-Commercial Distribution මැදුරේ සංවර්ධනය, රුවන්වැලි සෑයෙහි සංවර්ධනය, ජාතික ආගමික කටයුතු පිළිබඳ උද්යෝගය, දහම් පොත් පත් සැපයීම පුධාන වශයෙන් අගය කළ හැකිය.

මේ පළ කිරීම විනයාලංකාර පරපුරටත්, රේරුකාතේ නාහිමියන්ටත් පුණාමයක් චේවා. විනයාලංකාර ගමන් මග ශ්වේජින් නිකායික භික්ෂූන් වහන්සේට ආදර්ශයක් චේවා. සියලු බොදුනුවන්ගේ සතාාවබෝධයට උපකාරයක් චේවා.

මේ සංගුහය සකස් කිරීමේ ලා මා උනන්දු කර වූ රේරුකානේ මහ නාහිමියන් ගත් ආගමික කි්යාමාර්ග තවදුරටත් සරු කොට තහවුරු කරන්නට මහත් උත්සාහයක යෙදෙන විහාරාධිපති කිරීමරුවේ ධම්මානඥ හිමියන්ටත්, සෝදුපත් කියවූ මාලනීටත්, සංශෝධිත පිටු සැකසීමේදී පරිගණක අකුරු ලංකළ හොරණ රූ මායා ගුැෆික් හි සාලිය ජයකොඩි මහතාටත්, මුදුණයෙන් සහාය වූ සිකුරු පුකාශක ගිහාන් අනුරංග ජයවධින මහතා ඇතුළු කායයී මණ්ඩලයටත් ස්තුති වන්ත වෙමි.

#### තිසරණ සරණයි!

සී. තනිප්පුලි ආරච්චි ගරු ලේකම් ශී චන්දවීමල ධර්මපුස්තක සංරකුණ මණ්ඩලය

2008 ජූලි මස 26 වන දින, පොකුණුවිටදී ය.

# සතිපට්ඨාන භාවනා විවේචනය

## නිදුනය

#### මේ පොත ලියුයේ කුමටද?

මා විසින් මේ පොත ලියුයේ භාවතා මධාාස්ථානයක් අල්ලා ගැනීමේ අදහසින් ද නොවේ. අපට ඇති භාවතා මධාාස්ථානයක් අනායන් අල්ලා ගනිතිය යන බිය නිසාත් නොවේ. අපට භාවතා මධාාස්ථාන නැත. අප විසින් මේ භාවතාව පුහුණු කරවන පිරිසක් අනුත් අල්ලා ගතිත්ය යන බිය නිසාත් නොවේ. අප විසින් මේ භාවතාව කාටවත් පුහුණු කරවත්තේත් නැත. අඑත් දයක පිරිසක් අල්ලා ගැනීමටත් නොවේ.

මේ හාවනාව පුචාරය කරන මහාසි තෙරුන් වහන්සේ හා අපගේ ඇති සම්බන්ධයක් නිසා ද නොවේ. ඒ තෙරුන් වහන්සේ හා මා කතාකර ඇත්තේ එක් දිනයක් පමණෙකි. මේ හාවනාව පුහුණු කරවන හාවනා මධාස්ථානයන් හා අප අතර ඇති සම්බන්ධයක් නිසා ද නොවේ. මේ හාවනාව කරවන පුද්ගලයන් හා අපේ ඇති මිතු කමක් නිසා ද නොවේ. යම් කිසිවකු විසින් කරන ලද ආරාධනාවක් හෝ පෙළඹවීමක් නිසා ද නොවේ. මේ හාවනාවට විරුද්ධ අය හා අපගේ ඇති වෛරයක් නිසා ද නොවේ. ඒ අයට රිදවීමේ අදහසින් ද නොවේ.

මේ විවේචනයෙන් සමහරුන් ගේ සිත් රිදෙන්නටත් බැරි නැත. එසේත් නො වන පරිදි විවේචනයක් කිරීම අපහසු ය. කිසිවකුගේ නම් ගම් මෙහි සදහන් කර නැත. එසේ කරන ලද්දේ ද හැකිතාක් අනුන්ගේ සිත් රිදවීමෙන් වළකිනු පිණිස ය.

කාලාන්තරයක් යටපත් වී තුබූ මේ හාවනා කුමය බුද්ධ ජයන්ති කාලයේ අප රටට පැමිණීමෙන් සිදු වූයේ ඉමහත් යහපතකි. දැනට මේ හාවනා කුමය පවත්තේ සුළු පිරිසක් අතේ ය. බලවතුන් Non-Commercial <del>Distribution</del> නහන පුශ්නවලට සැහෙන පිළිතුරු දීගන්නට ඒ අය අසමර්ථ වුව හොත් සමහර විට මේ උතුම් භාවනා කුමය නැවතත් අප රටෙන් තුරත් වන්නට ඉඩ තිබේ. එසේ වුව හොත් අනාගත පරම්පරාවට ඉමහත් පාඩුවකි. මා විසින් මේ පොත ලියූයේ මේ භාවනා කුමය මේ රටෙන් තුරන් නොවී දීසී කාලයක් පැවතීම පිණිසය.

මීට - ශාසනස්ථිකාමි,

රේරුකානේ චන්දවීමල ස්ථවීර

01-12-58 පොකුණුවිට ශීු විතයාලංකාරාරාමයේදී ය.

## සතිපටඨාන භාවනා විවේචනය

නමෝ තස්ස හගවතො අරහතො සම්මා සම්බුද්ධස්ස

තසමා තිහ තවං බාහිය! ආදිමෙව විසොධෙහි කුසලෙසු ධමෙමසු. කොචාදි කුසලාතං ධමමාතං? සීලඤව විසුද්ධං දිට්ඨි ච උජුකා. යතො බො තෙ බාහිය සීලඤව විසුද්ධං හවිසාති දිට්ඨි ච උජුකා, තතො තවං බාහිය සීලං නිසසාය සීලෙ පතිට්ඨාය චතතාරො සතිපථාානෙ භාවෙයාහසි.

(සතිපට්ඨාන සංයුතන)

### තේරුම :-

බාහියය! එසේ නම් කුශල ධම්යන් කෙරෙහි මුලම පිරිසිදු කර ගතුව. කුශල ධම්යන්ගේ මුල කවරේද? පිරිසිදු ශීලයන් සෘජු වූ දෘෂ්ටියන් ය. බාහියය! යම් කලෙක නුඹට පිරිසිදු ශීලයන් ඇද නැති දෘෂ්ටියන් ඇතිවන්නේ ද එකැන් පටන් නුඹ ශීලය නිසා ශීලයෙහි පිහිටා සතර සතිපට්ඨානයන් භාවනා කරන්නෙහි ය.

යෙ තෙ භිකඛවෙ! භිකඛු නවා අවිරපබබජ්තා අධුනාගතා ඉමං ධම්මව්නයං තෙ වො භිකඛවෙ! භිකඛු චතුනනං සතිපටඨානානං භාවනාය සමාදපෙතබබා තිවෙසෙතබබා පතිටඨපෙතබබා

(සතිපට්ඨාන සංයුතන)

#### තේරුම :

මහණෙනි! ළහදී පැවිදි වූ ළහදී මේ සස්තට ආවා වූ යම් ඒ අලුත් හිකුුුනු වෙත් තම්, තොප විසින් ඒ හිකුුුනු සතර සතිපට්ඨානයන් භාවනා කිරීමෙහි යෙදවිය යුත්තානු ය, පිහිට විය යුත්තානුය.

## වතුසු භිකඛවෙ! සතිපටඨානෙසු සුපපතිට්ඨිත විතතා විහරථ

(සතිපට්ඨාත සංයුතුත)

#### තේරුම:

මහණෙනි! සතර සතිපට්ඨානයන්හි මනා කොට පිහිටුවා ගත් සිත් ඇතිව වාසය කරවි.

මේ සූතු ධම්වලින් දැක්වෙන්නේ එක් එක් පුද්ගලයකු විසින් සතිපට්ඨාන සතර ම භාවනා කළ යුතු බව ය. තවත් සූතු බොහෝ ගණනක ම එක වර ම සතිපට්ඨාන සතර ම භාවනා කළ යුතු බව හා එසේ කිරීමෙන් ලැබෙන අනුසස් ද වදරා තිබේ.

යො හි කොවි භිකබවේ! ඉමෙ වතතාරො සතිපථාානෙ එවං භාවෙයා සතතවසසානි තසස දිව්නනං ඵලානං අඤඤතරං ඵලං පාටිකඩබං. දිටෙඨව ධමෙම අඤඤා, සති වා උපාදිසෙසෙ අනාගාමිතා

යතාදීන් මහා සතිපට්ඨාන සූනුයෙහි සත් වස පටන් සත් දවස දක්වා ඒ ඒ කාල පරිච්ඡේදයන්හි භාවනා කිරීමෙන් ඒ ආත්ම භාවයේ දී ම මගපල ලැබෙන බව දක්වා වදරා ඇත්තේ ද ආනාපානාදි එක් භාවනාවක් කිරීමෙන් නොව සතිපට්ඨාන සතර ම භාවනා කිරීමෙන් ය.

නොයෙක් සූතුවල සතර සතිපට්ඨාන භාවතාවක් දැක්වෙන තුමුත් ඒ භාවතාව කළ යුතු ආකාරය පැහැදිලි ලෙස විස්තර කර ඇති සූතු ධම්යක් තැත්තේ ය. විශුද්ධිමාග්යෙහි ද ඒ ගැත කිසිවක් සදහත් කර නැත්තේ ය. අත් අටුවාවක ද එය විස්තර කර තැත.

අලුත පැවිදි වූ කුලපුතුයන් සතර සතිපට්ඨාන භාවනාවෙහි යෙදවිය යුතු බව වදරා තිබීමෙන් සිතන්නට ඇත්තේ පෙර බුද්ධ කාලයෙහි හා එයට සමීප අතීත කාලයෙහිත් විසූ හිඤුන් වහන්සේලා සැම දෙන ම සතර සතිපට්ඨානය භාවනා කරන සැටි දැන සිටින්නට ඇතය කියා ය. හැම දෙන ම දන්නා පුසිද්ධ කරුණු පොතපතට ඇතුළු කිරීමෙන් වැඩි පුයෝජනයක් නැති තිසා Non-Commercial Distribution අතීතයේදී සතර සතිපට්ඨාන භාවනාව කළ යුතු ආකාරය ගැන විස්තරයක් පොත පතට ඇතුළු නො කළා විය හැකි ය.

සතර සතිපට්ඨාන භාවනාව ගැන බුද්ධ දේශනාවෙහි නොයෙක් තැත්වල සඳහන් වන බැවින් ඒ භාවනාව කරන කුමය ගැන කලක් ම අපි විමසිල්ලෙන් විසුවෙමු. ඒ ගැන දන්නා එක ද යෝගාවචරයෙක් අපට මුණ නො ගැසින. පසුගිය කාලයේදී බුද්ධරක්ඛිත නමැති වංග භික්ෂුවක් අප වෙන පැමිණ, අභිධම්ය උගෙන, භාවනා පුහුණු කිරීම සඳහා බුරුමයට ගියේ ය. බුරුම යෙහි සුපුසිද්ධ කම්ස්ථානාචායෳවරයකු වන මහාසි තෙරුන් වහන්සේ වෙත එළඹ, කමටහන් පුහුණු කළ ඒ වඩග භිකුෂුව විසින් මහාසි තෙරුන් වහන්සේ විසින් බුරුම බසින් සම්පාදනය කර තුබු විදශීනා භාවනා කුමය නමැති පොත අප වෙත එවන ලදී. එය පිටු 800 ක් පමණ ඇති විශාල ගුනථයෙකි. එහි විස්තර කර තුබුණේ සතර සතිපට්ඨාන භාවනාව ය. එයින් අපි සතර සතිපට්ඨානයන් භාවනා කළ යුතු සැටි දැනගතිමු.

මහාසි තෙරුන් වහන්සේගේ භාවනා පොතෙහි දක්වා ඇත්තේ දැනට ඇතමුන් විසින් "අලූත් බුරුම භාවනාවය" යි නම් කොට නින්ද කරන, විවේචනය කරන, වාද කරන උදර මාංසයේ පිම්බීම හැකිලීම සිහි කිරීම මුල්කොට කරන භාවනාව ය. ඒ පොත කියවීමේදී එහි දැක්වෙන උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම් දෙක සිහි කරමින් විසීම ගැන තුබූ අනුශාසනය ගැන අපට ද විමති ඇති විය. අන්කිසි පොතක එබදු භාවනාවක් ගැන සඳහන් වී තුබුණා නුදුටු බැවින් එය දුටු සැටියේ නම් අපට ද පිළිගත නො හැකි විය. එහෙත් යමක් එක වරට ම අත්හැර නො දමා වැඩිදුර විමසීම අපගේ සිරිතක් වූ බැවින් ඒ පොත අවසන් වන තුරු ම කියවූයෙමු. ඇතැම් ස්ථාන කීප වාරය බැගින් ද කියවා බැලීමු.

පරීක්ෂාකාරීව පොත කියවා බැලූ පසු පිම්බීම් හැකිලීම් පිළිබඳ භාවනාව ගැන අපට ඇති වූ අපුසන්න භාවය දුරු විය. වැඩිදුරටත් විමසීම් වශයෙන් අපි ද ඒ භාවනාව පුරුදු කර බැලු වෙමු. ඉන් පසු අප දැන සිටින විදශීනා කුම අතුරෙන් ඉක්මනින් Non-Commercial Distribution ඵල ලැබිය හැකි හොද ම විදශීනා කුමය මහාසි කෙරුන් වහන්සේ ගේ පොතේ දැක්වෙන කුමය බව අපට අවබෝධ විය.

යුද්ධ දුර්භික්ෂාදි අන්තරායයන් නිසා අප රටේ බුදුසස්න වරින් වර පිරිතී ගියේ ය. ඒ නිසා මේ සතිපට්ඨාන භාවනා කුමයක් අප රටෙන් තුරන් වන්නට ඇත. මෙය අප රටෙන් තුරන් වුව ද බුරුමයේ ඇතැම් වනගත භික්ෂූන් වහන්සේලා අතර පැවැත්තේ ය. එහෙත් ඒ ගැන ඒ රටේ ද පුසිද්ධියක් නො තිබිණ. මෙයට සතළිස් වසකට පෙර අපිදු බුරුමයේ අවුරුදු ගණනක් විසුවෙමු. එහෙත් ඒ කාලයේදී මේ භාවනාව ගැන අපට අසන්නට නො ලැබිණ. මේ භාවනාව පුසිද්ධියට පැමිණියේ බුද්ධ ජයන්ති කාලයේ ය. බුද්ධ ජයන්ති කාලයේ සිදු වූ දේ වලින් මේ භාවතාව පුසිද්ධියට පැමිණීම ඉතා උසස් කරුණක් හැටියට සැලකිය හැකිය.

විවේචනය කිරීම පුයෝජනවත් කරුණෙකි. යම් කිසිවක් විවේචනය කළ යුත්තේ ඒ දෙය පිළිබඳ මනා දැනුමක් ඇති කර ගෙන ය. තො දන්නා දේ ගැන කරන බොරු විවේචන වලින් ලොවට වන්නේ නපුරෙක් ම ය. මහාසි තෙරුන් වහන්සේ විසින් පුචාරය කර ඇති සතිපට්ඨාන භාවනාව පිළිබඳ විවේචන ගණනක් ම අපට කියවන්නට ලැබිණ. ඒවායින් අපට පෙනීගියේ ඒවා මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ සතිපට්ඨාන භාවනා ගැන කිසිවක් නො දැන කළ විවේචන බවය.

බොහෝ දෙනකුන් මේ භාවනාව විවේචනය කරන්නේ පුාතිහාය පාත්ත තැත් කරන ඇතැම් තුගත් උපාසක අම්මලා ගේ ඉරියව් බැලීමෙන් හා නූගත් උපාසක අම්මලා ගේ හා පිස්සත් ගේ කියුම් අනුවය. යමක් ගැන විවේචනය කරන හොත් කළ යුත්තේ එහි අග මුලවත් දැනගෙන ය. ඇතැමුන් මේ භාවනාව විවේචනය කරන්නේ මෙය මහාසි තෙරුන් විසින් ම උපදවා ගත් අඑත් භාවනාවක් ලෙසය.

මහාසි තෙරුන් ගේ හාවනා පොතෙහි කියා තිබෙන්නේ අවුරුදු තිසක් පමණ කාලයක් මේ හාවනාව තමන් වෙතට පැමිණෙන අයට පුහුණු කරවා දීමෙන් ඒ ගැන මතා පලපුරුද්දක්

ලබා ඇති ථෙතවත සයාවෝ නමැති කම්ස්ථානාචාය මී මහාස්ථවිර තුමකු යටතේ සාර මසක් වෙසෙමින් මේ භාවනා කුමය මහාසි ස්ථවිරයන් විසින් පුහුණු කරගත් බවය. මේ කාරණය කලින් දැන සිටියා නම් ඒ පින්වත්හු මෙය මහාසි තෙරුන්ගේ අලුත් භාවනාවකැ යි නො කියනු ඇත. විවේචනය කිරීමේ දී තමන් විවේචනය කරන කාරණයෙහි අග මුලවත් දැන ගන්නට ඕනෑ ය කියන්නේ මෙබළු වැරදි ඇති නො වීමට ය.

එක්තරා වෘද්ධ ස්ථවිර තුමෙකු විසින් මහාසි ස්ථවිරයන් විවේචනය කර තිබෙන්නේ,

"ඒ බුරුම ස්ථවිර යටත්පිරිසෙයින් සමාධි ලක්ෂණයවත් නො දන්නා මොන ම භාවනාවක් වත් හරියට නො දන්නා හිස් පුද්ගලයකු සැටියට ය."

මානයෙන් ඉදිමී සිටින ඒ ස්ථව්රතුමා මහාසි ස්ථව්රයන් එසේ පහත් කොට කථාකරන නමුත් ඒ මහාසි නම් වූ බුරුම ස්ථව්රතුමා පඩිවරයෙකු හැටියටත්, ධම්ාචායෳවරයකු හැටියටත්, ගුන්ථ කතිෘවරයකු හැටියටත්, කම්ස්ථානාචායෳවරයකු හැටියටත්, ධම් දේශකයකු හැටියටත් ලංකා බුරුම දෙරටෙහි ම බොහෝ දෙනකුත් විසින් ගරු කරනු ලබන්නෙකි.

විචේචනය කරන සිංහල ස්ථවිරතුමා මහාසි ස්ථවිර තුමා මොකවත් නො දන්නකු බවට සාධක දෙකක් දක්වා තිබේ. ඉන් එකක් නම්.

මෛතී භාවතාවෙත් ලැබෙත උපචාර සමාධිය ගැන මහායි තෙරුත් වහත්සේගෙත් ඇසුවාම මෛතී භාවතාව ගැන පලපුරුද්දක් තමාට තැතය යි මහායි ස්ථවිරයන් විසින් කියන ලදය යන්නය.

ඕනෑම පුශ්තයක් ඇසුවාම ඒ ගැන තමන්ට දැනුම නැතත් බොරු ඇද බා තමන් ගේ තත්ත්වය රැකගන්නට උත්සාහ කරන්නෝ රටේ බොහෝ ය. මහාසි තෙරුන්ගේ ඉහත කී පිළිතුරෙන් අපට සිතා ගන්නට ඇත්තේ, ඒ ස්ථවිර තුමා නො දන්නා දේ දන්නකු ලෙස පෙනී සිටීම සඳහා බොරු නො කියන තමා හරියට ම දන්නා දෙයක් පමණක් කියන අවඩක පුද්ගලයකු බවය.

බොහෝ හාවතා ඇත්තේ ය. ඒ හැම හාවතාවක් ම හැම දෙනා ම තො කරති. ඒ ඒ පුද්ගලයා විසින් හරියට දත්තේ තමන් පුරුදු පුහුණු කළ හාවතා ගැන පමණකි. මෛතී හාවතාව සාමානායෙන් හාවතා කරන සැමදෙනා විසින් ම කරන හාවතා වෙකි. ඒ නිසා මෛතී හාවතාවත් මහාසි තෙරුත් වහන්සේ විසින් කරන්නට ඇතුවාට සැකයක් නැත. එහෙත් සතිපට්ඨාන හාවතාව තමන් ගේ පුධාන කම්ස්ථානය සැටියට හාවිත කරන මහාසි තෙරුන් වහන්සේ මෛතී හාවතාවෙන් සමාධියක් ඉපදවූ කෙනකු නො විය හැකිය. එබැවින් අසන පැනයට අවඬකව පිළිතුරු දෙන උන්වහන්සේ මෛතී සමාධිය ගැන තමන්ට පුරුද්දක් නැති බව පවසන්නට ඇත. මේ කරුණ මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ තත්ත්වය පහත් කිරීමට ඉදිරිපත් කර ගැනීම අනුවණ කමක් නො වන්නේ ද?

මහාසි තෙරුන් ගේ භාවතා කුමයෙහි පිම්බීම හැකිලීම සැපීම හිදීම සිටීම යතාදි තොයෙක් දේට සිත යැවීමක් ඇතය, අරමුණෙත් අරමුණට සිත යවන භාවතාවකින් සමාධියක් තො ලැබිය හැකි ය, මෙබළු භාවතාවක් උගන්වත බැවින් මහාසි ස්ථව්රයන් සමාධි ලක්ෂණය දැනුමෙහි පවා අසමර්ථයකු ලෙස මේ අනුව සැලකිය හැකිය

යනු මහාසි ස්ථවිරයන් පහත් කොට දැක්වීමට ඔසවා ගෙන සිටින අනික් කරුණ ය. මෙයින් පෙනෙන්නේ මහාසි ස්ථවිරයන් නොව, කොතෙක් භාවනා කළාය කියතත් මේ විවේචකයන් වහන්සේ ම සමාධි ලකුණය නො දන්නා බවය.

සමාධිය ලැබීමට එක අරමුණක් ම ගත්තේ ශමථ භාවතා කරන්නවුන් විසින් ය. සමාධිය එක අරමුණකින් ම ලැබිය හැකි බොහෝ අරමුණුවලින් තො ලැබිය හැකියක් නොවේ. විදශීතා යානිකයන්ට සමාධිය ලැබෙන්නේ නොයෙක් අරමුණු වලින් ම ය. "බොහෝ අරමුණුවලින් සමාධිය තො ලැබිය හැකි ය" යන අදහස මේ විවේචකයාණන්ගේ මුලාවෙකි. විදශීනා යානිකයා ගේ සමාධිය බුදුන් වහන්සේ විසින් වදරා ඇත්තේ මෙසේ ය.

කතමා ව හිකුවේ! සමාධි භාවනා භාවිතා බහුලීකතා ආසවානං බයාය සංවතතති? ඉධ හිකුවේ! හිකු පු පතු පාදනකු හෙඩසු උදයබු යාතු පසසු විහරති ඉති රූපං ඉති රූපයස සමුදයො ඉති රූපයස අභ්වාගමෝ, ඉති වෙදනා ඉති වෙදනාය සමුදයො ඉති වෙදනාය අභ්වාගමෝ, ඉති සක් සතුදා ඉති සක් සතුදයා ඉති සක් සමුදයො ඉති සක් සතුදාය සමුදයො ඉති සක් සතුදාය අභ්වාගමෝ, ඉති සධාරා ඉති සධාරානං සමුදයො ඉති සධාරානං අභ්වාගමෝ, ඉති වික් සතුදාණ ඉති වික් සතුදාණයා සමුදයෝ ඉති වික් සතුදාණයා සමුදයෝ ඉති වික් සතුදාණයා සමුදයෝ ඉති වික් සතුදාණයා අභ්වාගමෝති. අයං හිකුබවේ! සමාධි-භාවතා භාවිතා බහුලීකතා ආසවානං බයාය සංවත්තති

(අංගුතතර තිකාය වතුකකතිපාත)

මහණෙති! වඩතා ලද්ද වූ තැවත තැවත වඩතා ලද්ද වූ කිතම් සමාධියක් ආශුවයන්ගේ ක්ෂයය පිණිස පවතී ද? මහණෙති! මේ සස්තෙහි මහණ තෙමේ මේ රූපයය, මේ රූපයා ගේ ඉපදීමය, මේ රූපයා ගේ තිරෝධයය, මේ වේදතාවය, මේ වේදතාවේ ඉපදීමය, මේ වේදතාවේ නිරෝධයය, මේ සංඥාවය, මේ සංඥාවගේ ඉපදීමය, මේ සංඥාව ගේ නිරෝධය ය, මේ සංස්කාරයෝ ය, මේ සංස්කාරයන්ගේ ඉපදීම ය, මේ සංස්කාරයත් ගේ තිරෝධය ය, මේ විඤ්ඤාණය ය, මේ විඤ්ඤාණයා ගේ ඉපදීමය, මේ විඤ්ඤාණයා ගේ නිරෝධය ය, මේ විඤ්ඤාණයා තේ නිරෝධය ය, කියා පඤ්චුපාදනසකන්ධයන්ගේ ඉපදීම් බිඳීම් දෙක බලමින් වෙසේද මහණෙති! වඩතා ලද තැවත තැවත වඩතා ලද මේ සමාධි භාවතාව ආශුවක්ෂය පිණිස පවතී ය යනු එහි තේරුම ය.

අරමුණු එකින් එකට සිත යවමින් කරන සමාධි භාවතාවක් ඇති බව මේ දේශතාවෙන් තො පෙතේ ද? ඉහත කී දේශනාවෙන් දැක්වෙන්නේ විදශීකයා ගේ සමාධි භාවතාව ය. මහාසි තෙරුන් වහන්සේ උගන්වන සමාධිභාවතාවත් මෙය ම ය. උදර මාංශයේ පිම්බීම හැකිලීම සිහිකිරීම් වශයෙන් යෝගාවචරයා කරන්නේ රූප හා ඒවායේ ඉපදීම බිදීම බැලීම ය. තමන් ගේ නො දැනීම ම පණ්ඩිත කම වශයෙන් ගෙන දතුවන්ට ගැරහීම නුසුදුසු ය.

මහාසි තෙරුන් වහන්සේ වනාහි බොහෝ දෙනකුත් විසින් අධිගම ලාභියකු ලෙස සලකන කෙනෙකි. එබදු සැලකීමක් ඇති වී තිබෙන්නේ ඒ තෙරුන් වහන්සේ වකීමාන භිඤුන් අකුරෙන් විශේෂයෙන් සිල්වත් ගුණවත් ස්ථවිර නමක් වී සිටින නිසා ය. අධිගම ලාභය කෙසේ වුවත් ඒ තෙරුන් වහන්සේ විශේෂයෙන් සිල්වත් ගුණවත් උගත් ස්ථවිර නමක් ලෙස අපිදු පිළිගනිමු. එබදු උසස් ගුණවත් පුද්ගලයකු මොකවත් නො දන්නා මෝඩයකු කොට පහත් කොට කථා කිරීම, එසේ කරන තැනැත්තාට ම නපුරක් වන කරුණක් බව සැලකිය යුතු ය.

පුරිසසසහි ජාතසස - කුඨාරි ජායතෙ මුබෙ යාය ජිඥති අතතානං - බාලො දුබහාසිනං හණං

> යො තිඤියං පසංසති තං වා තිඤති යො පසංසියො විචිතාති මුබෙන සො කලිං කලිනා තෙන සුබං න විඤති.

මේ භාවතාව පුරුදු කරවත බුරුම තෙරුන් වහන්සේලා පහත් කොට දැක්වීම සදහා ඇතමුන් ඔසවා ගෙන එන තවත් ආයුධයෙක් වෙයි. මෙය බුදු දහම ගැන සැහෙන දැනුමක් නැති ජනයා මුළා කිරීමට නම් ඉතා ම හොඳ අවියෙකි.

එනම් :– "සමාාක් සමාධිය ඉපදවිය හැකි වීමට සත්ත්ව ගුණය ඇති කරන ආහාර වුවමනා ය. මස් මාංස අනුහව කිරීමෙන් ඇති වන්නේ රජෝ ගුණ දෙකය. සත්ත්ව ගුණය ඇති වන්නේ නැත. ආහාර සම්බන්ධයෙන් පරෙස්සම් නො වන මේ බුරුම භික්ෂූන්ට සමාක් සමාධියක් තිබිය නො හැකි ය."

යනු ඔවුන් මහජනයාට දෙන්නට අදහස් කරන කරුණය. Non-Commercial Distribution සත්ත්ව ගුණ - රජෝ ගුණ - තමෝ ගුණ යන මේවා ඇත්තේ හිත්දී යෝග පොත්වලය. මේවා තිපිටකයෙහි සදහන් නැත. අටුවා ටීකාවලත් නැත. අන් බෞද්ධ ගුන්ථවලත් නැත. සමාාක් සමාධිය වැඩීමට ගත යුතු ආහාර මේවාය, නො ගත යුතු ආහාර මේවාය කියා ආහාර පිළිබඳ විවේචනයක් බුදු දහමෙහි නැත. බුදුන් වහන්සේ විසින් යෝගාවචරයන්ට වදරා ඇත්තේ ආහාරයෙහි පමණ දැන ගත යුතු බව පමණෙකි.

හොජනෙ මතකඤඤුතාව **සෙබ සුතුයෙහි** විසතර කර තිබෙන්නේ මෙසේ ය.

කථකදව මහාතාම! අරිය සාවකො හොජනෙ මතතකද්සදු හොති? ඉධ මහාතාම! අරියසාවකො පටිසඩබායොතිසො ආහාරං ආහාරෙති තෙව දවාය න මදය න මණ්ඩතාය න විතුසතාය යාවදෙව ඉමසස කායසස ධීතියා යාපතාය විහිංසූපරතියා බුහමචරියානුගගහාය ඉති පූරාණකදව වෙදනං පටිහංඛාම් නවකදව වෙදනං න උපපාදෙසසාමී යාතුා ව මෙ හවිසසති අතවජජතා ව ථාසු විහාරොවා ති. එවං බො මහාතාම අරියසාවකො හොජනෙ මතතකද්සදු හොති.

මේ ආහාරය වළඳන්නේ කුීඩා කළ හැකිවීම පිණිසක් නො වේ ය, මද වඩනු පිණිසක් නො වේය, ශරීරය ලස්සණ කර ගැනීමටත් නො වේය, ඇහ කර කර ගැනීමටත් නො වේය. මෙය වළඳන්නේ මේ ශරීරය පවත්වා ගැනීම පිණිස ය, දිවි පවත්වා ගැනීම පිණිස ය, නිරාහාරුවය නිසා වන දුක් වේදනා වළකා ගැනීම පිණිස ය, මේ ආහාරය වැළඳීමෙන් පරණ වේදනා ද නැති කර ගනිම් ය, අලුත් වේදනා ද වළකා ගනිම් ය, මේ ආහාරයෙන් මාහට යැපිය හැකි වන්නේ ය, පමණට වැළඳීමෙන් නිරවදාකාව ද වන්නේ ය, සැප විහරණය ද ඇති වන්නේ ය යි නුවණින් අහර වළඳන තැනැත්තා හෝජනයෙහි පමණ දන්නේ වන්නේ ය යනු ඉහත දැක්වූ පාඨයේ අදහසය.

දැහැමින් ලද කිනම් ආහාරයක් වුව ද කියන ලද පරිදි නුවණින් සලකා වළඳන භිකුෂුවට සමාධිය ඇති කර ගැනීමට කිසි බාධාවක් නො වන්නේ ය. යෝගාවචරයන්ගේ භෝජනය පිළිබඳව සැරියුත් මහතෙරුන් වහන්සේ විසින් මෙසේ වදරා ඇත්තේ ය.

අලලං සුකඛං වා භූඤ්ජනෙකා න බාල්භං සුභිනො සියා, ඌනූදරො මිතාභාරො සකො භිකඛූ පරීබබජෙ. චතතාරො පඤව ආලොපෙ අභුත්වා උදකං පිවෙ අලං ඵාසු විභාරාය පහිතතකසය භිකඛුනො

(සාරිපුතකථෙර ගාථා)

මේ ගාථාවලින් දැක්වෙන්නේ යෝගාවචරයන් විසින් හොඳට ම කුස පිරෙන තෙක් ආහාර නො ගත යුතු බවත්, බත් පිඩු සතරක් පහක් නො වළඳ ඒ වෙනුවට පැන් පානය කළයුතු බවත් ය. කිනම් ආහාරයකින් වුවත් හොඳට ම බඩ පුරවා ගැනීම යෝගාවචරයන්ට නුසුදුසු ය.

බෞද්ධ පොතපතෙහි යෝගාවචරයක් පිළිබඳව ආභාර විවේචනයක් ඇත්තේ රාතිකාලයේ සොහොන් වල හාවනා කරන යෝගාවචරයන් ගැන පමණෙකි. අමනුෂායන් කැමති වන තෙලින් පිසූ ආහාර පිටියෙන් පිසූ ආහාර මස් මාලු ආදිය සොහොන්වල භාවනා කරන්නවුන් විසින් නො ගත යුතු බව විශුද්ධිමාගීාදියෙහි කියා තිබේ. දෙවියන් අදහන හින්දි යෝගීහු මස් මාලු දෙවියන් නො කැමති ආහාරයක් යයි සලකා ඒවායින් වැළකෙකි. බෞද්ධ යෝගීහු දෙවියන් අදහන්නෝ නො වෙති. ධම්යෙන් ලැබෙන, තමාගේ ශරීරයට අපථා නො වන, කවර ආහාරයක් වුව ද බුද්ධාගමේ සැටියට භාවනා කරන තැනැත්තාට සුදුසු ය.

#### සමාක් සමාධ්ය හා මිථාා සමාධ්ය

මහායි තෙරුන් වහන්සේ ගේ භාවනා කුමයෙන් ලබන සමාධිය ඇතැම්හු මිථාහ සමාධියකැයි පවසති.

එසේ පවසන්නේ ඒ අය සමාක් සමාධි - මිථාා සමාධි දෙක නො හඳුනන නිසා හෝ ඊෂ්‍රාීව නිසා හෝ විය හැකිය. මීථාා සමාධිය යයි කියනුයේ අකුශල චිත්තයන්හි යෙදෙන ලෝහ සහගත වූද, ද්වේෂ සහගත වූද, මෝහ සහගත වූද, එකගගතා චෛතසිකයටය.

මහාසි තෙරුත් වහත්සේ ගේ කුමයට භාවතා කරන පිත්වතුත්, උදරමාංශයෙහි සිත පිහිටුවා ගෙන ඒ භාවතාව කරන්නේ පළමුව ශීලයෙහි පිහිටා, රත්තතුය වැද, තමාගේ ජීවිතය බුදුත් වහත්සේට පූජා කොටය. බුදුරජාණත් වහත්සේ වදළ මහ ගමන් කොට නිවත් ලැබීමේ අදහසින් ය. රූපය පිරිසිද දත්තා විදශීතාඥනය ඇතිකර ගැනීම පිණිස ය. සමාධිය හා සිහි නුවණ දියුණු කිරීම පිණිස ය. කාමච්ඡඥාදි නීවරණයන් කෙරෙත් තමාගේ සිත පිරිසිදු කිරීම පිණිස ය.

උදරමාංශය අරමුණු කරමින් භාවනා.කරන යෝගාවචරයා ගේ සමාධිය මිථාා සමාධියක් වන්නට නම්, උදරමාංසය අරමුණු කරන ඒ සිත අකුශල චිතතයක් විය යුතුය. මේ කියන සැටියට නම් කඳුබොඩ ආදි භාවනා මධාස්ථානවල භාවනා කරන අය භාවනා කරමියි කියමින් අකුසල් රැස් කරනවා විය යුතුය. යම්කිසි සිතක් අකුසල් වන්නට නම්, ඒ සිත ලෝහයෙන් හෝ ද්වේෂයෙන් හෝ මෝහයෙන් හෝ යුක්ත විය යුතුය. ඉහත කී පරිදි ශීලයෙහි පිහිටා භාවනා කරන පින්වතුන් ගේ සිත ලෝහාදියෙන් යුක්ත වන සිතක් විය හැකි දැයි නුවණින් සලකා බැලිය යුතුය. ලෝහයෙන් තොර වූ ද්වේෂ මෝහ මාන දෘෂ්ටි ඊෂ්ණාදි අකුශලයන් ගෙන් තොර වූ ඒ යෝගාවචරයන්ගේ භාවනා චිත්තය කවරාකාරයකින් වත් අකුසල් විය නො හැකිය.

අාශ්වාස පුශ්වාස දෙක හා කෙස් ලොම් ආදි ශාරීරික කොට්ඨාසයන් අරමුණු කරන භාවනා සිත් සමාක් සමාධියෙන් යුක්ත වන කුසල් සිත් වේ නම්, උදර මාංශය අරමුණු කරන සිත් මිථාා සමාධියෙන් යුක්ත වන අකුසල් සිත් වන්නට කිසි ම කරුණක් නැත. උදර මාංශය අරමුණු කරන සිත පමණක් ඇතැම් හවතුන්ට අකුසල් සිතක් සැටියට පෙනීම ඔවුන්ගේ ඊෂණීාව නිසා ම සිදු වන්නක් විය යුතුය. මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ කුමය අනුව භාවනා කිරීම මිථාා සමාධි පුතිපදවකැයි කීම, කුශලය - අකුශලය වශයෙන් දැක්වීමකි. කුශලය අකුශලයක් කොට දක්වා ලෝකයා මුළා කරවීම ඒ හවතුන්ට මෙලොවදී කෙසේ වුවත් පරලොවදී නම් නපුරක් වන කරුණකි.

## කැලේ තිබෙන කුණු පාරට ඇද දැමීම

එක්තරා ස්ථවිර තමකගේ භාවතා පුහුණු කරවීමට වශීකරණයකුත් යොද ගෙත ඇති බව කියති. ඒ තෙරුත් වහන්සේ භාවතා කරවත පිරිස්වල දැහලීම් - වෙවිලීම් - අත් එසවීම් - කෑ ගැසීම් - බිම ඇදවැටීම් - මුර්ඡාවීම් ආදිය ඇති බවකුත් කියති. වෙවුලා අත් ඔසවා සමාධි වීමක් ඇති බවකුත් කියති.

මහාසි තෙරුත් වහන්සේ ගේ භාවතා කුමයට ඒවායේ ඇති සම්බන්ධයක් තැත. වෙවුලත අත් ඔසවත සමාධියක් ඇති බවක් මහාසි තෙරුත් වහන්සේගේ භාවතා පොතෙහි කියා තැත. මහාසි තෙරුත් වහන්සේ ගේ කුමය අනුව සතිපට්ඨාත භාවතාව පුරුදු කරන කඳුබොඩ - තලගල ආදි භාවතා මධාස්ථාතවල ද වෙවුලා අත් ඔසවා සමාධිවීමක් නැත. මහාසි තෙරුත් වහන්සේගේ භාවතා කුමය පහත් කොට දැක්වීම සඳහා මේ අහක ඇති දේවල් ගෙන හැර දැක්වීම කැලේ තිබෙන කුණු පාරට ඇද දැමීම වැනි තො මතා කියාවෙකි. මේවා ඉදිරිපත් කොට කථා කිරීම මහාසි තෙරුත් වහන්සේ ගේ භාවතා කුමය ගැන මිනිසුත් කළකිරවීමට දුෂ්ට චේතතාවෙන් ම කරන වැඩකැයි සිතමු.

වශීකරණයක් ඇතය කියන තෙරුන් වහන්සේන් කරන්නේ මහජනයා ශීල භාවනා දෙක්හි යෙදවීම ය. ඇතමුන්ට එය මහ අමාරුවක් වී ඇතත් එයින් මහජනයාට වන අනථියක් ඇති බවක් අපට නම් නො පෙනේ. දහස් ගණන් ජනයා ඒ තෙරුන් වහන්සේගේ අනුශාසනය පරිදි ශීලභාවනා වාාපාරයෙහි යෙදෙකි. එය නපුරක් වන වැඩපිළිවෙළක් නම්, මෙතරම් විශාල ජනකායක් ඉතා කැමැත්තෙන් එයට සම්බන්ධ නො වනු ඇත. ඒ තෙරුන් වහන්සේ විසින් භාවනා කරවීමට වශීකරණ බලයකුත් යොදගෙන ඇතද නැත ද කියා අපි නො දනිමු. වශීකරණ බලයකිත් වුව ද මහජනයා සුමග යවනවා නම්, ශීලයෙහි පිහිටවනවා නම්, මහජනයා ලවා භාවනා කරවනවා නම් එය නපුරක් ද? වශීකරණ බලයට යටත් වී සිල් රැකීම භාවනා කිරීම පවක් ද?

## භාවතා කරත්තවූන්ට වන අපහසුකම්

හාවතා කරන්නවුන්ට චික්ත සමාධිය දියුණුවීමෙහිදී ශරීරදහය, ඩහදිය වැගිරීම, සන්ධිස්ථානවල තද වේදතා ඇතිවීම, ඇත වෙවුලන්න හෝ පැද්දෙන්න වීම, ඉදිකටුවලින් අනින්නාක් මෙන් දැනීම, කුඩා සතුන් ශරීරයෙහි ඇවිදින්නාක් මෙන් දැනීම යනාදි උපදුව ඇතිවන බව මහාසි තෙරුන් වහන්සේගේ හාවනා පොතෙහි කියා තිබේ.

තියම භාවතාව කිසි කරදරයක් තැති සැපදයක වැඩක්ය, මහාසි තෙරුත් වහත්සේගේ භාවතා කුමය වැරදි එකක් තිසා ඒ උපදුව ඇති වෙතවාය යි කියාද ඒ භාවතා කුමයට දොස් දක්වති.

එය ඊෂණී පරවශව කියන්නක් නො වනවා නම්, ඒ පින්වතුන් විසින් කවදවත් හරියට භාවනාවක් කර නැති නිසා කියන දෙයකි. හරියට භාවනාවක් කර ඇති නම්, එයින් බොහෝ ශාරීරික දුක් වේදනා ඇති වන බව දන්නවා ඇත. භාවනා කරමියි කියා මඳ වේලාවක් සියලු සත්ත්වයෝ නිදුක් වෙත්වා, නිරෝගී වෙත්වා, සුවපත් වෙත්වා කියා හෝ, අත්රී ඉමස්මිං කායෙ කෙසා ලොමා නබා දන්තා යනාදිය කීවාට හෝ ආශ්වාස පුශ්වාස සිහි කළාට හෝ භාවනාවේ අමාරුකම් දැනෙන්නේ නැත.

හාවතාවෙත් ශාරීරික වේදතා ඇතිවත බව දැනෙන්නට නම් බද්ධපයෳඩිකයෙන් හිඳ ශරීරය නිශ්චල කොට තබා ගෙන පැයක් දෙකක් කුමානුකුලව භාවතාවෙහි යෙදිය යුතු ය. පැය දෙක තුනක් නිශ්චලව හිඳ භාවතාවෙහි යෙදිය හැකි තත්ත්වයට ශරීරය සකස් කර ගැනීම එතරම් පහසු වැඩක් නොවේ. සමහරුන්ට දිවි හිමියෙන් උත්සාහ කොටත් ඒ තත්ත්වයට පැමිණෙන්නට නො ලැබේ. මහාසි තෙරුත් වහන්සේගේ කුමය අනුව භාවතා කරවන තැනකදී නම්, බොහෝ දෙනාට දින ගණනකදී ඒ තත්ත්වයට පැමිණිය හැකි වේ. ඒ තත්ත්වයට ඉක්මතින් පැමිණෙන්නට ලැබෙන්නේ දුක් විදීමට පසුබට නො වන ධෛයාෳවත් අයට පමණෙකි. ඇතැම් පින්වතුන් කියන පරිදි භාවතාව සැප ඇති ලෙහෙසි වැඩක් නම් හැමදෙනාම

එය කරනු ඇත. හරියට කරතභොත් භාවතාවෙහි යෙදීම තරම් අමාරු වැඩක් තව නැති තරම් ය. භාවතා කළ යුතු අයුරු බුදුන් වහන්සේ විසින් වදරා ඇත්තේ මෙසේ ය.:–

අපාටිවාති සුද හං භිකඛවෙ! පදහාමි, කාමං තචෝ ව තහරුව අට්ඨ ව අවසියාතු සරිරෙ උපසුයාතු මංසලොහිතං, යං තං පූරිසථාමෙත පූරිසව්රියෙත පූරිසපරකකමෙන පතතබබං න තං අපාපුණිනවා විරියයා සන්ථානං භවියාතීති, තයා මය්හං භිකඛවෙ! අපාමාදධිගතා බොධ අපාමාදධිගතා අනුතතරො යොගකෙමා.

තුම්හෙ වෙපි හිකබවෙ! අපපටිවානං පදහෙයනථ, කාමං තවො ව නහරු ව අට්ඨි ව අවසිසසතු සරීරේ උපසුසසතු මංස ලොහිතං යං තං පූරිසථාමෙන පූරිසව්රියෙන පූරිසපරකකමෙන පතතබබං න තං ආපාපුණිතවා විරියසස සන්ථානං හවිසසතීති

(අංගුත්තර නිකාය දුක නිපාත)

මහණෙනි! සමත් නහරත් ඇටත් ඉතිරි වෙතොත් ඉතිරි වේවා, ලේ මස් වියලී යතොත් වියලී යේවා, යමකට පුරුෂ බලයෙන් පුරුෂ විය්‍යියෙන් පුරුෂ පරාකුමයෙන් පැමිණිය යුතු ද, එයට නො පැමිණ විය්‍ය කිරීමෙහි නැවැත්මක් නො වන්නේ ය යි සලකා නො නවත්වා විය්‍ය කරමි. මහණෙනි! එසේ විය්‍ය කරන මා විසින් අපුමාදයෙන් සතර මාගිඥානය හා සච්ඥතාඥානය අධිගමනය කරන ලද්දේ ය. ඒ අපුමාදයෙන් උත්තම නිව්චණය අධිගමනය කරන ලද්දේ ය.

මහණෙනි, තෙපි ද සමත් නහරත් ඇටත් ඉතිරි වෙතොත් ඉතිරි වේවා, ලේ මස් වියලී යතොත් වියලී යේවා, පුරුෂ බලයෙන් පුරුෂ වියෳීයෙන් පුරුෂ පරාකුමයෙන් යමකට පැමිණිය යුතු ද එයට නො පැමිණ වියෳීයාගේ නැවැත්මක් නොවේය යි සලකා නො නවත්වා ම වියෳී කරවිය යනු එහි තේරුම ය.

භාවතා කිරීම හෙවත් සමාධිය වැඩීම ඇතැමුත් කියන පරිදි සනීප ඇති ලෙහෙසි වැඩක් නම් බුදුන් වහන්සේ විසින් එසේ වදුරණ සේක් ද? උන් වහන්සේ විසින් එසේ වදුරා ඇත්තේ හරියට භාවතාවෙහි යෙදෙකොත් එය ශරීරයේ දහය හට ගෙන ලේ මස් වියලී යන තරමේ දුෂ්කර වැඩක් වන බැවිනි. භාවනාවට විරෝධය පළ කරන මේ ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලා භාවනා කර නැතත් පොත-පතවත් සැහෙන තරමට භාවිත කර තිබෙනවා නම්, භාවනාවේ අමාරුකම් දැන ගන්නවා ඇත. මහ ලොකුවට රටට අනුශාසනයට ඉදිරි පත් වන්නේ එසේත් නැතිවය. මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ සතිපට්ඨාන භාවනා කුමය විදශීනා භාවනා කුමයෙකි. ශමථ භාවනාවට ද වඩා විදශීනා භාවනාව බොහෝ අපහසුකම් ඇතියකි. ඒ බව මහාසවෙන සූතු අටුවාවෙහි දක්වා ඇත්තේ මෙසේ ය.

විපයසනං පටාරපතවා නිසිනනසස හි අද්ධානෙ ගචජනෙන ගචජනෙත තතව තතව අගගි උධාානං විය හොති. කචෙජහි සෙද මූචචනති මතවකතො උසුමවට්ට් උධාානං විය හොති. විතතං හසඳසඳති විහසඳසඳති විපථනදති.

මේ අනුවා පාඨයෙන් දැක්වෙන්නේ විදශීනාවෙහි යෙදී වාඩි වී ඉන්නා තැනැත්තා හට කල් යත් යත් ම ශරීරයේ ඒ ඒ තැන් ගිනි ගන්නාක් මෙන් වන බවත් කිසිලිවලින් ඩහදිය ගලන්නට වන බවත්, හිස මුදුනෙන් හුමාලය නගින්නාක් මෙන් වන බවත්, යෝගාවචරයා ගේ සිත වෙහෙසට පත් වන බවත් සැලෙන්නට පටන් ගන්නා බවත් ය.

මේ ගැන **මධාමනිකායේ දෙවධාවිතකක** සූතු අටුවාවේ ද මෙසේ කියා තිබේ.

යසා හි සමාධි තරුණො විපසානා පි. තසා විපසානං පටඨාපෙනවා අතිවිරං නිසිනනසා කායො කිලමනි, අනෙතා අගගි විය උටඨාහනි, කවෙජහි සෙද මුවවනති, මන්ථකතො උසුමවට්ටී විය උටඨාහනි, විතතං හක්කුදති විහක්කුදති විපථන්දති.

මේ පාඨයෙන් දැක්වෙන්නේ ද සමාධිය හා විදශීනාව තො මේරු අවස්ථාවෙහි යෝගාවචරයන්ට ඉහත කී උවදුරු ඇති වන බවය.

සමාධිය ලබන්නට උක්සාහ කරන්න වුන්ට ඇති වෙනවාය යි මහාසි තෙරුන් වහන්සේගේ භාවනා පොතෙහි දක්වා ඇති නොයෙක් දුක් වේදනා ඉපදීම්

ආදී ලකුෂණ බුදු දහමෙහි කොතැනකවත් පුකාශ වී තැතය යි.

මේ භාවතා විරෝධීහු මහ ලොකු දෙයක් කොට පවසති. මෙයත් ඒ ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලාගේ මෝඩ කථාවෙකි. යමක් වන්නට ඒ දේ වෙනවාය කියා තථාගතයන් වහන්සේ විසින් වදරා තිබෙන්නට ඕනෑ නැත. බුදුන් වහන්සේ වදරා ඇතත් නැතත් වෙන දේ වෙන සැටියට වන්නේ ය. නො වන දේ නො වන්නේ ය. මහාසි තෙරුන් වහන්සේගේ පොතෙහි ඒවා කියා තිබෙන්නේ අත් දැකීම් අනුවය.

පන්සාළිස් වසක් මුළුල්ලෙහි බුදුන් වහන්සේ දේශනය කළ ධම් සියල්ල දත් කෙනෙක් ලෝකයෙහි නැත. අද තිබෙන පිටකතුයට උන්වහන්සේ දේශිත ධම්වලින් දහසෙන් පංගුවකුදු දසදහසින් පංගුවකුදු ඇතුළත් වී නැත.

ිබුද්ධානං හි හතතානුමොදනා කාලෙපි ථොකං වඩෙඪතවා අනුමොදෙනතානං දෙසනා දිකමජඣිම නිකායපපමාණා හොති. පචජාහතතං පත සමපතත පරිසාය ධමමං දෙසෙනතානං දෙසනා සංයුතත අධගුතතරික දෙව මහානිකායපාමාණාව හොති

යනුවෙන් මදක් දික් කොට දේශනය කරන බුදුන් වහන්සේ ගේ භුතතානුමෝදනාවක් දීසමජ්ඣිම දෙනිකාය තරම් වන බවත් සවස් කාලයෙහි පැමිණෙන පිරිසට කරන ධම් දේශනාව සංයුතත අඩ් ගුත්තර නිකාය දෙක තරම් වන බවත් අපථසාලිනී අටුවාවෙහි කියා තිබේ. මේ නයින් බලන කල දැනට ඇති සම්පූණි සූනු පිටකය බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් එක දවසකදී දෙසන ධම්ය තරම්වත් නො වන බව දත හැකිය. බුදුන් වහන්සේ වදළ ධම්වලින් ලක්ෂයෙන් පංගුවකුත් නො දැන, අසවල් දේ බුදුන් වහන්සේ නො වදළහ'යි කියන්නට ඉදිරිපත් වීම කොතරම් අනුවණ කමක් ද?

අප විසින් සම්පාදිත **විදශීතා භාවතා කුමයෙහි ද**ැක්වෙන කරුණු වගයක් සම්බණධයෙනුත් එක්තරා ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ නමක් මෙබඳු ම පුකාශනයක් කර තුබුණා දුටිමු. ඒ ආයුෂ්මතුන් වහන්සේට දෙන පිළිතුරත් මෙය ම ය.

#### භාවනාව හා රෝග.

වැඩි කාලයක් යොද කුමානුකූලව භාවතාවෙහි යෙදෙනහොත් එයින් සමහරුත්ට යටපත්ව තුබූ රෝග මතු වන්නේ ය. සමහරුත්ට අලුත් රෝග ද හට ගන්නේ ය. සමහරුත්ට කලක් පැවති රෝග සුව වන්නේ ය. උමමතකක රෝගය විශේෂයෙන් ම භාවතාවෙන් මතු වන රෝගයකි. මේ කරුණු අත්දැකීම් අනුව අප දන්නා ඒවා ය. කල් නො යවා ඵල දැකිය හැකි වන පරිදි භාවතාවෙහි යෙදෙන යෝගාවචරයන්ට එය කළ යුතු සැටි බුදුන් වහන්සේ විසින් **දන්තගුම් සුතුයෙහි** වදරා ඇත්තේ ය.

දිවසං චඩකමෙන නිසජජාය ආවරණියෙහි ධමෙමහි විතතං පරිසොධෙහි. රතතියා පඨමං යාමං චඩකමෙන නිසජජාය ආවරණියෙහි ධමෙමහි විතතං පරිසොධෙහි. රතතියා මජක්ඩිමං යාමං දක්ඛිණෙන පසොන සිහසෙයාං කපොයාාසි පාදෙන පාදං අචචාධාය සතෝ සමපජාතෝ උට්ඨානසක්දක්දං මනසික රිතවා, රතතියා පචජමං යාමං උධඨාය චඩකමෙන නිසජජාය ආවරණියෙහි ධමෙමහි විතතං පරිසොධෙහි.

මේ දේශනාවෙන් දැක්වෙන්නේ දවල් කාලය මුළුල්ලෙහි සක්මනින් හා හිදීමෙන් ආවරණීය ධම්යන්ගෙන් සිත පිරිසිදු කළ යුතු බව හා රාතියේ පුථම පශ්චීම යාම දෙක්හි ද නො නිද ආවරණීය ධම්යන් කෙරෙන් සිත පිරිසිදු කරමින් වාසය කළ යුතු බවය. ආවරණීය ධම්යන්ගෙන් සිත පිරිසිදු කරන්නේ සිතෙහි කාමචඡඥාදි නීවරණයන්ට නැඟී සිටින්නට අවකාශයක් නො තබා භාවනාවෙහි යෙදීමෙන් ය. තවත් කුමයකින් කියන හොත් සිහියෙන් යුක්තව විසීමෙන්ය. මේ කුමයට භාවනාවෙහි යෙදෙන පින්වතුන්ට නිද ගැනීමට ඇත්තා වූ කාලය දිනකට පැය සතරක් පමණකි. මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ භාවනා පොතෙහි දක්වා තිබෙන්නේ මේ කුමය ය.

මහාසි තෙරුත් වහත්සේ ගේ උපදෙස් අනුව යෝගීන් පුහුණු කරවත කඳුබොඩ ආදි සථාතවල පිහිටුවා ඇති භාවතා මධාස්ථාතවල මේ කුමය කිුයාවේ යොදවනු ලැබේ. මිතිත්තු ගණනකදී සමාධි කරවීම් ඒවායේ නැත. ආවරණීය Non-Commercial Distribution ධම්යන් සිකට ඇතුඑවන්නට ඉඩක් නො කබා ම භාවනාවෙහි යෙදෙන්නා වූ පින්වතුන්ට ඉක්මනින් එහි පුතිඵල ද දකින්නට ලැබේ. මේ භාවනා කුමය අවලංගු කරන්න දහලන එක්කරා වයෝවෑද්ධ ස්ථවීර තමක් විසින් භාවනාවේ ඉක්මන් පුතිඵලය ගැන මෙසේ කියා තිබේ.

මෙය පුරුදු කළවුන් හා පුරුදු කරන්නන් ද පුරුදු කරනු දුටු අය ද අපට කියා තිබෙන ඉක්මන් පුතිඵල නම් :– ඇතැම් විට ශරීරයේ ඇති වන දැඩි දහගතිය ද, ඇතැම්විට සිරුර පැද්දීමේ ස්වභාවය ද, ඇතැම් විට මස්පිඩු දරදඩු වීම ද, සිරුර විතිවිද යන්නා සේ දැනෙන වේදනාව ද සමෙහි ඉදිකටු ඇනෙන්නාක් මෙන් දැනෙන වේදනාව ද, අත්දිගු කිරීම, නොයෙක් ආකාර ආලෝක දක්නට ලැබීම, ඇතැම් කෙනකුන්ට මම උසස්මියි හැහෙන මානාධික කම, මූර්ඡා ස්වභාවය යනාදිය යි. මේ ඒ තෙරුන් වහන්සේ ගේ පුකාශනය ය.

මේ තෙරුන් වහන්සේ කියන කරුණු භාවනාවෙහි පුතිඵල තොව එයට වන අපල ය. සමහර විට භාවනා මධාාස්ථානවලට මෝඩයන් හා පිස්සෝත් ඇතුඑ වෙති. මේ අපල භාවනාවේ පුතිඵල වශයෙන් එවැනි අයකු විසින් මේ තෙරුන් වහන්සේට කියන්නට ඇතැ යි සිතමි. මේ ලෙඩ සාද ගත්නට යත්තමටවත් මොළය ඇති අයෙක් ඔය භාවනා මධාාස්ථානවලට යෙත් ද? මේවා භාවනාවෙහි පුතිඵල වශයෙන් පිළිගත් ඒ මහලු තෙරුන් වහන්සේ ගේ මොළය ගැනක් වෛදා පරීක්ෂණයක් කරවත්නට නො වටතේ ද?

භාවතා කරගෙන යන බොහෝ දෙනාට ඉහත කී අපලවලින් සමහරක් වත් ඇතිවේ. ඒ අපල දුරුකර ගැනීමට උපදෙස් ද මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ භාවතා පොතෙහි ඇත්තේ ය. භාවතා පුතිඵල දක්නට ලැබෙන්නේ ඒ අපල මැඩ පවත්වා ගෙන දුරු කර ගෙන භාවතාව නො නවත්වා ම ඉදිරියට ගෙන යන ධෛයාීවත් යෝගාවචරයන්ට ය.

භාවතා කරනු බලා සිට එහි පුතිඵල දන හැක්කේ පරවිත්ත විජානනඥානය ඇතියවුන්ට පමණෙකි. භාවතාවෙහි පුතිඵල තබා මේ තෙරුන් වහන්සේ කියන භාවතා අපල වලිනුක් වැඩිහරියක් බලා සිට නො දන හැකි ඒවාය. භාවතා කරන තැතැත්තාට ඇති වන ශරීරදහය මස් පිඩු දරදඩු වීම සිරුර විනිවිද යන්නා සේ දැනෙන වේදනාව සමෙහි ඉදිකටු අතිත්තාක් මෙන් දැනෙන වේදනා නොයෙක් ආකාර ආලෝක දක්තට ලැබීම මම උසස්මි ය කියා ඇතිවන මාන්තාධිකකම යන මේවා භාවතා කරනු බලා සිට කෙසේ දක හැකි ද? මේවා භාවතා පුරුදු කරනවා බලා සිටි අය මේ තෙරුන් වහන්සේ ට කීවා ය යනු ගජබිත්නයක් නො වේ ද?

මේ භාවතාවෙන් ඉක්මනින් ලැබෙන පුතිඵල නම් :– කාමචඡනදි නීවරණයන්ට තමා ගේ සිතට ඇතුලුවන්නට ඉඩ නො තබා දවස මුලුල්ලේ ම සිහියෙන් යුක්තව හිඳ උදර මාංශයේ හැකිලීම් පිම්බීම් දෙක බලමින් ද සිටින්නා වූ යෝගාවචරයනට උදරමාංශ චලතාතුසාරයෙන් පඨවි - ආපෝ - කේජෝ - වායෝ යන මහාධාතු සතර පරමාථියෙන් ම පුකටවීම, මේ රූපත් ඒවා අරමුණු කරන සිත් පරම්පරාවත් හැර ආත්මය කියා අන් කිසිවක් නැති බව පුකාෳකෳවීම, ශරීරයේ රූප ඉපද ඉපද බිදි බිදී යන සැටි පුතාඃකෳ වීම, ඒවා අරමුණු කොට නාම ධම් ඉපද ඉපද බිදි බිදී යන සැටි පුතාාකා වීම, නාම රූප ධම් නිතර ම බිදි බිදී යාම දුකක් බව පුතාක වීම, තාම රූප ධම් ඒ ඒ හේතුත් ගෙන් ඇති වී බිදී යනවා මිස ඒවා කිසිවකු ගේ කැමැත්තේ හැටියට තො පැවැත්විය හැකි බව පුතාකු වීම, සංස්කාරයන් පිළිබද වූ නිතා සුබ සුභ සංඥවන් බොහෝ දූරට තුනීවී යාම, කෙලෙස් තුනීවී යාම යනාදිය ය. සියලු දුෂ්කර කම් මැඩපවත්වා ගෙන ඉදිරියට ගිය යෝගාවචරයාට පසුව මහත් වූ කායික චෛතසික සුවයක් ද ලැබෙන්නේ ය. එය මේ භාවනාවේ ආනිසංසයෙකි.

කියන ලද පරිදි දිනකට සතර පැයක් පමණක් නිද ගනිමින් දින ගණනක් භාවනාවෙහි යෙදීම එකරම් ලෙහෙයි වැඩක් නොවේ. ඒ කුමයට යෝගකම්ය පවත්වා ගෙන යා හැක්කේ **පුධානියාධග** පසෙකින් යුක්ත වන අයට පමණෙකි. තථාගනයන් වහන්සේ **මධාම නිකායේ බෝධිරාජකුමාර සූතුයෙහි** පුධානියාඩග පසක් වදරා තිබේ.

්අපාබාධො හොති අපාතඩෙකා සමවෙකිනියා ගහණියා සමනතාගතො හොති නාතිසීතාය නාවවුණහාය මජඣිමාය පධානකබමාය

යනුවෙන් දැක්වෙන්නේ එහි දෙවන අඩගය ය. ආබාධ නැති, ලෙඩ නැති, ඉතා ශීත ද උෂණද නො වූ සමව ආහාර පැසවීම කරන, හාවනාව සඳහා කළ යුතු වීය්‍යීයට ඔරොත්තු දෙන මධ්‍යම පුමාණයේ බඩගින්න ඇති පුද්ගලයකු වන බව ඒ දෙවන පුධානියාඩගය ය. නිතර ලෙඩ සෑදෙන ස්වභාවය ඇති දුබල අය මේ යෝගකම්යට ඔරොත්තු දෙන්නෝ නො වෙති. වීය්‍යී කළ හොත් ඔවුන්ට ඇති පරණ රෝග මතුවන්නේ ය. අලුත් රෝග ද ඇති වන්නේ ය.

අප හඳුනන තිස් හකළිස් දෙනෙක් පමණ මේ භාවනා මධාස්ථානවල භාවනා කළහ. පෙරළා පැමිණි පසු ඔවුන්ගෙන් සමහරෙක් තමන්ට ඇති වූ රෝගාබාධයන් නිසා හරියට භාවනාව කර ගන්න නො ලැබුණු බව කීහ. සමහරු කලින් සිටියාට වඩා සනීප වී සිටියහ. එක් ස්ථවිර නමක් ඒ නමට කලක පටන් පැවැති රෝගයක් ඒ භාවනාවෙන් පසු සුව වූ බවත් භාවනාවේ පුතිඵලයක් වශයෙන් එයමත් ඒ ස්ථවිරයන්ට පුමාණ බවත් අප සමහ කීහ. සමහරුන්ට යම් යම් අපහසු කම් ඇති වීම භාවනා කුමයේ වරදක් නොව, ඒ ඒ අයගේ ශරීරවල - සිත්වල වරද ය.

මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ කුමය අනුව භාවනා කොට කලින් සිටියාට වඩා ශාන්ත බවට පත් ව මහත් සතුටක් ලබා ගෙන සිටින ගිහි පැවිදි බොහෝ දෙනෙක් මේ රටේ වෙසෙකි. භාවනාවට විරෝධය පළකරන මේ ආයුෂ්මත්වරුන්ට එයින් එක් අයකු වත් නො හමු වීම පුදුමයෙකි. මේ අයට හමුවී ඇත්තේ භාවනාව වැරදුණු අය පමණෙකි. මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ භාවනාවට විරෝධය පළ කරන ඉහත කී තෙරුන් වහන්සේ, \_\_\_

මේ උදර භාවතාව පුරුදු කිරීමට ගිය උගත් කාත්තාවත් දෙදෙනකු ඉතා ඕනෑ කමිත් භාවතා කරගෙන ගිය තමුත් දොම්තස මලාතික භාවය උමතු ගතිය යන අතිටු ලකුණු පහළවී විකාර ස්වභාවයකට පත් වූයෙන් ඒ දෙදෙනාගේ මාපියත් විසින් ඔවුනට සිදුවත්තට ගිය ඒ භයාතක විපතින් යම්තම් බේරාගත් බව මම දතිමි යි කියති.

සමහර විට මේ කීම සතායක් වන්නට ද බැරි නැත. එහෙත් මෙයින් උත්සාහ කර තිබෙන්නේ භාවතාවට යන සැදැහැවතුන් බිය ගත්වා ඔවුන් තො මහ යැවීමට ය. ඇතැම් කාන්තාවත්ට බෙර ශබ්ද ඇසුණාම, පිරිත් කියනු ඇසුණාම, බිය වූවාම, ශරීරයේ දොස් කිපුණාම ඇවිස්සී එන ශාරීරික දෝෂයකින් හෝ සිතේ දෝෂයකින් හෝ අමතුෂා දෝෂයකින් හෝ එක්තරා උමතු ගතියක් ඇත්තේ ය. වැඩි වේලාවක් වාඩිවී වෙහෙස ගෙන භාවතාවෙහි යෙදුනත් දෙස් ඉසට ගසා ඔවුන්ට ඒ රෝගය උත්සත්න වේ. එසේ වූ කාන්තාවන් ගැනත් මේ රෝගය ඇති කාන්තාවන් බොහෝ දෙනකුන් ගැනත් අපි ද දනිමු.

මේ උමතුකම් ඇවිස්සීම මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ හාවනාවෙන් පමණක් සිදුවන්නක් නොවේ. උමතු කම මද වශයෙන් ඇති අයටත් උමතු කම ඇති වීමේ හේතුන් ශරීරයෙහි ඇති අයටත් කිනම් හාවනාවක වුවත් වඩා මහන්සි වී යෙදුන හොත් උමතු කම ඇවිස්සෙන්නේ ය. ආනාපාන හාවනාවෙන් හා කසිණ භාවනාවෙන් උමතු කමට පත්වූවන් කීපදෙනකුන් ගැන අපි දතිමු. වණී දෙක තුනකට පෙර එක් දවසක ලක්දිවට වනදනාවට පැමිණි බුරුම උපාසිකාවක් අපට හමු වූවා ය. සැමද ම අටසිල් රකිනා බවත්, මස් මාලු කෑමෙන් සදහට ම වැලකී සිටින බවත්, යන එන සෑම වේලේ ම බුදුරජාණන් වහන්සේ සමහ ම ඇය ගමන් කරන බවත් ඇ අපට කීවා ය. බුදුන් වහන්සේ සමහ ගමන් කරන්නේ කෙසේද? කියා ඇසුවාම ඇය ඉදිරියෙන් නිතර ම බුදුන් වහන්සේ ගමන් කරන බව ඇ කීවා ය. මෙයත් එක්තරා උමතු ගතියකි. ඇයට මේ උමතු ගතිය ඇති වන්නට ඇත්තේ බුද්ධානුස්මෘති භාවනාවෙනි.

මහාසි තෙරුත් වහත්සේගේ කුමයට භාවතා කිරීමෙත් පමණක් උමතු කම් ඇතිවත බව කියන්නේ රට මුළා කිරීමටය. කෙනකු දෙදෙනකු ගේ උමතු කම් ඇව්ස්සුනාය කියා උමතු කම් නැති අයට භාවතා කිරීම සදහා බිය වීමට කරුණක් නැත. තරක පැත්තක් නැති කිසිවක් ලොව නැත්තේ ය. සමහර අවස්ථාවලදී රිය අනතුරු සිදු වෙනවාය කියා මහජනයා රියෙන් ගමන් යාම අත් නො හරිති. සමහරවිට මහ යන අයට රියවලින් අනතුරු වෙනවාය කියා මහජනයා මහ යාම නො නවත්වති. දරුවන් වදන්නට ගොස් සමහර කාන්තාවන් නැසෙනවාය කියා අනික් කාන්තාවෝ විවාහ නොවී නො සිටිති. කෙනකුට දෙදෙනකුට පිස්සුව ඇවිස්සුණාය කියා නුවණැත්තෝ භාවතාව අත් නො හරිති. ඒ නිසා මේ බිය ගැන්වීමෙන් ඒ තෙරුත් වහත්සේ ගේ අභිමතාථය සිදු නො වනු ඇත.

## පඩක්ති හේදයකුත්

වැඩිපුර ම මේ තාන්තික කුමය පුහුණු කිරීමට යන්නේ රඑ ලෙස ජීවත් වන සාමානෳ ගම්බද මිනිසුන් බැවින් සුබුමාල අයට මෙසේ වීමේ කිසි පුදුමයක් නැත මෙය ද ඒ තෙරුන් වහන්සේ ගේ එක් පුකාශනයෙකි.

මෙයින් අදහස් කරනවා ඇත්තේ පඩ්ක්ති භේදයක් ඇති කොට පොහොසත් අය ස්වපක්ෂයට හරවා ගැනීම විය හැකිය. ජනයා රැස්වන කොතැන බැලුවක් වැඩිය ඇත්තේ දුප්පත් ජනයා ය. එයට හේතුව රටේ දුප්පතුන් වැඩි බව ය. මේ භාවනා මධාස්ථානවලට පැමිණ භාවනා කරන අය අතරක් දුප්පතුන් වැඩිවීමේ හේතුව එය ය. භාවනාව සිත පිළිබඳ වැඩකි. එයට වඩා යෝගා වන්නේ ඕජාවක් ආහාරයෙන් හොඳින් වැඩුණු ජිනාගිය ඉඳුරන් ඇති උගත් අය ය. හොඳට නුවණ ඇත්තේ ඒ අයට ය. නිකාය භේද කුල භේද පක්ෂ භේදාදිය නැති කොට ජනයා සමගි කළ යුතුව තිබිය දී මේ භාවනාවටත් පඩ්ක්ති භේදයක් ඇති කරන්නට තැත් කිරීම මහ තෙර කෙනකුන්ට සුදුසු වැඩක් නොවන බව කිය යුතු ය.

## භාවනා පුතිඵල

භාවනාවෙන් සුළු ඵලයක් වත් ලැබෙත්තට සමහරුන්ට බොහෝ කල් ගත වේ. සමහරුන්ට වැඩි කල් ගත නො වීම භාවතා ඵලය ලැබේ. සමහරුන්ට ඵලයක් නො ලබා ම ලදිමුය යන වැරදි හැණීම ඇති වේ. එය බොහෝ සෙයින් ඇති වන්නේ සුළු සුළු උමතු ගති ඇති අයට ය.

සෘධි බලයක් ලබා සිටිනවාය කියන රැන්ගුන් නුවර මහාසි තෙරුන් වහන්සේගේ භාවතා මධාාස්ථානයෙහි පුහුණුව ලැබූ සිංහල හිකුළුවක් තමාට හමුවූ බවත් පරීක්ෂාකර බැලුවාම ඒ හික්ෂුව භාවතාවට හිඳගන්නා හැටිවත් නො දන්නා කෙනකු බවත් එක්තරා ස්ථවිර නමක් කියා තිබේ.

මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ භාවනා මධාාස්ථානයෙහි සෘධි බල පුහුණුවක් නො දෙනි. සෘධිබලයක් ලැබුණාය කියන ඒ හිකුළුව උමතු ගතියක් ඇති කෙනකු විය හැකිය. මහාසි තෙරුන් වහන්සේගේ භාවනා මධාාස්ථානයෙහි පුහුණුව ලැබූ යෝගාවචරයෙක් භාවනාවට හිඳගන්නා හැටියවත් දැන නොසිටියේ ය යි කීම අපට නම් පිළිගත හැකි නො වේ. ඒ පුවෘත්තිය අනුව නම් අපට සිතුනේ, ඒ කතාව මහාසි තෙරුන් වහන්සේ පහත් කොට දැක්වීමට ගොතා ගත් බොරුවක් විය යුතු ය කියා ය.

සමාධිය ලැබීමේ බලවත් උත්සාහයෙන් තොරව, දිනපතා ම හෝ සමහර දවස්වල පමණක් හෝ සුළු වේලාවක් හාවනා කරන අයට කවර හාවනාවක් කළත් එයින් දැනෙන තරමේ අමුත්තක් සිදු නොවේ. මහාසි තෙරුන් වහන්සේගේ කුමය අනුව හාවනා කරන බොහෝ දෙනාට වැඩිකල් ගත නොවී සුළු ඵලයක් වත් දක්නට ලැබෙන්නේ එය කුමානුකූලව ඉක්මනින් දියුණුවක් ලැබෙන අන්දමට කරවන නිසා ය. මහාසි තෙරුන් වහන්සේගේ කුමය අනුව භාවනා කරන යෝගාවචරයන්ට කථා කරමින් විසීමට, පුවත් පත් පොත්පත් කියවීමට, කාලයක් තබා නැත. කෑම බීම නෑම මුහුණ Non-Commercial Distribution සේදීම අත් පා සේදීම යාම ඊම ආදි සැම දෙයක් ම ඒ භාවතාවට සම්බන්ධ කොට ඇත්තේ ය. යෝගාවචරයාට හිස් කාලයක් ඇත්තේ තිදත කාලය පමණෙකි. එසේ භාවතා කරත තැතැත්තාගේ සිතට තීවරණ ධම්යත්ට පැමිණීමට ඉඩක් තැත්තේ ය. භාවතා ඵලය ඉක්මතිත් ලැබෙන්නේ ඒ නිසා ය.

හොඳට භාවනා කළ හොත් ධාාන මාගීඵල සඬබාාත උසස් ඵල නො ලැබුණත් කාහට වුවත් යම් කිසි ඵලයක් වැඩිකල් නො ගොස් ලැබෙන්නේ ය.

සතර සතිපට්ඨාන භාවනාවෙන් ඒ ඒ පුද්ගලයාගේ තත්ත්වයේ හැටියට සත් අවුරුද්දේ පටන් සත් දවස දක්වා ඒ ඒ කාලයන්හි ඵල ලැබෙන බව මහා සතිපට්ඨාන සූතුයෙහි වදරා තිබේ. ඒ සූතුයෙහි භාවනා ඵලය ලැබීමේ අන්තිම කාලය සත් දවස හැටියට වදරා ඇත්තේ සත් දිනකින් මොබ භාවනා ඵලය නො ලැබෙන නිසා නොවේ. ඒ බව බෝධිරාජකුමාර සූතුයෙන් ඔප්පු වේ. සත් දිනකින් මොබ භාවනා ඵලය ලැබීමක් ඇති බව තථාගතයන් වහන්සේ වදරා ඇති බවක් නො දන්නා එක්තරා අායුෂ්මතුන් වහන්සේ නමක් තමාගේ සුඑ දැනුම නිසා මානයෙන් මත්ව මහාසි තෙරුන් වහන්සේට නිනදා කරන අටියෙන් පුකාශනයක් කර තිබේ. ඒ මෙසේ ය :-

තථාගතයන් වහන්සේ ගේ සතිපට්ඨාන භාවනා කුමය පුහුණු කිරීමෙන් පුතිඵල ලබා ගත හැකි අඩුම කාලය සත් දවසක් තුළදීය යි දේශනා කොට තිබේ. එහෙත් මේ මහාස්ථවිරයන් වහන්සේගේ භාවනාවෙන් පස් දිනකින් උදයබ්බයඤාණය ලබා ගත හැකි බව පුකාශ කිරීම, මේ මහා ස්ථවිරයන් වහන්සේගේ බුද්ධ දොනයත් ඉක්මවා ගිය අසදෘශ දෙනය ගැන දැන ගැනුම ගැන කදිම නිදසුනක් නොවේ ද?

මේ ඒ උඩභු ආයුෂ්මතුන්ගේ පුකාශනය ය.

භාවතා ඵලය ලැබීමේ කාලය බුදුරජාණන් වහන්සේ **බෝධිරාජ කුමාර සූතුයේ** වදරා ඇත්තේ මෙසේ ය :– Non-Commercial Distribution තිටඨතු රාජකුමාර සතතරතති හදිවානි ඉමෙහි පසදවහි පධාතිය වෙහනි සමනතාගතෝ හිකබු තථාගතං විනායකං ලහමාතො යසාහථාය කුලපුතතා සමමදෙව අගාරසමා අනගාරියං පබවජනති තදනුතතරං බහමවරිය පරියෝසානං දිටෙඨව ධමෙම සයං අභිකදකදා සවජිකභවා උපසමපජජ විහරෙයා ජරතති හදිවානි -පෙ- පකදව රතති හදිවානි -පෙ- වතතාරි රතති හදිවානි -පෙ- තීණි රතති හදිවානි -පෙ- ද්වෙ රතති හදිවානි -පෙ- එකං රතති හදිවං.

තිටඨතු රාජකුමාර එකං රතති හදිවං ඉමෙහි පසදවහි පධාතිය වෙහන සමතතාගතො හිකබු තථාගතං විතායකං ලහමාතො සායමනුසිටෙඨා පාතො විසෙසං අධිගම්සසති. පාතමනුසිටෙඨා සායං විසෙසං අධිගම්සසති.

මේ දේශනාවෙන් දැක්වෙන්නේ තථාගතයන් වහන්සේ නමැති අනුශාසකයකු ලදහොත් පුධාතියඩග පසින් යුක්ත වන හිකුළුව සත් දවසකින් තොව සය දවසකිනුත් පස් දවසකිනුත් සතර දවසකිනුත් තුන් දවසකිනුත් දෙදවසකිනුත් එක් දවසකිනුත් අහීත්වයට පැමිණෙන බව හා සමහර විට සවස ගුරුකම් දුන්නාම උදය වන විටත් උදය ගුරුකම් දුන්නාම සවස් වන විටත් විශේෂාධිගමය කරන බවය. එක් රාතුියකින් එක් දවාලකින් වුව ද සමහරුත් භාවනා ඵලය ලබන බව බුදුන් වහන්සේ වදරා ඇති බව දැන්වත් දැන ගන්න. මේ බෝධිරාජකුමාර සූතුදේශනාව නැතද පස් දිනකින් උදයබයය-ඤාණය ලබා ගත හැකිය යන කියමනෙහි ඇති වරදක් නැත

ියෝ හි කොවි භිකබවෙ! ඉමෙ චතතාරො සතිපටඨානෙ එවං භාවෙයා සතතාහං තසා දවිනනං එලානං අකදකදතරං එලං පාටිකඩබං දිටෙඨව ධමෙම අකදකදා සති වා උපාදිසෙසෙ අනාගාමිතා

යනුවෙන් සතිපට්ඨාන සූතුයෙහි සතියකින් ලැබෙන බව වදරා ඇති හාවනා ඵලය උදයබ්බයඤාණය නොව අනාගාමි ඵලය හා අභීත් ඵලය ය. උදයබ්බයඤාණය වනාහි අනාගාමි අභීත්ඵලවලට ගවුගණකින් මොබ ඇති ඤාණයෙකි. සතිපට්ඨාන සූතු දේශනාවේ එන සැටියට සත් දිනකින් අනාගාමි අභීත්ඵල ලැබිය හැකි වීමට උදයබ්බයඤාණය කලින් ලැබිය යුතුය. එය පහළ විදශීනාඥානයෙකි. උදයබ්බයඤාණය ලැබූ තැනැත්තෘ විසින් අනාගාම් ඵලයට පැමිණිය හැකි වීමට භඩගඤාණය, හය ඤාණය, ආදීනව ඤාණය, නිබබිදා ඤාණය, මුඤ්චිතුකමාතා ඤාණය, පටිසඩබා ඤාණය, සඩබාරුපෙකබා ඤාණය, සෝතාපත්ති මගග ඤාණය, සකදගාම් මගග ඤාණය යන ඥාන නවය ලැබිය යුතු ය.

උදයබ්බය ඤාණය මහාසතිපට්ඨාන සූතුයෙහි සත් දිනකින් ලැබෙන ඵල සැටියට දේශනා කර ඇති අනාගාමිත්වයට ඉතා පහළ ඤාණයක් බැවිත් පස්දිනකින් නොව පළමුවන දිනයේ ම ලබනවාය කීවත් එහි ඇති වරදක් නැත. මේ ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලා අනුන්ගේ දේවල් විවේචනය කරන්නට ඉදිරිපත් වන්නේ මෙතරම් දෙයක් ගැනවත් දැනුම නැතිව ය. නො දන්නා දේ ගැන බොරු පළ කොට මහජනයා මුළා කිරීම ඉමහත් පාපයෙකි. උතුමන්ට ගණීා කිරීමත් එබළු ම පාපයෙකි.

# සමාධ්ය හා ශරීර පාලනය.

ශරීරය පාලනය කරන්නේ සිතිනි. වාඩි වී ඉන්නා කෙනකු නිනුට වැටුණ හොත් ඒ තැනැත්තා ගේ හිස පසෙකට ඇල වී යන්නේය. සම්පූණි ශරීරය ම හෝ ඇල වී යන්නේ ය. සමහර විට කටිත් කෙළත් වැගිරෙන්නේ ය. සමහර විට මහ හඩින් ආශ්වාස පුශ්වාස කරන්නටත් වන්නේ ය. මේවා සිදු වන්නේ නිනෙදහි සිටින අවස්ථාවෙහිදී ශරීරය පාලනය කරන ඉරියව් සකස් කරන සිත් ඇති නො වන බැවිනි. බොහෝ වේලාවක් එක් ඉරියව්වකින් හිඳ භාවනා කරන තැනැත්තාගේ සිත වෙහෙසට පත් වී දුබල වන්නේ ය. ඒ දුබල සික් ද ශරීරය පාලනය කිරීමට අසමත් බැවින් එබළු අවස්ථාවල දී ද යෝගාවචරයන්ට ඉහත කී දේවල් සිදු වන්නේ ය.

සමහර විට වෙහෙසට පත් වූ යෝගාවචරයත්ට වාඩි වී සිටියදී ම භාවතා සිත් ඉපදීම තැවතී භවාඩග සිත් ම ඇති වත්තට පටත් ගතී. එබළු අවස්ථාවලදී ද යෝගාවචරයත්ගේ ශරීරවල ඉහත කී ලකුණු පහළ වේ. සමහරවිට වෙහෙසට පත් යෝගාවචරයෝ වාඩි වී සිටියදී ම තිඤට වැටෙකි. එබළු අවස්ථා- වලදී ඉහත කී ලකුණු පහළ වේ. මෙය මහත්සි වී කවර භාවතාවක් හෝ කරත්තා වූ යෝගාවචරයත්ට සිදු වත්තකි. මේවා හොඳට දක්තට ලැබෙත්තේ බොහෝ දෙනකුත් එකවිට භාවතා කරත ස්ථානවලදී ය. භාවතා ගැන දන්නෝ මේ කරුණු දනිති.

නැවත නැවත ඉරියව් වෙනස් කරමින් ශරීරය සකස් කරමින් සමාධියක් නැතිව භාවනා කරන අයට ඉහත කී දේවල් සිදු නොවේ. බොහෝ කලක පටන් භාවනා කරනවාය කියන එක්තරා මහතෙර නමක් භාවනා කරන කාටත් සමහරවිට සිදු වන ඉහත කී කරුණු ටික ගෙන හැර දක්වා කළුබොඩ විදශීනා භාවනා මධාාස්ථානය පහත් කොට දැක්වීමට උත්සාහයක් කර තිබේ. ඒ ස්ථවිරයන්ගේ පුකාශනයක් මෙසේ ය.

ළහදී පුවුජාාපේක්ෂකයෙක් මෙහි පැමිණියේ ය. ඔහු කළුබොඩ තාත්තික භාවතා පුදශීතයට ගිය කෙතෙකි. එහිදී ඔහු භාවතා ඉගැත්වීම -භාවතාකුමය-එය පුරුදු කිරීම යන මේවා ගැන හොදින් විමසා බලා තිබේ. එවිට ඔහුට දක්තට ලැබුණේ භාවතා කොට උසස් සමාධිය ලැබූවත්ගේ ඉමහත් පිළිකුල් ස්වභාවය යි. ඇත දරදඩු වී ගොරවත්තවුන්, කට ඇදවූවත්, කෙළ පෙරත්තත් යතාදි තොයෙක් අපිය දශීතවලිත් පිරී පවත්තා තැනක් බව හේ පුකාශ කෙළේ ය. මෙය උදනයේ දැක්වෙන සමාධිපුාප්ත තෙරුත්ගේ ආකාරයට කොතරම් වෙනස්දැයි සිතා බැලීම වටී. භාගාවතුත් වහත්සේ අනුදත් සමාධිය වඩත්තවුත් ගේත්, බුරුම රටිත් පටවා එවත ලද තාත්තික මිථාහසමාධිය වඩත්තවුත් ගේත් වෙනස මෙකී කරුණු අනුව සලකා ගත හැකි ය.

මේ ඒ මහතෙරුන් වහන්සේගේ පුකාශනය ය.

උසස් සමාධියට පැමිණ ඉන්නා අවස්ථාවෙහි ඇති ලකුණ යෝගාවචරයකුට නිතර ම කොයින්ද? ඒ හැරත් උසස් සමාධි ලබා සිටින අය භාවනා මධාස්ථානවල කුමට වෙසෙන්ද? ඒවායේ

ඇත්තේ උසස් සමාධියකට පැමිණෙන්නට උත්සාහ කරන අයය. ඔවුනට උසස් සමාධි ලැබූවන් ගේ ලකුණෙ කොයින්ද? භාවනා ගැන නො දත් නවකයකු වන ඒ පුවුජාාපේක්ෂකයා කළුබොඩ මධාස්ථානයට ගොස් මුළා වී පෙරළා පැමිණීම පුදුමයක් නොවේ. කලක් භාවනා කළාය කියන මහාස්ථවිරතුමා භාවනා කිරීමේදී සිදුවන දේ ගැනවත් දැනුමක් නැතිව සිටීම නම් පුදුමයෙකි.

## ශමථය හා විදශීනාව

මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ භාවතා කුමය ශුද්ධ විදශීතාවෙකි. ඒ භාවතා මාගීයට විරුද්ධත්වය පළ කරන ඇතැම්හු ශමථයෙන් තොර විදශීතාවක් මේ ශාසනයෙහි තො ලැබෙන බවත්, ශමථයෙන් නීවරණ විෂ්කම්භනය තො කොට විදශීතා වඩත්තට තුපුළුවන් බවකුත් කියති. එය තහවුරු කිරීමට ඔවුහු පෙල අටුවා පාඨ කැබලි දක්වමින් ඒවා විනයවඨනකාරයන් තෝරන ආකාරයෙන් තමන්ට වාසිවන සැටියට තේරුම් කරති. "ශමථයෙන් තීවරණ විෂ්කම්භනය තො කොට විදශීතා වැඩිය තො හැකිය" කියා තිපිටකයෙහි කොතැනකවත් සඳහන් වී නැත. අටුවා ටීකාවල ද කොතැනකවත් සඳහන් වී නැත. "ශමථයෙන් නීවරණ විෂ්කම්භනය තො කොට විදශීතා හැකිය" යි ඔවුන් කියන්නේ ඊෂ්ඨාව නිසා හෝ ශමථ විදශීතා දෙක තො හළුනන නිසා හෝ විය හැකි ය.

ශමථය යනු සමාධිය ය. එනම් ශමථ විදශීනා භාවතා කරන්නා වූ සිත්වල යෙදෙන ඒකාගුතා චෛතසිකය ය. විදශීනා යනු සාමානා ජනයාගේ දැනීම ඉක්මවා විශේෂයෙන් දන්නා විශේෂයෙන් දක්නා පුඥාවය. තවත් කුමයකින් කියනොත් පුඥප්තිය ඉක්මවා පරමාථ නාමරූප ධාතුන් දක්නා පුඥාව විදශීනාව ය. අනිකාාදි ලක්ෂණ පෙනෙන ලෙස රූප වේදනා සඤ්ඤා සංඛාර විඤ්ඤාණ යන පරමාථ්ධම්යන් නැවත නැවත බැලීම විදශීනා භාවනාවය. අාශ්වාස පුශ්වාසාදි යම්කිසි පුඥප්තියක් නැවත නැවත සිහි කිරීම සමථ භාවනාවය. ශමථ භාවනාවෙන් සමාධිය පමණක් දියුණු වේ. විදශීනාව එහි නො ලැබේ.

ශමථ භාවතා චිත්තය ඥාන සම්පුයුක්ත වුවද පුඥප්තිය අරමුණු කරන ඒ ඥානය විදශීතාව තොවේ. විදශීතා චිත්තය සමාධියෙන් තොරව ඇති වන්නක් නොවේ. සෑම විදශීතා චිත්තයක ම සමාධිය ඇත්තේ ය. එබැවින් විදශීතා කරන යෝගාවචරයන්ට විදශීතා ඥනයත් සමග ශමථය යි කියන සමාධිය ද වැඩේ. විදශීතා ඥනයේ පුතිෂ්ඨාව විදශීතා චිත්ත සම්පුයුක්ත සමාධිය ය. පළමුවෙන් ආනාපාතාදි භාවතාවක් කොට සමාධිය උපදවා පසුව විදශීතා භාවතාව කරන්නා වූ යෝගාවචරයාගේ විදශීතා ඥනයට පුතිෂ්ඨාව වන්නේ ද විදශීතා චිත්ත සම්පුයුක්ත සමාධිය ම ය. විදශීතා කරන කල්හි ආනාපාතාදි භාවතාවලින් ලැබූ සමාධි නැත. ඒවා ශමථ භාවතා සිත් නිරුද්ධ වීමේදී ඒවා සමග නිරුද්ධ වී ගියේ ය. ඒ නිරුද්ධ වී ගිය සමාධි විදශීතාවට උපතිඃශුය වශයෙන් දුරින් පුතාය වේ. විදශීතා චිත්ත සම්පුයුක්ත සමාධිය විදශීතා දෙනයට නිඃශුය ශක්තියෙන් පුතාය වේ.

විදශීනා භාවනාව කරන්නාහට විදශීනා චිතකය සමග ඇතිවන වැඩෙන සමාධිය ලෝකෝත්තර මාගීඵල ඇති වන්නට සමීප කාලයේ දී උපචාර සමාධිය ද, ලෝකෝත්තර මාගී ඵල සිත් වලදී අපීණා සමාධිය ද වේ. විපසානා පුබබහාමං සමථං භාවෙති යන දේශනාවෙහි දැක්වෙන ශමථය නම් කියන ලද උපචාර අපීණා සමාධි දෙකය. ශමථ භාවනාවක් නො කොට විදශීනාව නො කළ හැකි බව කියන ස්ථවිරතුමා ඒ පාඨය තෝරන්නට ගොස් ඒ පාඨයෙන් දැක්වෙන විපසානාව "යම් කිසි විපතක් වැනි අවසථාවකදී අතිච්චං යි කීමට හෝ සිතීමට පුරුදුවී සිටීම ය" යි කියා තිබේ. එයක් විදශීනාවක්ද? එබළු විදශීනා නම් හරක් හොරුන් අතරත් ඇත. ඒ ස්ථවිර තුමා ස්වමතය ස්ථිර කිරීමට පකතියා විපසානා ලාහී විපසානාය යනවා යනාදි මතෝරථපූරණී අටුවා පාඨය විනය වර්ධන කාරයන් ගේ නාහය අනුව තේරුම් කර තිබේ.

හිකුෂූන් වහන්සේලා බුදුපියාණන් වහන්සේ ගේ දයාදය ලබා ගත යුත්තෝ ය. තථාගතයන් වහන්සේ ගේ දයාදය පිළිබඳව උන්වහන්සේ විසින් දේශිත සූතු ධම්යක් ඇත්තේ ය. එයට **ධමදයාද** සූතුය යි කියනු ලැබේ. එය සියලු ම හිකුෂූන් වහන්සේලා විසින් Non-Commercial Distribution දැනගත යුතු සූතුයෙකි. විපස්සනා භාවනාව නො මහට තෝරන මේ ස්ථවිර තුමා ධම්දයාද සූතුයවත් දන්නා හැඩක් නැත. විපස්සනා පුබ්බඬ්ගම සමථය මතෝරථපූරණීයෙහි දක්වා තිබෙන්නේ ඉතා කෙටියෙනි. ඒ නිසා මතෝරථපූරණී පාඨය ඕනෑ අතකට හරවා තෝරන්නට පුළුවන. නො මනා ලෙස තෝරා ලෝකය රවටන්නට බැරි සැටියට ධම්මදයාද සූතු අටුවාවෙහි සමථ පුබබඩගම විපසසනාවත් විපසසනා පුබබඩගම සමථයත් විසතර කර තිබේ.

#### ඒ මෙසේ ය. :-

ඉධෙකවෙවා පඨමං උපචාරසමාධිං වා අපපණාසමාධිං වා උපපාදෙකි, අයං සමථො. සො කඤව කං සමපයුකක ධමෙම අතිචවාදීහි විපසසකි, අයං විපසසකා. ඉති පඨමං සමථො පචඡා විපසසකා කෙත වුවවති සමථපුබබඩගමං විපසසකං භාවෙකීකි. කසස සමථ පුබබඩගමං විපසසකං භාවයකො මගෙගා සඤ්‍රායකි සො කං මගගං ආසෙවකි භාවෙකි බහුලීකරොති. කසස කං මගගං ආසෙවයකො භාවයකො බහුලීකරොතා සංයෝජනාති පහීයකකි, අනුසයා වානකිතොනකි, එවං සමථපුබබඩගමං විපසසකං භාවෙකි.

ඉධ පතෙකචෙචා වුකක සාරං සමථං අනුපපාදෙනවාව පඤචුපාදන කබනෙධ අනිචචාදී හි විපසාන, තසා විපසානා පාරිපූරියා තනු ජාතානං ධමමානං වවසාගොරම ණතා උපපජනි චිතකසා එකගෙතා අයං සමථො, ඉති පඨමංචිපසානා පචඡා සමථා තෙන වුචවති විපසානා පුබබඩගමං සමථං හාවෙනීති.

විපසානා පුබබඩගම සමථය මේ අටුවා පාඨයෙහි ඉතා හොඳින් පැහැදිලි කොට තිබේ. පකතියා විපසානාලාහී යන මනෝරථපූරණී පාඨය විනයවධ්න කාරයන් බණ පද තෝරන කුමයට තේරුම් කළාක් මෙන් මේ පාඨයට බොරු තේරුම් දෙන්නට

ඉඩක් නැත. විපසසනා පුබබඩගම සමථය වඩන යෝගාවචරයා ගේ විදශීතාව විපතක් පැමිණි විට අතිචචං යි කීම තොව, පඤචුපාදාන ස්කඣයන් අනිතාදි වශයෙන් විදශීනා කිරීම බව මේ අටුවා පාඨයෙහි පැහැදිලි ලෙස ම දක්වා තිබේ. සමථ පුබබඩගම විපසසනාදිය පිළිබඳ දීඝීවිස්තරයක් පටිසමහිද මගගයේ යුගනඣ කථාවෙහි ද ඇත්තේ ය. මේ කාරණය ගැන වැඩිදුරටත් දැන ගනු කැමැත්තෝ පටිසමහිද මගගයත් බලත්වා.

මේ සථවිරතුමා විශුද්ධිමාගීය දන්නා බවක් අභවතන් අපට පෙනෙන්නේ එතුමා විශුද්ධිමාගීයේ පිට පැත්ත මිස ඇතුළ නොදන්නා සේය. විශුද්ධිමාගීය පිළිබඳ දැනුමක් ඇති නම් මේ ස්ථවිර තුමා සමථය නො වඩා විදශීනා නො වැඩිය හැකි ය යි නො කියන්නේ ය. සමථ යානිකයාය විදශීනායානිකයාය කියා දෙදෙනකු ඇති බව දක්වා ඒ දෙදෙනාට වෙන වෙනම හාවනා කළ යුතු සැටි විශුද්ධිමාගීයෙහි දක්වා තිබේ. ඒ මෙසේ ය.

(විශුද්ධිමගග 441, 442 පිටු)

මේ පාඨයෙහි සුද්ධ විපසානායානිකො යනුවෙන් දක්වා ඇත්තේ කලින් ශමථභාවනාවක නො යෙදී විදශීනාභාවනාව පමණක් කරන යෝගාවචරයා ය. මේ කාරණය මේ ස්ථවිරතුමාට මොන ම විධියකින් වත් බොරු කරළා තෝරන්නට බැරිවන සැටියට විශුද්ධිමාගී ටීකාවෙහි විස්තර කර තිබේ. ඒ මෙසේ ය.:–

තත්ව සමථයාතිකසා සමථමුඛෙත විපසානාහිතිවෙසො, විපසානායාතිකසා පන සමථං අතිසායායාති ආහ, සුද්ධ විපසානා යාතිකොති. සමථහාවතාය අම්සාික විපසානා යානවා ති අභේා. Non-Commercial Distribution මෙසේ පටිසම්භිද මගහයෙහි හා අටුවා ටීකාවල ඉතා පැහැදිලි ලෙස දක්වා ඇති මේ කරුණ ගැන බොරුවක් පුචාරය කිරීම, නො දැනීම නිසා කළත් පාපයකි. එය දැන දැන ම අනුත්ගේ හාවනා කුම අවලංගු කර දැමීමේ අදහසින් ඊෂ්ඨාවෙන් පළ කළා නම්, මේ ආයුෂ්මතුන් වහන්සේට ලෙහෙසියෙන් ගෙවා ගත නොහෙන පාපයක් වනු ඇත.

තීවරණ විෂකම්භනය නො කොට විදශීනා වඩන්නට තුපුඑවත් බවකුත් මේ ආයුෂ්මතුත් වහත්සේ කියති. මෙයත් මේ අායුෂ්මතුන් ගේ තත්නවය මැන ගැනීමට හොද නිදසුනෙකි. කාමචඡඥාදි නීවරණයන් සිකේ නැභී සිටින අවසථාවක් වුවහොක් ඒ අවසථාවේදී මොනම භාවනාවක්වත් නො කළ හැකි ය. කාමචඡඥය යනු ලෝහයය. ලෝභසහගත සිතින් ශමථ භාවනාවක් කළ හැකිද? වාාපාද නීවරණය යනු ද්වේෂයය. ද්වේෂ සහගත සිතින් කළ හැකි භාවතාවක් තිබේද? ථිනමිද්ධ තීවරණය පවත්තේ ද ලෝහ සහගත වූ ද ද්වේෂ සහගත වූ ද සසංඛාරික සිත්වලය. ඒ සිත්වලින් කෙරෙන භාවනාවක් තිබේද? උද්ධචව කුකකුචව විචිකිචඡා යන මේවා යෙදෙන්නේන් අකුසල් සිත්වලය. ඒ සිත්වලින් කරන භාවනාවක් තිබේ ද? මේ ස්ථවිර තුමා අදහස් කරනවා ඇත්තේ නීවරණ තිබියදී විදශීනා භාවනාව නො කළ හැකිවූවත් ශමථ භාවතාව කළ හැකිය කියා ය. යම්තම් වත් භාවතාවක් කර ඇති නම් කාමචඡඥාදිය නැගී ඇති අවසථාවල භාවනා නො කළ හැකි බව තේරුම් යා යුතුය. මේ ස්ථවිරතුමාට මෙය නො වැටහෙන්නේ කවදවත් භාවනාවක් කර නැති නිසා විය හැකිය. පෙනේද රටට භාවතා උගන්වන්න තැත්කරන අයගේ තරම?

තථාගතයන් වහන්සේ විසින් ඇතැම් සූතුවලදී සමථ-පුබබඩගම විපසසනාව දේශනා කර තිබේ. ඇතැම් සූතුවලදී ශුද්ධ විදශීනාව දේශනා කර තිබේ. ශුද්ධ විදශීනාව දැක්වෙන සූතු සියගණනක් සංයුකත නිකායේ ඇත්තේ ය. ශුද්ධවිදශීනාවෙන් අභීත්වයට පැමිණි බොහෝ දෙනකුන් ගේ නම් සංයුකතනිකායෙහි සඳහන් වී ඇත්තේ ය. සමථපුබබඩගම විපසසනාව නිවත් යාමේ දීඝීමාගීය ය. එය බොහෝ පින් ඇති උසස් පුද්ගලයන්ට පමණක් සුදුසු මගය. ශුද්ධවිදශීනාව නිවත් ලැබීමේ කෙටිමහය. සාමානා පුද්ගලයන්ට සුදුසු මහ එය ය. ඒ මහ ඇවිරීමට උක්සාහ කිරීම ඉමහත් පාපයෙකි.

# බුදධ දේශනාවට අනුකුල බව.

උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම පිළිබඳ වූ සතිපටඨාන භාවනාව යථා යථා වා පනසස කායෝ පණිහිතො හොති තථා තථා තං පජානාති, කායකඳව පජානාති, පොටඨබෙබ ව පජානාති යන සතිපටඨාන සූතු පාඨවලටත් කායෝ අභිකෙදුකදයාා පරිකෙදුකදයාා පරිකෙදුකදයාා පරිකෙදුකදයාා පරිකෙදුකදයාා පරිකෙදුකදයාා සහ ප්‍රික්දුකදයාං යන සංයුතන පාලි පාඨයත් කායෝ අතිවෙවාති යථා භූතං පජානාති ඵොටඨබබා අනිවවාති කාය විකදුකදාණං අනිවවනති යථා භූතං පජානාති යනාදී සංයුතන පාලි පාඨවලටත් අනුකූල බව මහාසි තෙරුන් වහන්සේගේ විපසසනා භාවනා පොතෙහි කියා තිබේ.

මේ පාඨවලින් දැනට මත භේදයක් පහළ වී ඇත්තේ යථා යථා වා පනස්ස කායො පණිහිතො හොති තථා තථා නං පජාතාති යන පාඨය පිළිබඳව ය. මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ භාවතාවට විරුද්ධත්වය පළ කරන තෙරුන් වහන්සේලා ඒ සතිපට්ඨාන සූතු පාඨය අන් අයුරකින් තේරුම් කරති. මේ දෙපක්ෂයෙන් කවර පක්ෂයකින් දෙන තේරුම වඩා යුක්ති සහගත වේද යනු මෙහිලා විමසිය යුතු කරුණය. මෙය ගැන විමසීමක් කළ යුත්තේ සම්පූණි ඉරියාපථ පබ්බය ඉදිරිපත් කර ගෙන ය. ඉරියාපථ පබ්බය මෙසේ ය.

- පුන ච පරං භිකඛවෙ! භිකඛු ගචඡනෙකා වා ගචඡාමී කි පජාතාකි
- 2. ධීතො වා ධීතොමහීති පජානනාති
- 3. නිසිනෙනා වා නසිනෙනාමහීති පජානාති
- 4. සයාතො වා සයාතොමහීති පජාතාති
- 5. යථා යථා වා පනසස කායො පණිහිතො හොති කථා කථා නං පජාතාති. Non-Commercial Distribution

මෙහි පළමු වන පාඨයෙන් දැක්වෙන්නේ යන කල්හි යන බව දැන ගැනීමය. දෙවන පාඨයෙන් දැක්වෙන්නේ සිටින කල්හි සිටින බව දැන ගැනීමය. තුන් වන පාඨයෙන් දැක්වෙන්නේ හිදින කල්හි හිදිනා බව දැන ගැනීමය. සකර වන පාඨයෙන් දැක්වෙන්නේ තිදන කල්හි තිදන බව දැන ගැනීම ය. මේ පාඨ සකරින් කියැවෙන්නේ ඉරියව් සකරය. මකභේදය ඇක්තේ පස්වන වගන්තිය පිළිබඳව ය.

මහාසි තෙරුන් වහන්සේට ව්රෝධය දක්වන ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලා කියන්නේ ඒ අවසාන පාඨය මුලින් ඇති පාඨ සතරෙන් දක්වන ලද ඉරියව් සතර නැවත වරක් දක්වන පාඨයක්ය කියා ය. මේ ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලාට මෙහි ලා මතක් කර දිය යුත්තක් නම් 'අමොස වචනා ජනා' යන තථාගත වචනය ය. එහි තේරුම, බුදුවරයන් වහන්සේලා හිස් වචන - පලක් නැති වචන නැත්තෝය යනුයි. ඉදින් පළමු වගන්ති සතරෙන් දැක්වෙන සතර ඉරියච්ච නැවත දැක්වීමට යථා යථා වා පනසස කායෝ යනාදි පාඨය වදළා නම් එය හිස් කියමනක් වන්නේ ය. කියන ලද කරුණ නැවත නැවත කීමෙන් පලක් නැත. කියන්නට දෙයක් නො දත් මෝඩ කථිකයන් තමන්ගේ දේශනය දික් ගැස්සීමට කී දෙය ම නැවත නැවත කියන්නාක් මෙන් බුදුන් වහන්සේත් කී දෙය ම නැවත නැවත කියමින් දේශනය දික් ගස්සන සේක් ද? මේ ගැන මේ ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලා කියන්නේ කුමක් ද?

නො දන්නා බණ කෝරන්නට දහලන මේ ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලාට සිතට ගන්නට තවත් පුශ්නයක් මෙන්න. මේ ඉරියාපථ පබයෙහි කියන ලද්ද නැවත නැවත දැක්වීම පිණිස 'යථා යථා වා පනසස යනාදී පාඨය වදරත්නට වුවමනා නම්, එබළු කියන ලද්ද නැවත කියන පාඨයක් ආනාපාන පබබාදි අනික් කොටස් වලටත් තිබෙන්නට ඕනෑ නොවේ ද?' යථා යථා වා පනසස අසසාස පසසාසො පවතකති කථා කථා නං පජානාති යි ආනාපානපබබයෙහිත් වදරත්නට වුවමනා නොවේ ද?' යං යං කරොති තං තං සමපජානකාරී හොති කියා චතුසමජඤඤ පබබයේත් තිබෙන්නට ඕනෑ නොවේද?' යං යං වෙදනං වෙදියමානො තං තං වෙදනං වෙදියාමී ති පජානාති කියා වේදනානුපසසනාවෙහිත් තිබෙන්නට වුවමනා නොවේද? යං යං චිතුනං හොති නං නං චිතුනං පජානාති කියා චිතුනානුපසසනාවේත් තිබෙන්නට ඕනෑ නොවේද? මේ ගැන මේ ආයුෂ්මතුන්ලා කියන්නේ කුමක් ද?

අප කියන්නේක් "යථා යථා වා පනසසා" යනාදි පාඨය වදරා තිබෙන්නේ ගමනාදි ඉරියව් සතර පමණක් නොව ඇලවීම - හැරීම - උස්වීම - පහත් වීම - දිගුකිරීම - වකුටු කිරීම - අත් පා ඒ ඒ අතට ගෙනයාම - ශරීරය පිම්බීම - හැකිලීම යනාදි වශයෙන් යම් කාය විකෘතියක් වේ නම් ඒ සියල්ල ම ගැනීම පිණිසය කියා ය.

ආරංචි මානුයෙන් අනුන්ගේ දේවල් විවේචනය කරන මේ ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලා සිතා ගෙන ඇත්තේ මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ විපසසනා භාවනාවට ඇත්තේ උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම සිහි කිරීම පමණය කියා විය හැකිය. පිම්බීම හැකිලීම ඒ භාවනා කුමයේ සුළු කොටසක් පමණෙකි. තවත් බොහෝ දේ එහි ඇත්තේ ය.

#### භාවතාව පිළිබඳ විවිධ මත.

උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම මුල් කොට කරන මේ භාවනාව එය කරන්නවුන් විසින් ආනාපාන භාවනාවය යි කියනවාය, එබළු ආනාපාන භාවනාවක් බුදුසස්නෙහි නැතය යනාදීන් කියමින් ඒ භාවනාවට විරුද්ධ ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලා එය ආනාපාන භාවනාව නොවන බව දැක්වීමට ඉමහත් උත්සාහයක් කරති.

මහාසි තෙරුත් වහන්සේ පවසන ඒ භාවතාව කරවන අය, එය ආතාපාන භාවතාවය යි කියන බවක් අපි නම් තො දනිමු. එය කරවන අයත් බොහෝ දෙනකුන් ඇති බැවින් ඒ ගැන හරියට ම කියන්නට අපි නො දනිමු. මහාසි තෙරුන් වහන්සේ නම් එසේ තො කියන බව අපි දනිමු. අප එය දන්නේ ඒ භාවතා කුමය සම්පූණියෙන් විස්තර කර මහාසි තෙරුන් වහන්සේ විසින් බුරුම බසින් සම්පාදනය කර ඇති විපස්සනා භාවතා පොත අප භොදින් කියවා තිබෙන හෙයිනි. ඒ පොතෙහි නම් උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම සිහි කිරීමේ භාවතාව ආතාපාත භාවතාවයයි කියා තැත, එහි ආතාපාත භාවතාව වෙත ම භාවතාවක් සැටියට විස්තර කර තිබේ. මහාසි තෙරුත් වහත්සේ උගත්වත සතිපට්ඨාත භාවතාව විපස්සතා භාවතාවකි. ආතාපාත භාවතාව ශමථ භාවතාවකි. ඒ දෙක වෙත් වෙත් වූ භාවතා දෙකකි. ඒ දෙක්හි කිසිම සම්බන්ධයක් ද තැත්තේ ය.

බුදුන් වහන්සේ වදළ ආනාපාන භාවනාවක් තිබියදී අමුතු උදර භාවනාවක් කරන්නේ කුමට ද? කියා බොහෝ දෙනා පුශ්න කරති. එසේ පුශ්න කරන අය බුදුන් වහන්සේ වදළ, පිළිකුල් භාවනාව තිබියදී අශුභ භාවනා තිබියදී අනුස්සති භාවනා තිබියදී කසිණ භාවනා තිබියදී, බුහ්මවිහාර භාවනා තිබියදී මේ උදර භාවනාවක් කරන්නේ කුමටදැයි නො අසති. මෙයින් අපට පෙනෙන්නේ මහාසි තෙරුන් වහන්සේ උගන්වන භාවනාව ආනාපාන භාවනාවයයි බොහෝ දෙනකුන් වරදවා තේරුම් ගෙන සිටින බවය. ආනාපාන භාවනා වක් උදරයේ පිම්බීම් හැකිලීම් සිහි කිරීමේ භාවනාවත් එකක් නොව දෙකක් බව දැන්වත් තේරුම් ගනිත්වා!

උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම පිළිබඳ වූ මේ සතිපට්ඨාන භාවතාවට **තාහිමණ්ඩල භාවතාවය** යන නම තබා එය අබෞද්ධ තාන්තික භාවතාවක් හැටියට හඳුන්වා ලොව මුළා කිරීමටත් මේ ස්ථව්රවරු උත්සාහ කරති. ශරීරය කපා බැලුවත් පියව් ඇසින් දැකිය නො හෙන, යෝගීන්ගේ නුවණැසට පමණක් පෙනෙන චකු වගයක්, ශරීරයේ ඒ ඒ තැන්වල ඇති සැටියට හිනුයෝගීහු සලකති. ඒවා පුබෝධ කරවා ගැනීමෙත් තොයෙක් බල ලැබෙතැයි කියති. ඉන් එක් චකුයක් ඇත්තේ නාභිය සමීපයේ ය. එය පුබෝධ කරවීමට ඔවුන් කරන්නේ උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම සිහිකිරීම නොව ආනාපානසති භාවනාව ම ය. ඒ නාභිමණ්ඩල භාවනා වේත් මේ සතිපට්ඨාන භාවනාවේත් කිසිම සම්බන්ධයක් නැත. මේ භාවනාව තාභිය සමීපයෙහි ඇති චකුයක් පුබෝධ කරවීමට කරන්නක් නොවේ.

අානාපාන භාවනාව නම් ඔය කියන තන්තුවලක් ඇත්තේය. හිඤුයෝගීන් බොහෝ දෙනකුන් කරන භාවනාව එය ය. ඒ නිසා Non-Commercial Distribution තන්නු භාවනාවක් වශයෙන් හදුන්වතොත් හැදින්විය යුත්තේ ආනාපාන භාවනාව ය. උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම පිළිබඳ භාවනාව මොනම තන්තුයකවත් ඇති බවක් අප නම් අසා නැත. එය කන්තුවල සඳහන් නාහිමණ්ඩල භාවනාව නොවන බව මේ ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලා දන්නවා ඇතුවාට නම් සැකයක් නැත. ඔය තන්තු ගැන දන්නා අය බෞද්ධයන් අතර සුලහ නැත. එබැවින් මේ කාරණයෙහි ලා තන්තු තබා බුද්ධාගමවත් නො දන්නා බෞද්ධයන් ලෙහෙසියෙන් රැවටිය හැකි ය. මෙය අනුන් රැවටීමේ චේතනාවෙන් ම මේ ආයුෂ්මතුන්ලා විසින් කරන වැඩක් විය යුතුය. මේවාට බෞද්ධයෝ නො රැවටෙත්වා.

# භාවනා මධෳස්ථාන හා ගුරුවරු.

භාවතා දන්තෝක් අපි ය, බණ දන්තෝක් අපි ය, සිල් රකින්තෝක් අපි ය, ගරු බුහුමත් ලැබීමට සුදුස්සෝක් අපි ය, සැම වැඩක ම පෙරමුණේ සිටිත්තට සුදුස්සෝක් අපි ය කියා තමත් ගැන මුළාවී සිටිත ඇතැම් අයට කළුබොඩ ආදි ස්ථාතවල භාවතා මධාස්ථාන කිබීමක් භාවතා පුහුණු කරවන බුරුම හිකුමූත් මේ රටට පැමිණීමක් හිසරදයක් වී තිබෙත්තාක් සේ පෙනේ. ඒ ස්ථවිරවරු භාවතා මඛාස්ථානවලට භාවතා පුදශීත ස්ථානයත් යයි කියමින් නිත්ද කෙරෙකි. තම තමන්ගේ සිත්වල ඇති අනුත් ගේ සම්පත් නො ඉවසන ස්වභාවය නිසා ඇතමුන් නිත්ද කළත් නිවත් සොයන සැදැහැවතුන්ට භාවතා මධාස්ථානවලින් ඇති පුයෝජනය ඉතා මහත් ය.

මෙලොවදී ම හාවතාවෙත් යම් කිසි ඵලයක් දැකිය හැකි වීමට නම්, බුදුරජාණන් වහත්සේ වදරා ඇති පරිදි නිදන කාලය හැර ඉතිරි සම්පූණි කාලයෙහි ම නීවරණයන් කෙරෙන් සිත පිරිසිදු කිරීම් වශයෙන් භාවතාවෙහි යෙදිය යුතු ය. මාස ගණනකදී සති ගණනකදී දින ගණනකදී භාවතා ඵලය ලැබිය හැකි බව බුදුත් වහත්සේ වදරා ඇත්තේ එසේ භාවතා කරන අයට ය. පත්සල්වල හෝ ගෙවල වෙසෙමිත් භාවතා කරන අයට පිට පිට සති ගණනක් දින ගණනක් තබා සම්පූණි කාලයෙහි භාවතාවෙහි යෙදීමට එක් දිනක් වත් අවකාශ ලබා ගැනීම ඉතා දුෂ්කරය. භාවනා මධාසේථානවල ඒවායේ නැවතී භාවනා කරන අයට මුඑ දවසේ ම භාවනාවෙහි යෙදිය හැකි වන පරිදි සියල්ල පිළියෙල කොට තිබේ. එබැවින් ඒ තැනකට ගිය පින්වතාට තමාගේ අදහස මුදුන්පත් කර ගැනීමට ඉඩ ලැබේ. තවත් පිරිසක් සමභ භාවනාවෙහි යෙදෙන්නාට භාවනා කිරීම සඳහා මහත් උනන්දුවක් ඇති වේ. මහත් ධෛයාීක් ඇති වේ.

යෝගාවචරයකුට විවේකය නැති වන්නේ තමා සමීපයෙහි හාවනා නො කරන අය සිටිය හොත් ය. තමා සේ ම භාවනා කරන අය කොතෙක් සිටියත් එයින් යෝගාවචරයකුට යහපතක් මිස නපුරෙක් නොවේ. කෙනකු තනිව විවේකස්ථානයකට එළඹ භාවනා කරන්නට පටන් ගත්තත් කුමයෙන් ඒ තැනැත්තාගේ ධෛය්‍රී භීන වේ. සමහර විට බිය ද ඇති වේ. සමූහයක් හා එක්ව භාවනා කරන තැනැත්තාට අනායන් දැකීමෙන් වඩ වඩා ධෛය්‍රීය ඇති වේ. බිය ද ඇති නොවේ.

පෙර බුද්ධ කාලයේදී බුදුන් වහන්සේගෙන් කමටහන් ගත් බොහෝ භිකුසුන් වහන්සේලා තනි තනිව ම භාවනාවට නො ගොස් තවත් අය සොයාගෙන සමූහ වශයෙන් සුදුසු ස්ථානවලට ශියේ එහෙයිනි. තනි තනිව භාවනා කරනවාට වඩා තවත් අය භාවනා කරන ස්ථානයකට ගොස් භාවනා කිරීමෙන් කාහට වුවත් වඩා යහපතක් වන බව කිය යුතු ය. කරුණු මෙසේ හෙයින් භාවනා මධාස්ථාන තිබීම සසර දුකින් මිදෙනු කැමති ගිහි පැවිදි සැම දෙනාට ම ඉමහත් යහපතක් බව කිය යුතු ය. අනුන්ට දැනෙන ලෙස පුසිද්ධියේ භාවනා නො කළ යුතු ය කියා තථාගතයන් වහන්සේගේ නියමයක් නැත. පුතිපත්තියට විරුද්ධ ජනයා අතර වෙසෙමින් ඔවුනට දැනෙන සේ භාවනා කරන පින්වතුන්ට සමහර විට අනායන්ගෙන් කරදර විදින්නට සිදු වේ. එබැවින් එබළු ජනයා අතර වෙසෙන පින්වතුන්ට නම් රහසින් භාවනා කිරීම ආත්මාරකාවට හොදය.

භාවතා කරන පිරිසක් දුටු කල්හි ඒ පිරිස ආදශීයට ගෙන තවත් අය භාවතෘ කුරන්නට පටන් ගන්නා බැවින් පුසිද්ධියේ Non-Commercial Distribution භාවතා කිරීමෙන් වන්නේ ලොවට යහපතකි. අනුන්ට කිුියාවෙන් අාදශී දිය යුතුය කියා දහම් දෙසන ඇතැම් ආයුෂ්මතුන් වහන්සේලා භාවතා කිරීමට ආදශීය දෙන, භාවතා මධාස්ථාන වලට භාවතා පුදශීනස්ථානය යි කියමින් නින්දු කිරීමේ රහස නුවණැතියන්ට අවබෝධ වෙනවා ඇත.

හාෂා දෙක තුනක් දැනගත්තාට, බණ ටිකක් කියන්නට දැන ගත්තාට, පුවෘත්ති පතු කියවන්නාක් මෙන් අතනින් මෙතනින් බණ පොත් ටිකක් කියවා තුබුණාට, ඉදහිට මතක් වූ වේලාවකදී සියලු සත්ත්වයෝ සුවපත් වෙත්වා යි කීවාට, අනිච්චං දුක්ඛං අනත්තායි කීවාට, භාවනා ගැන දැනෙන්නේ නොවේ. හොඳ ගුරුවරයන්ගේ උපදෙස් අනුව කලක් හොදින් භාවනා පුරුදුකර ඇති, පිටකතුය ධම්ය ගැන දැනීම ඇති, නොයෙක් භාවනා කුම ගැන විමසා ඇති, භාවනා කළ බොහෝ දෙනකුන් ගේ තතු විමසා බලා ඇති අය ම භාවනා ගැන දන්නා අය වෙති. එබඳු අය ම කම්ස්ථානාචාය්‍යිත්වයට සුදුසු වන්නේ ය. පිටකතුය ම දැන සිටියත් එපමණින් ඒ තැනැත්තා හොඳ කම්ස්ථානාචාය්‍යීවරයෙක් නොවේ. කමටහන් වඩනු කැමති නම් කිපිටකධාරීයකුට වුවද කම්ස්ථානාචාය්‍යීවරයකු සොයාගෙන ඒ ආචාය්‍යීවරයාගේ උපදෙස් අනුව වැඩ කිරීම ම කමටහන් වැඩීමේ හොඳ කුමය ය.

පොට්ඨිල තෙරුන් වහන්සේ ය මහාසීව තෙරුන් වහන්සේය යන මේ දෙනම ම නිපිටක ධරයෝ ය. ගණවාචකයෝ ය. ඒ දෙනමගෙන් පොට්ඨිල තෙරුන් වහන්සේ කම්ස්ථානාචාය්‍ය වරයකු ගේ උපදෙස් අනුව හාචනා කොට නොබෝ කලකින් සියලු කෙලෙස් නසා රහත් වූහ. මහාසීව තෙරුන් වහන්සේ කාගෙන්වත් උපදෙස් නො ගෙන තමන්ගේ පණ්ඩිතකමේ හැටියට ම භාවනා කළහ. උන් වහන්සේට රහත් විය හැකි වූයේ තිස් වසක් දුක් විදීමෙන් පසුව ය. නිපිටකය පිළිබඳ දැනුම ම කම්ස්ථානාචාය්‍ය නවයට පුමාණ නොවන බවට මෙය හොඳ නිදසුනෙකි. පොට්ඨිල තෙරුන් වහන්සේගේ කථාව දම්පියාඅටුවාවේ මග්ගවග්ගයෙහි ඇත්තේ ය. මහාසීව තෙරුන් වහන්සේගේ කථාව සක්කපඤ්භ සුනු අටුවාවෙහි ඇත්තේ ය. දික් වන බැවින් මෙහි නො දක්වනු ලැබේ. දනු කැමැත්තෝ ඒ පොත්වලින් බලා ගනිත්වා.

අප දන්නා අය අතුරෙන් ඉතාම හොඳ කම්ස්ථානාචාය්‍යී වරයා හැටියට සැලකිය යුතු තැනැත්තා මහාසි ස්ථවීරයන් වහන්සේ ය. උත්වහන්සේ උගතෙකි. කමටහන් වඩා පලපුරුදු කම් ඇති යෙකි. කමටහන් පුහුණු කරවීමේ පලපුරුදු කම් ඇතියෙකි. උත්වහන්සේ උගත්වන භාවනා මාගීය උගෙන දැනට අප රටේ භාවනා මධාස්ථානවල භාවනාව පුහුණු කරවන ස්ථවීරයන් වහන්සේලා ද, සාමානායෙන් හොඳ ගුරුවරයන් බව කිය යුතු ය. මේ කාලයේ ඒ කම්ස්ථානාචාය්‍යී පිරිස ඇති වීම අප රටට සිදු වූ ඉතාම යහපතකි.

#### භාවනා කුම

බොහෝ භාවතා ඇත්තේ ය. එක් එක් භාවතාවකට ද පුහුණු කිරීමේ කුම බොහෝ ඇත්තේ ය. විදශීතා භාවතාවට වඩාත් කුම ඇත්තේ ය. තථාගතයත් වහත්සේ වූලපඥුක තෙරුත් වහත්සේට භාවතාවට දුත්තේ රෙදි කැබෙල්ලකි. සුවණ්ණකාර තෙරුත් වහත්සේට දුත්තේ පද්මයෙකි. බුදුත් වහත්සේ වෙත පැමිණ කමටහත් ඉල්ලූ ඒ ඒ භික්ෂූත්ට තථාගතයත් වහත්සේ විසිත් දුත් තොයෙක් කුමවල කමටහත් දැක්වෙත සුතු බොහෝ ගණතක් සංයුත්ත තිකායෙහි ඇත්තේ ය. විශුද්ධිමාගීයෙහි ද විදශීතා වැඩීමේ කුම ගණතක් ඇත්තේ ය. ඒ ඒ ආචායයී පරම්පරාවල පුරුදු කරගෙත එත විදශීතා භාවතා කුම බොහෝ ඇත්තේ ය. සුතුවල එත භාවතා කුමවලින් බොහෝවක් ම ඒවා අසාගත් තෙරුත් වහත්සේලාට පමණක් සුදුසු ඒවා ය.

අාචාය්‍යී පරම්පරාවල එන භාවතා කුම බොහෝ දෙනාට සුදුසු ඒවා ය. ආචාය්‍යීපරම්පරාවල එන භාවතා කුමවලින් මහාසි තෙරුත් වහන්සේ පුහුණු කරවන භාවතා කුමය ඒ කුමයට භාවතා කළ බොහෝ දෙනකුත් විසින් සතුටක් ලබා ඇති භාවතා කුමයෙකි. ඔය බුරුම භාවතා අපට එපාය අපේ රටේ පරම්පරාගතව එන බුදුත් වහන්සේ වදළ භාවතා අප දන්නවා ය යි භාවතා තො කරන ඇතමුත් සෝෂා කරකත් අරණා සේනාසනවල වෙසෙමින් බොහෝ කල් භාවතා කොට සතුටට පත් වීමට තරම් දෙයක්

නොවූ බොහෝ භිඤුන් වහන්සේලා මත්තේගොඩ පිහිටවා තුබූ භාවතා මධාස්ථානයටත් කළුබොඩ භාවතා මධාස්ථානයටත් ගොස් මහාසි තෙරුන් වහන්සේ ගේ භාවතා කුමය පුහුණු කර ගත් බව අපි දනිමු. මේ භාවතාව ගැන අමාරු වී ඇත්තේ භාවතා තො කරන අයට ය.

#### සතිපට්ඨාන විපස්සනා භාවනාව

මහාසි තෙරුන් වහන්සේ පුහුණු කරවන සතිපට්ඨාන විපස්සනා භාවනාව ශුද්ධ විපස්සනා භාවනාවකි. එය කිරීමේදී උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම මෙනෙහි කිරීමේ තේරුම බොහෝ පින්වතුන් නො දන්නා බැවින් එය ගැන විස්තරයක් කරනු ලැබේ. තථාගතයන් වහන්සේ **හද්දේක රත්ත** සූතුවලදී විපස්සනා භාවනාව කළ යුතු අයුරු මෙසේ වදරා ඇත්තේ ය.

- (1) අතීතං තාන්වාගමෙයා තපපටිකඩෙබ අතාගතං, යදතීතං පහීණං තං අපපතකඤව අතාගතං.
- (2) පචචුපපතතඤච යො ධමමං තත්ථ තත්ථ විපසසති අසංතීරං අසඩකුපපං තං විදවා මනුබෑහයෙ.
- (3) අජෙව කිචචං ආතපපං කො ජඤඤා මරණං සුවෙ තහි තො සඩගරං තෙත මහාසෙතෙත මචචුතා.
- (4) එවං විහාරීං ආතාපිං අහොරතක මතන්දිතං තං වෙ හදෙදකරතෙතාති සතෙතා ආචිකඛතෙ මුති.

මේ ගාථා හදෙදකරතත උදෙදසය ය. මේ ගාථා තථාගතයන් වහන්සේ විසින් මිනිස් ලොවදී පමණක් නොව දෙව්ලොවදීන් වදළ බව හදෙදකරතත සූතුවල සඳහන් වේ. දෙව් ලොවදීන් වදළ බැවින් මේ ගාථා දෙවියන් අතරත් පුසිද්ධ ය. හදෙදකරතත සූතු ඇත්තේ මජක්ධිම නිකායේ උපරිපණණාසකයේ ය. මේ ගාථාවල තේරුම නියම සිංහලයෙන් කිය යුත්තේ මෙසේ ය.

(1) අතීත සංස්කාරයන් අනුව සිත දුවන්නත් එපාය. අනාගත සංස්කාරයන් පතන්නත් එපාය. යම් සංස්කාරයක් අතීත නම් ඒවා නැතිවිය. අනාගත සංස්කාරයන් දැනට ඇත්තේත් නැත.

- (2) දැනට ඇත්තා වූ සංස්කාරයන් ම ඒවා ඇති වන ඇති වන තැන්වලදී ම විදශීනා කරන්න ය. තෘෂ්ණා දෘෂ්ටීන් විසින් ඇදගත නොහෙන පරිදි කිළිටි කළ නොහෙන පරිදි වතිමාන සංස්කාරයන් පිළිබඳ විදශීනාව දියුණු කළ යුතු ය.
- (3) කරන්නට ඇති දෙය අදම කරන්නට ඕනෑ ය. හෙට මැරේද යන වග දන්නේ කවුද? මහාසේනා ඇති මාරයා හා අපගේ ගිවිසුමක් නැත.
- (4) අනලසව රැ දවල් දෙක්හි කෙලෙස් නැසීමට වීය්‍යි කරන ඒ යෝගාවචරයා හුදකලාව වෙසෙන යහපත් තැනැත්තාය යි ශාන්ත වූ මුනිවරයෝ පවසත්.

්ඒකාරත්ත් යන වචනයෙන් කියැවෙන්නේ තනිව වෙසෙන තැනැත්තාය. යෝගාවචරයන් බොහෝ සෙයින් තනිව වෙසෙන බැවින් ඔවුනට ඒකරත්ත යන නම කියනු ලැබේ. "හදෙදකරතත" යනුවෙන් කියැවෙන්නේ යහපත් යෝගාවචරයා ය. යහපත් යෝගාවචරයාය කියන්නේ අනලසව රැ දවල් දෙක්හි ම භාවනා කරන තැනැත්තාය. දක්වන ලද ගාථාවල පච්චුපපනකඤච යො ධමමං තන් තත් විපසක්ති යනුවෙන් දැක්වෙන්නේ ඒ ඒ තැන උපදනා වතීමාන සංස්කාරයන් ඒ ඒ තැනදී ම ඒ ඒ වේලාවේදී ම විදශීනා කළයුතු බවය. එවං විහාරිං ආතාපිං අහෝරතත මතණ්තාං යනුවෙන් දැක්වෙන්නේ මතණ්තාං යනුවෙන් දැක්වෙන්නේ අනලසව රැ දවල් දෙක්හි ම විදශීනා කළයුතු බව ය. මතක් වුණු වේලාවකදී ඉදහිට කරන භාවනාව පුමාණවත් නො වන බවද එයින් දත හැකි ය.

මහාසි තෙරුත් වහත්සේ පුහුණු කරවත විදශීතා භාවතාව මේ හදෙදකරතත සුතුර අනුව පිළියෙල කරන ලද්දකි. එය කරන යෝගාවචරයා විසින් ඒ ඒ අවස්ථාවෙහි තමාගේ චක්ඛු සෝත ඝාණ ජිවිහා කාය මන යන සදොරට ඒ ඒ වෙලාවේදී හසුවන සියලු සංස්කාරයන් ම විදශීතා කළ යුතු ය. ඇතමුත් සෝෂා කරන්නේ උදරයේ පිම්බීම් හැකිලීම් සිහි කිරීම ම මහාසි තෙරුත් වහන්සේ ගේ භාවතා කුමය යි වරදවා තේරුම් ගැනීමෙනි. ඒ විදශීතාව කරන කුමය අප විසින් සම්පාදිත පෞරාණික සතිපට්ඨාන භාවතා කුමය නමැති පොතෙහි විස්තර කර ඇත. උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම සිහි කිරීමත් ඒ විදශීතා භාවතා මාගීයේ එක් කොටසකි. උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම සිහි කිරීම් වශයෙන් කරන්නේ කුමක් ද? යන වග තේරුම් ගත හැකි වන්නේ, විදශීතාවය කියන්නේ කුමකටද යන බව තේරුම් ගත්තාට පසුවය. විපස්සනා යන වචනයෙහි වි, පස්සනා කියා කොටස් දෙකක් ඇත්තේ ය. පස්සනා යන කොටසෙන් කියැවෙන්නේ 'දැකීම' ය. 'වි' යන්නෙන් කියැවෙන්නේ දැකීම පිළිබඳ විශේෂණවය ය. කෙස්ය ලොම්ය නියය දත්ය යනාදීන් ඒ ඒ දෙය සිහි කරන්නා වූ තැනැත්තාගේ මනැසට හසුවන්නේ පුඥප්තියකි. එය සාමානා දැකීමය. පුඥප්තිය ඉක්මවා එයට යටින් ඇති පෘථිවිධාණවාදි පරමාථ රූප ධාතුන් දැකීම විශේෂ උසස් දැකීමකි. විදශීනය කියන්නේ ඒ විශේෂ දශීනයට ය.

පඤචා්පාදානස්කන්ධයන්ට අයක් නාම රූප ධම් හා ඒවායේ අනිතාාදි ලකුණතුය පුතාක්ෂ වශයෙන් දක්නා දොනය විදශීනාවය. ඒ දොනය ඇති කර ගැනීම සඳහා දියුණු කර ගැනීම සඳහා යෝගාවචරයන් විසින් කරන උක්සාහය විදශීනා භාවනාවය. නිකම්ම "අනිච්චං දුක්ඛං අනත්තා" යි කීවාට විදශීනාදොනය ඇති වන්නේ නොවේ. ඒ දොනය ඇති වන්නේ පරමාථ නාම රූප ධම් ඉපද ඉපද බිදී බිදී යන සැටි දැකීමෙනි. බිදි බිදී යනු දැකීම අනිතා දශීනය ය. එය අනුව දුඃඛ දශීන අනාත්ම දශීන දෙක ද ඇති වේ. නාම රූප දෙකින් නාමය සියුම්ය. රූපය ඖදරීකය. එබැවින් විදශීනා කරන්නට පටන් ගන්නා තැනැත්තාට රූපයෙන් පටන් ගත්තා ම පහසු ය. රූපවලිනුක් පළමුවෙන් විදශීනා කරන්නට පටන් ගත්රයේ ම රූප ගැන ය.

මුළු ශරීරයට ම එකවර සිත යවා බැලීමෙන් පරමාථී රූප ධාතූන් සොයා ගැනීම පහසු නැත. යම්කිසි එක් තැනකට සිත යොමු කර ගෙන එක් තැනක ම සිත පිහිටවා ගෙන සිටියාම එහි ඇති රූප වෙන් වෙන්ව වැටහෙන්නේ ය. ඒ රූප පිරීසිදීම අසවල් තැන සිට පටන් ගත යුතුය කියා බුදුන් වහන්සේගේ නියමයක් නැත්තේ ය. යෝගාවචරයා කැමති තැනක සිත පිහිටුවා ගෙන හාවනා කිරීමට ඇති තහනමක් ද නැත්තේ ය. සෙලවෙන තැනක සිත පිහිටුවා ගැනීමෙන් පහසුවෙන් රූප ධාතු හැඳින ගත හැකි ය. එසේ ම ඒවායේ ඉපදීම බිදීම ද දැකිය හැකි ය. මේ ශරීරයෙහි උදරමාංශය නිතර ම සෙලවෙන තැනකි. එහි සිත පිහිටවා ගැනීමෙන් රූප ධාතුන් හා ඒවායේ ඉපදීම බිදීම පහසුවෙන් දැකිය හැකිය. උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම පිළිබඳ භාවනාව පවත්වන්නේ ඒ නිසා ය.

උදර මාංශයෙහි සිත පිහිටවා ගෙන ඉන්නා යෝගාවචරයාට එහි එහා මෙහා යන ස්වභාවය පහසුවෙන් වැටහෙන්නේ ය. එය වායෝ ධාතුවය. ඒ එහා මෙහා යන ස්වභාවය හා යම්කිසි තදගතියක් රඑ ගතියක් ඇති බව ද දැනෙන්නේ ය. එය පෘථිවි ධාතුව ය. ඒවා නො විසිරෙන පරිදි එකට ඇලී එකට බැදී ඇති ස්වභාවයක් ඇති බව ද දැනෙන්නේ ය. එය ආපෝ ධාතුව ය. කල් යාමෙන් ඒ උදර මාංශයේ උණුසුම් ගතියක් ඇති බව ද දැනෙන්නේ ය. එය ආපෝ ධාතු සතර දුටු යෝගාවචරයාට කුමයෙන් එහි ඇති ඉතිරි රූප ද පෙනෙන්නට වන්නේ ය. මෙසේ පරමාථි රූප ධාතුන් දුටු යෝගාවචරයාට ඒ රූප ධාතු හැර උදරමාංශය කියා දෙයක් සතා වශයෙන් නැති බව වැටහෙන්නේ ය.

උදරමාංශයේ ඉදිරියට යන ස්වභාවය පවත්තා කල්හි පස්සට යන ස්වභාවය තැති බවත්, පස්සට යන කල්හි ඉදිරියට යන ස්වභාවය තැති බවත් යෝගාවචරයාට වැටහෙත්තේ ය. එයින් ඔහුට ඉදිරියට යන වායෝ ධාතුව අතිකක් බවත් පස්සට යන වායෝ ධාතුව අතිකක් බවත් පස්සට යන ස්වභායක් ඇති විට එය තැති වී ගිය පසු පස්සට යන ස්වභාවයක් ඇති වී තැති වී යන බව ඔහුට පෙතෙත්තට වත්තේ ය. මේ පෙනීම වායෝ ධාතුව පිළිබඳ වූ උදයබ්බයඤාණය ය. වායෝ ධාතුවේ ඉපදීම් බිඳීම් දෙක පැහැදිලි වූ යෝගාවචරයාට වායෝ ධාතුවේ හා සම්බන්ධ වී පවත්තා පඨවි ආපෝ තේජෝ ධාතුත්ගේ උපාදය රූපයන්ගේ ද වායෝ ධාතුව සමභ ම ඉපද ඉපද බිදි බිඳී යන සැටි පෙතෙත්තට වත්තේ ය. එය උදයබ්බයඤාණය තව දුරටත් දියුණු වීමකි.

මේ සෙලවෙන ස්වභාවය ඇත්තේ උදරමාංශයෙහි පමණක් තොවේ. භාවතා තො කළ අයට ශරීරයේ අතික් කැත්වල චලනයක් ඇති බව නො දැනේ. එහෙත් මේ චලනය ශරීරය සැම තැන ම ඇත්තේ ය. උදරමාංශයේ සිත පිහිටුවා භාවතා කරන තැනැත්තාට සමාධිය හා ඤාණය දියුණු වත්ත දියුණු වත්ත මුළු ශරීරයේ ම පවත්තා චලනය වැටහෙත්තට වත්තේ ය. එයිත් ඔහුට උතුරත බත් සැලියක පෙණ බුබුලු නැග නැහ පුපුර පුපුරා යන්නාක් මෙන් මුඑශරීරයේ ම රූප ඉපද ඉපද බිදි බිදී යාම පෙනෙන්නට වන්නේ ය. රූපයන් පිළිබද දශීනය පිරිසිදු වූ පසු යෝගාවචරයාට තාමධම් ඉපද ඉපද බිදි බිදී යාම ද පෙතෙන්නට වන්නේ ය. ඉන්පසු ඔහුට සකල සංස්කාරයන් පිළිබඳ වූ ම සතා වූ අනිතා දුඃබ අනාක්ම දශීනය ඇති වන්නේ ය. නාමරූප හැර ආක්ම වශයෙන් පිළිගත යුතු අනිකක් ඒවා අතර නැති බවද ඔහුට පුතාාකෂ වන්නේ ය. විදශීතා දොනය දියුණු කර ගැනීමෙන් ඔහුට සතර මාගී සතර ඵලයන්ට පැමිණ දුකින් මිදී නිවත් සැපයට පැමිණිය හැකි වන්නේ ය. කියන ලද දශීන මද වේලාවක් උදරයේ පිම්බීම හැකිලීම සිහි කළ පමණින් ඇති වෙතැයි වරදවා නො ගත යුතු ය.

මේ උතුම් විදශීතා භාවතා මාගීය ය. තමන්ගේ තො දැනීම ම පණ්ඩිතකම සැටියට වරදවා තේරුම් ගෙන සිටීම නිසා හෝ මේ භාවතා කුමය පැතිර යාමෙන් තමන්ගේ තත්ත්වය පහත්වී යනු ඇතය යන හැඟීම නිසා හෝ තමන්ට දයකයන් අඩු වී යති ය යන හැඟීම නිසා හෝ මෙය පුරුදු කරවන කම්ස්ථානාචාය්ෂීවරයන්ට ඇති වන කීර්තිය නො ඉවසිය හැකි නිසා හෝ ඇතමෙක් මෙම උත්තම විදශීතා භාවතා මාගී වසා දමන්නට තැත් කරති. සසර දුකින් මිදෙනු කැමති නුවණැත්තෝ එයට නො රැවටී මේ උත්තම භාවතා මාගීයෙන් අනුහුත්තම ලෝකෝත්තර නිව්චණධාතුව පසක් කොට දුකින් මිදෙත්වා.

# පූජාවාද නිරාකරණය

මේ කුඩා පොත් පිංච රේරුකාතේ තාහිමියත් ගේ අදහස, උන්වහත්සේගේ ශිෂා වකීමාත ශ්වේජිත් තිකායේ මහාතායක **හේතේගම කලාාණසිරී** ස්වාමිපාදයත් වහත්සේගේ නමිත් පල වූවකි.

මහ පිරිවෙත් විශ්ව විදහාල තත්ත්වයට පත් අලුත, සමහර ගැටවර හිකුඹුත් වහත්සේ සාම්පුදයික ආගමික රටාව විවේචනය කිරීම යම් යම් බලවේගයත්ට තතු වීමක් ද විය හැකි ය.

මේ ලිපියට පුස්තුත වූ හිම්පාණන් වහන්සේ පසුව ඒ මත බැහැර කොට සසුනට විශාල සේවයක් ද කළහ.

සංස්කාරක.

# පූජාවාද තිරාකරණය

#### නමෝ තස්ස හගවතො අරහතො සම්මා සම්බුද්ධස්ස.

#### පින්වත්ති,

සාමානා මනුෂාඥානයට අවිෂය වූ පරලොව පිළිබඳ වූ ද (මෝක්ෂය පිළිබඳ වූද) පකෙළුණියයන්ට අවිෂය වූ අදුවා වූ පරම සූක්ෂම වූ පින් පව් ආදි ධම්යන් පිළිබඳ වූ ද ඉගැන්වීමක් වූ කථාගත ධම්ය අතිශයින් ම ගැඹුරු ය. ඒ ධම්ය පාලි සංස්කෘත ඉංගීසි ආදි භාෂාවක් ඉගෙනීමෙන් හෝ ධම්යෙන් අනාා ශාස්තුයක් ඉගෙනීමෙන් හෝ නො දත හැකි ය. වනීමාන කාලයේ සමහරු සභාවක් මැද මොකවත් කියන්නට පුරුදු කරගත් පමණින් ද වාකායක් ගලපා ලිපියක් ලියා ගත හැකි වූ පමණින් ද අපිත් ධම්ධරයම්හ, ධම්කථිකයම්හයි තමා ගැන ම තමා මුලාව මානයෙන් මත්ව අතතින් මෙතනින් අවුලාගත් බණපදටිකට තමාගේ ලපටි කල්පනාවට පෙනෙන මින්ථාා මත රැසක් එකතු කොට බණ වගේ ජාතියක් තැන තැන කියති.

ඒවාම පතිකාවල මුදුණය කරවා මහජනයා අතර පතුරුවකි. මොනම බණක්වත් හරිහැටි නොදත් මොවුන්ගේ මේ කිුියා කලාපය අනිධයන්ගේ මන් පෙන්වීමට පටන් ගැනීමක් වැනිය. මගත් නො මගත් දෙක ම මගයයි සිතන අනිධයා පෙන්වන මගක් වැනිවූ බොරු සැබෑ දෙවගීයෙන් ම මිශු වූ මොවුන්ගේ දේශනාවෝ ඔවුනට හලාහල විෂයක් වැනි ය. මතු දියුණුවී අප ආගම ජාතිය ගෙනයන්නට සිටින තරුණ පෙලට මී විෂයක් වැන්න.

නිම්ල වූ සව්ඥ ධම් නමැති ශ්වේත වස්තුයෙහි දැලිගෑමක් වැන්න. තමාගේ අඥකම ම බලය කරගෙන සිටින මොව්හු

උතුමන්ට ගහිා කරති. පරම්පරාගතව පවත්වාගෙන එන බෞද්ධ වැඩ ද හෙලා දකිති. අඥානකම වැඩි පමණට අනුන්ට හා අනුන් කරන වැඩවලටත් ගහිා කිරීම ලෝක ස්වභාවක් මැයි. නුමුත් බොරු බණ කියා ධම්ය සොයන සැදැහැවතුන් නොමග යැවීම හා පින් කැමතියන්ගේ සිත් කලකිරවීමත් ලෝකශාසන දෙකට කරන මහත් වූ අන්තරායකි.

පිත් පව් තො හදුතත මේ පුද්ගලයෝ ඇතැම් පිත්කම් හිස් කම් කොට ද පව්කම් කොට ද ඇතැම් පව්කම් පිත්කම් කොට ද පුකාශ කරමිත් අාගම ධම්ය පිළිබඳ මහත් වූ විපය්‍යාිසයක් කරති. බුද්ධපූජා තිෂ්ඵලය, පහත් පිත්කම් තිෂ්ඵලය, සම්මාදම් තොකළ යුතුය, තොදිය යුතුය, විහාරවල තිබෙන පිං පෙට්ටි පව් පෙට්ටිය, ඒවාට මුදල් තොදැමිය යුතුය, ධම් පූජා තො කළ යුතුය, යතාදීත් මොවුන් විසිත් උපදවත ලද මිථාාමත තමැති ශාසන කණ්ඨක රාශියකි. මේ මිභ්ථාාමත වලින් මහජනයාට ආරක්ෂාවීම පිණිස හා බුදු සස්ත චිරකාලයක් පැවතීම පිණිසත් මේවා පිළිබඳ තියම ධම් මාශීය සැකෙවින් දක්වනු ලැබේ.

#### පින් පව්,

තථාගත ධම්යෙහි පින් පව් යයි උගන්වන්නේ යම් කිසි දුවා ජාතියක් නොව තමා සතු දෙය පරහට දීම් අන්සතු දෙය පැහැරගැනීම් ආදි කිුිියා සිද්ධ කරමින් සත්ත්වයන් තුළ උපදනා. විත්ත චෛතසික ධම්යෝ ය. චෛතසික ධම්යන් අතුරෙන් ලෝහය ද්වේෂය මෝහය යන මොව්හු අකුශල මූලයෝ ය. යම් කිසි සිතිවිල්ලක් මේ තුනෙන් එකකින්වත් යුක්තවී නම් එය පාපයක් වන්නේ ය. අලෝහය මෛතිය පුදොව යන මේ තුන කුශල මූලයෝ ය. මේවායින් යුක්තව උපන් සිතිවිල්ල කුශල් වන්නේ ය. මෙය ඉතා කොටින් පින් පව් තේරුම් ගත යුතු ආකාරයයි. චිත්ත චෛතසික ධම් වූම ඒ කුශලය දන සීල භාවනා වශයෙන් තෙවදැරුම් වේ. එයින් තමා අයත් වූ ආහාර පාන මල් පහන් ආදි යම් කිසි වස්තුවක් හෝ මුදලක් හෝ පරිතාග කිරීම් වශයෙන් පහළවන්නා වූ චිත්ත චෙතසික ධම් සමූහය දනමය

කුශලය යි. පරිකාාගය ද පූජා වශයෙන් කරන්නා වූ පරිකාාගය අනුගුහ වශයෙන් කරන්නා වූ පරිකාාගයයි දෙවැදෑරුම් වේ. යම් කිසිවෙකුට ඇත්තාවූ අඩුපාඩුව අමාරුකම බලා ආහාරපාන වස්තු මිල මුදල් ආදිය දීම අනුගුහ වශයෙන් කරන්නා වූ පරිකාාගයයි. මෙය යාචකාදීන් විෂයෙහි කරනු ලැබේ. දීමනාව මහත්ඵල කිරීමෙහි සමථ් ගුණයන් ගෙන් යුක්ක වූවන් කෙරෙහි ගරු බුහුමන් පෙරටුකොට දීම පූජා වශයෙන් දෙන්නා වූ දනයයි. පූජාව ලැබීමට සුදුස්සෝ බුද්ධාදි උත්තමයන් වහන්සේලා ය. පූජාහී බුද්ධාදි උත්තමයන් වහන්සේලාට පූජා කරන්නේ උන්වහන්සේලාගේ අඩුපාඩුවක් අමාරුවක් පිරිමසාලීම නිසා නොවේ.

දනමය කුශලය මහත්ඵල වීමට හේතු කීපයකි. එයින් දන වස්තු වූ මල් පහන් ආහාර පානාදිය පිළිගන්නා තැනැත්තා තුළ පිහිටි ගුණයෝ එක් කාරණයකි. ගුණ හීනයාට දෙන දනය අල්ප ඵල වන්නේ ය. එබැවින්,

විවෙයා දනං සුගතප්ප සත්ථං යෙ දක්ඛිණෙයාා ඉධ ජීව ලොකෙ එතෙසු දින්නානි මහප්ඵලානි බීජානි වුත්ථානි යථා සුඛෙක්කෙ

යන්න වදරණ ලදී. මෙයින් දැක්වෙන්නේ ගුණවතුන් සොයා දන් දිය යුතු බව යි.

# බුද්ධ පූජාව.

ආගම ධම්ය තොදත් පුණාාත්තරාය කාරක විතණ්ඩ වාදීහු වතාහි පිළිමවලට ආහාර පාත තුවමතා බැවිත් දැතට කරන්නා වූ ආහාර පූජාව තිෂ්පල කිුිිියාවකැයි කියති. මෙය ධම්යට ඉඳුරාම විරුද්ධ වූ හිස්කීමක් උවත් ලොව මැවීමට කෙතෙක් සිටිය යුතු බව දැක්වීමට කියන තකී බඳුවූ හිස් තකී වලින් ධම්ය තූගතුත් තොමග යැවිය හැකි පුශ්තයකි. මොවුන්ගේ මෝස කකීවලට බෞද්ධයත් කලබල තොවිය යුතුය.

අාගම දත් බෞද්ධයෝ පුතිමාවලට ආහාර පූජා නොකරති. බුදුනට කරන පූජා කිරීමට ස්ථානයක් උවමනා බැවින් පුතිමා සාද පූජාසන තනා ඒ තැන්වල දී බුද්ධ පූජා කරති. පුතිමාවක් නැති කල්හි ද ඊට සුදුසු තැනක ඒ පූජා පවක්වකි. සුදුසු ගුරු ආශුයක් නොමැතිව ස්වමතය පරිදි වැඩුන නවීනයන්ට මෙහි තේරුම දක නොහැකිව පිළිමවලට ආහාර නුවමනාය යනාදින් දොඩවන්නට වූහ. දැනට අප ඉදිරියේ නැක්තාවූ බුදුන් වහන්සේට දැන් කරන අාහාර පූජාවලින් පුයෝජනයක් නොවන බැවින් ඒවා බුද්ධ පූජා නොවෙතැයි සැලකීමද මුළාවකි. පුතිගුාහකයා තමා ඉදිරියේ සිථිම හෝ නොසිටීමත් පුතිගුාහකයාට ඉන් පුයෝජනයක් වීම හෝ නොවීමත් යමෙක් කරන්නාවූ පූජාවක් පූජා නොවීමට කාරණයක් නොවේ. ඉදින් පුතිගුාහකයා තමා ඉදිරියේ වේනම් මෙය ඔබ තුමාට වේවායි පූජා කරනු ලබන වස්තුව කෙරෙහි ආලය හා කමාගේ අයිතිය අත්හැරීමත් පූජා ලබන්නා ඉදිරියෙහි නොමැති නම් මෙය අසවලාට වේවායි වස්තුව කෙරෙහි ආලය හා අයිතිය අත්හැරීමත් පූජා කිරීම නම් වේ. මේ වස්තුව බුදු රජාණන් වහන්සේට වේවායි සලකා තමා අයත් යම් කිසි වස්තුවක ආලය හා අයිතිය හැර යම්කිසි තැනක තැබුවාම බුද්ධපූජා කළා නම් වේ. මේ පූජාවෙන් බුදුරජාණන් වහන්සේට පුයෝජනයක් නොවන බව නම් ඇත්තකි. තුමුත් එය පූජාවක් තොවීමට කාරණයක් තොවේ. කෙතෙක් කෙනකුගෙන් මුදලක් ණයට ගතහොත් එයින් තමාට පුයෝජනයක් නොවූවත් ඔහු මුදලට ණයකාරයෙක් නොවත්තේ නොවේ. ණය හිමියාගේ මුදල් දීම ණය දීමක් නො වූයේ නොවේ. ඒකාන්තයෙන් ම ණයදීම සිද්ධ වූයේ ය. මුදලක් ගත් තැතැත්තාගේ ණයකාරයෙක් වීම ද සිද්ධ වූයේය. එපරිද්දෙන් පූජා කරන්නාවූ වස්තුවෙන් බුදුනට පුයෝජනයක් නොවූවාට දයකයාගේ පූජාව නම් සිද්ධවන බව දක යුතු ය.

පින් වනාහි මුදලක් දී වෙළෙන්දකුගෙන් බඩුවක් ගන්නාක් මෙන් පූජාව දී බුදුන්ගෙන් ගන්නා දෙයක් නොවේ. එය තමන් තුළම ඇති වන්නක් බව යට කියන ලදී. එබැවින් පුයෝජනයක් වුවත් නොවූවත් පූජාකළ හොත් පින ද ඒකාන්තයෙන් ලැබෙන බව දත යුතු. පූජාව දී පින බුදුන්ගෙන් ගන්නා දෙයක් වීනම් අජීවමාන Non-Commercial Distribution බුදුත්ට පූජාකොට පිත් ලැබිය හැකි තොවේ. එය එසේ තොවත බැවිත් තුවණැත්තාට ජීවමාත බුදුත්ට පූජා කිරීමෙත් මෙත්ම පිරිතිවියා වූ බුදුත්ට පූජාකිරීමෙත් ද පිත් ලැබිය හැකි වේ.

්තිට්ඨන්තෙ නිබ්බුතෙ වාපි සමෙ චිත්තෙ සමං ඵලං

බුදුන් වැඩ සිටින කල්හි ද පිරිනිවි කල්හි ද පූජා කරන්නාගේ සිත සමවී නම් සම වූ විපාක ලැබේය යනු මෙහි තේරුමයි.

පුතිමාවක් ඉදිරියේ ආහාර පූජා කිරීමෙන් පුතිමාවට අායුවණිාදි කිසි ආතිසංසයක් නො ලැබෙන බැවින් පූජා කරන්නාට ද ආතිසංසයක් නොලැබිය හැකිය යනු මොවුන්ගේ එක තකියකි. මෙයින් පෙනෙන්නේ පූජාව ලබන්නාට ඉන් ලැබෙන පුයෝජනයට සමානානිසංසයක් ම පූජා කරන්නාට ලැබිය යුතු බවයි. විකණ්ඩවාදීන්ගේ මේ තකියේ සැටියට නම් කුසගින්නෙන් පෙළෙන්නකුට ආහාරයක් දූන් කල්හි ඒ ආහාරය අජිණිවී ඒ තැනැත්තාට ලෙඩක් වී නම් ඒ දනයෙන්, දූන් කැනැත්තාට ලැබෙන්න වූ ආතිසංසය ලෙඩක් සැදීම විය යුතු ය. ඉදින් ඒ රෝගයෙන් පුතිශාතකයා කාලකියා කළේ නම් දයකයාට ලැබෙන විපාකයත් මැරෙන්නට වීම විය යුතුය. බොහෝ ආයුෂ ලබන්නට නම් දීසීායුෂ්ක පුේතයෙක් හෝ සොයා දන් දිය යුතුය. බොහෝ ශරීර ශක්තිය ලැබීමට නම් ඇතකුට හෝ දන් දිය යුතු ය. පින්වත්ති, මෝස තකියෙන් වන විපයණිසය කොපමණද බලන්න.

# පුදුම බුද්ධපූජා කුමයක්

පුතිමා ඉදිරියේ පවත්වන පූජා බුදුන් වහන්සේට නොලැබෙන බැවින් බුද්ධ පූජා කළා වීමට බුදුන් වෙනුවෙන් කුස ගින්නේ සිටින කෙනකුට අහරක් දියයුතු යයි විතණ්ඩවාදීහු කියති. වෙනුවෙන් දියයුතුය යන මේ පුකාශය බුදු බණක් නොව බයිබල් බණකි. දෙවියන් වහන්සේ වෙනුවෙන් දුප්පතුන්ට සංගුහ කළ යුතු බව බයිබලයේ කියා තිබේ. බුදු රජාණන් වහන්සේ වනාහි මා වෙනුවෙන් මේ කුසගින්නේ පෙළෙන අසරණයන්ට දෙන්නයයි කොතනකදීවත් නො වදළ සේක. උන්වහන්සේ පුතිගුාහකයන් බෙද වදරා තිබේ. දක්ෂිණා විහඩ්ග සූතුය බලනු. බුදු රජාණන් වහන්සේ අගු දක්ෂිණෙයා වූ සේක. උන්වහන්සේට වරක් ආහාර පූජා කිරීමෙන් ලැබෙන ආනිසංසය ගුණ භීනවූ යාචකයන් ලකුෂයකට ආහාර දීමෙනුක් ලැබිය නොහේ. එබැවින් බුදුරජාණන් වහන්සේට පූජාකළ යුතු දෙය යාචකාදි නිර්ගුණයන්ට නොදෙවූ සේක. මහා කාරුණිකවූ භාගාවතුත් වහත්සේ සියල්ලන්ට ම කරුණා කරන සේක. කෙනකුට පිරිහීමක් වන පරිදි තවත් කෙනකුට කරුණා නො කරන සේක. බුදුන්ට පුද විශාල ආතිසංසයක් ලැබිය හැකි දුනය යාචකයකුට දෙවා අල්පානිසංසයක් ලබාදීම කෙනකුට වාසිකොට කෙනකුට පාඩු කිරීමකි. දේ තථාගතයන් වහන්සේලා නො කරන සේක. විතණ්ඩවාදීන් කියන බයිබල් බණ පදයේ සැටියට බුදුනට කළයුතු සත්කාර උන්වහන්සේ වෙනුවෙන් අසරණයන්ට කරන්ට ගියහොත් වන්නේ මහ අවුලකි. මේ හිස්මතයේ සැටියට පිළිපදිතහොත් විතණ්ඩවාදීහූ දැන් බුදුන් නැති බැවින් බුද්ධං සරණං ගච්ඡාමි යි බුදුන් සරණ ගොස් බුද්ධශුාවකයෙක්ව බුදුනට උවටැන් කරනවා වෙනුවට මරණාසන්නයට වතුර උගුරක් දෙන්ට කෙනකුදු නොමැතිව අම්බලම්වල වෙසෙන අසරණයන් වූ ජුවානිස්ලා ජේමිස්ලා සීමන්ලාගෙන් කෙනෙක් පු්වං සරණං ගච්ඡාමි, යනාදීන් සරණ ගොස් ඔහුට උවටැන් කරන්ට වෙනවා ඇත, ගරු බුහුමත් කරන කිසිවෙක් නැත්තෙන් ගරුබුහුමන් පිපාසාවෙන් පෙළෙන ඔවුන්ටම බුදුන් වහන්සේ වෙනුවෙන් වැදීම මල් පිදීම පහත් පිදීම යනාදිය ද කරත්ට වෙනවා ඇත. අහෝ හාසෳජනක පුකාශයක සැටි.

බුද්ධපූජා කිරීමෙන් කරුණා මෛතී අාදි ගුණයන් පහළ නොවන බැවින් කරුණා මෛතී ගුණ පහළ වන්නාවූ අසරණ සංගුහය බුද්ධ පූජාවට වඩා උතුම් යයි විතණ්ඩ වාදීහු කියති. මෙය ද විතණ්ඩවාදීන්ගේ මෝඩ කියමනකි. බුද්ධපූජා කිරීමේදී පහළ වන ගුණ ධම්යෝ ශුද්ධා පුඥාදීහුය. ශුද්ධා පුඥාවන්ට වඩා මිසදිටුවන්ට පවා ඇති වන කරුණාව උතුම්ද? කරුණා මෛතී දෙක බෝධි පාක්ෂික ධම්යන්ට ද ඇතුලත් නැත. එබැවින් අසරණ සංගුහයෙහිදී ඇති වන කරුණා මෛතියට වඩා බුද්ධ පූජා කිරීමෙහි පහළ වන ශුද්ධා පුඥාවෝ උතුම් බව දනයුතු.

# බුදුන්ටත් වැරදීම

අනේපිඩු මහසිටාණෝ පනස්සතරකෝටියක් ධනය වියදම් කොට ජේතවන මහවිහාරය කරවා බුදුනට පූජාකළෝය. විසාඛා මහ උපාසිකාවෝ සත්විසි කෝටියක් වියදම්කොට පූචාරාමය කරවා පූජාකළෝ ය. ආසදෘශ දානය දෙද්දී කොසොල් රජ්ජුරුවෝ එක දන් වේලට ම තුදුස් කෝටියක් ධනය වියදම් කළෝ ය. විතණ්ඩවාදීන්ගේ මතයේ සැටියට අසරණ සංගුහය ම උතුම් තම් එද බුදුරජාණන් වහන්සේට වදරන්ට තිබුණේ අපට මෙපමණ විශාල විහාර උවමනා නැත. එක දන් වේලට මෙපමණ වියදමක් නොකළ යුතුය. තරමකට විහාරයක් කොට යැපෙන පමණට දනයක් දී ඉතිරි ධනයෙන් අසරණයන්ට සංගුහ කරන්නටයයි නියම කිරීමටය. එසේ නොකොට එකී පූජා ඉවසා වදළේ වැරදීමකින් විය යුතු ය. අහෝ මේ විකණ්ඩවාදීහු බුදුනටත් වරද්දන්නට එන සැටි.

# ආතනද ස්ථවිරයන් වහන්සේගේ පිස්සූව

මේ විකණ්ඩවාදීහු අජීවමාන බුදුන්ට දන්දෙන්ට, වත් පිළිවෙත් කරන්ට යෑම විහිඑවක, පිස්සුවකැයි පවසකි. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ අගු උපස්ථායකවූ ද ධම් භාණ්ඩාගාරිකවූ ද ආනන්ද ස්ථවිරයන් වහන්සේ බුදුන් පරිතිවීමෙන් පසු ද ජීවමාන කාලයේ උන්වහන්සේට කළ සියලු ම වත් පිළිවෙත් කළ සේක. බුදුන් විසූ ගදකිළියට වැදගෙන ස්වාමීනි, දැන් ස්නාන වේලාවය, දැන් දහම් දෙසීමට වේලාවය යනාදීන් ඒ ඒ වේලාවල් දැන්වීම ද කළ සේක.

දසබලෙන වසින ගන්ධකුටිං වන්දින්වා ද්වාරං විවරින්වා මඤච පීඨං නීහරින්වා පපෙපාඨෙන්වා ගන්ධකුටිං සමමජ්ජින්වා මිලාත මාලාකචවරං ජඩ්ඩෙක්වා මඤච්ජීඨං අතිහරින්වා පුන යථාඨානෙ Non-Commercial Distribution ධ්පත්වා හගවතො ධීතකාලෙ කරණීයං වතතං සබබමකාසි. කුරුමානොව නහාන කොට්ඨක සමමජජන උදකුපට්ඨානාදි කාලෙසු ගන්ධකුටිං වන්දිත්වා නනු හගවා අයං තුම්භාකං නහාන කාලො ධමමදෙශනාකාලො අයං හිකබූනං ඔවාදදාන කාලො අයං සීහසෙයා සනකපපන කාලො අයංමුඛධොවනකාලොති ආදිතා නයෙ නපරිදෙව මානොව අකාසි" යනුවෙන් ඒ බව දක්වාතිබේ. විතණ්ඩවාදීන්ගේ පුකාශයේ සැටියට නම් ඒ කාලයේ ආනන්දස්ථවිරයන් වහන්සේට ද තරමක පිස්සුවක් තිබුණා විය යුතු ය. පින්වත්ති සිංහ සම් පෙරවාගත් ශෘගාලයන් සේ මහෝත්තමයන් වහන්සේලාගේ නම් ආරූඩ කර ගෙන සිටින මේ බුද්ධ පූජා නාසකයන්ට පිස්සු වැටී තිබෙනවාද? ඒ කාලයේ තියම ආනන්ද ස්ථවිරයන් වහන්සේට පිස්සුව තිබුණාද? යන බව නුවණැත්තෝ දනිත්වා.

# වරකට මැටිගොඩක් වන වරකට බුදුවන පිළිමය

මේ විතණ්ඩ වාදීහු වරෙක මැටිගොඩක් වූ පිළිමයට ආහාර පිදීම පහත් පිදීම නුවමතාය පිළිමයට කරන පූජාව බුදුනට පූජා වක් නොවේයයි පවසකි.

තවත් වරකදී විහාරවල පිළිමය ඉදිරියේ පිංපෙට්ටියක් තැබීම බුදුනට කරන නිඥාවකැයි කියති. මෙහි ඇති පුදුමය නම් මොවුන්ට එකම පිළිමය වරෙකට මැටිගොඩක් වීමත් වරෙකට බුදුවරයෙක් වීමත් ය. කටට ආ ආ දෙය ම බණකොට කියන මොවිහු තමන්ගේ කීමේ පූච්ාපර විරුද්ධය පවා නො දනිති.

# පුතිපත්ති පූජාව

පිරිතිවත් මඤ්චකයෙහි හොත්තාවූ හාගාාවතුත් වහත්සේට දිවා බුහ්මයන් අනේකාකාර පූජා පවත්වත්දී උන් වහන්සේ ආනඥ ස්ථවිරයන් වහන්සේ අමතා "ආනඥය, මේ පූජා වලින් තථාගතයන්වහන්සේ පුදන ලද්දේ නොවෙයි. යමෙක්

ධම්ානුධම්පුතිපත්තියෙහි යෙදේ නම් හෙතෙමේ උතුම්වූ පූජාවෙන් තථාගතයන් වහන්සේ පුදන්නේ වේ යයි වදල සේක. විතණ්ඩවාදීහු මේ වචනය ගෙන බුද්ධපූජාව නම් ආහාරපානාදියෙන් බුදුන් පිදීම නොව පුතිපත්ති පිදීමයයි කියමින් ජනයා මුළාකරති. පිත්වත්ති, කල්පතාකර බලත්ත. යමෙක් තමාගේ මවට ආහාරපාතාදි යමක් ගෙන ගොස් දුන් විට දරුවාට මව් මෙසේ කියන්නීය. දරුව, නුඹ මට කරන සඬගුහය නම් මට යමක් ගෙනැවිත් දීම නොවෙයි. නුඹ ලොකු පොහොසතෙක් වී රටේ හොදින් කල්ගත කරන්නෙහි නම් එය ම මට කරන්නා වූ උතුම්වූ සංගුහය වන්නේ ය. එබැවින් දරුව නුඹ දියුණුවෙන්ට වෑයම් කරන්න. මවගේ මේ අවවාදය ඇසූ දරුවා ඉන්පසු මව ගේ වචනය කරමියි කියා මව ගැන කිසිත් නොසලකා තමාගේ වැඩම හොදින් කරත්තට උවහොත් ඔහු තමාගේ වැඩ ම කරගත් පමණින් මවට සඩගුහ කළේ වේද? නැත. මව් ගැන නොසලකා කමාගේ සැපපහසු පමණක් බලන හෙතෙමේ පරම පව්කාරයෙක් ය. තුන්ලොවට මව් කෙතෙක් වූ තථාගතයන් වහන්සේ පිළිබඳව ද මේ කාරණය මෙසේ මය. උත්වහත්සේ බුද්ධපූජා කිරීම් මාතුයෙත් තෘප්තියට නොපැමිණ තවත් කළයුතු පින් කිරීම සඳහා පිරිතිවත් මඤ්චකයේදී මෙසේ වදළේ ය.

දරුවාගේ පොහොසතෙකුවීම මවට සඬගුහයක් නොවන්නාක් මෙත් පුතිපත්තිය බුද්ධපූජාවක් නොවන බව දක යුතු යි. විකණ්ඩ-වාදීන් පවසන සැටියට පුතිපත්තිය ම බුද්ධපූජාව වේ නම් දරුවාගේ පොහොසත්වීම මව්පියනට සංගුහය විය යුතු ය. හොදින් ඉගෙනීම ම ගුරුන්ට කරන සංගුහය විය යුතුය. හොදින් බෙහෙත් වැළදීම වෙදහුට කරන සංගුහය විය යුතු ය. අහෝ විකණ්ඩවාදය නිසා කෙළෙහිගුණ සැලකීම නමැති උතුම් ගුණයටත් පහර වදින සැටි.

## කණ්ඩ සූතුය

විතණ්ඩවාදීයෙනි! බුද්ධ පූජාව පිළිබඳ අප විසින් පොත පතින් දැක්වූ කරුණු ගැන දැන් යුෂ්මතුන්ලාට කියන්න දෙයක් නැත. දැන් ඉතින් පුරුදු සිරිත පරිදි ඕවා බුදු බණ නො වේය.

පැරණියන් තමාගේ වාසියට ලියා තැබූ කණ්ඩ සූතුය කියා උතුමන්ට නිඥාකොට ධම්යේ දැලිගා සැනසෙන්න.

ධම්ය දැන ඉගෙනීම තබා තිුපිටක ධම්යට අයත් පොත් සියල්ලෙහි පිටපැත්ත පවා අතගා නැති සමහරු දුරදිග නොබලා කටට එන එන දේ බණකොට කියා පසුව පොතපතෙහි එන බණ පද ඒවාට වෙනස්වී තුබුණාම ඕවා බුදුත් වදළ දේ තො වේය, පැරණියන් තම තමාගේ වාසියට ලියාගත් දේවල්ය කියා ධම්ය අවලංගුකොට තමාට වැරදුණු දේ ස්ථීරකරන්ට තැත් කරති. පූජා පිළිබඳ කරුණක් වූ කල පොතපතෙහි එන කෝකක් උවත් ඕවා පැරණියන්ගේ කණ්ඩ සූතුයයි කීවාම ආගම ධම් නොදත්තෝ මේ ඇත්ත කියන එකම හාමුදුරුවෝයයි මුළා වෙති. එබැවින් මොව්හු කණ්ඩසුනුයයි කියා ධම්ය කිලුටු කිරීම නුගතුන් මුළා කිරීමට විජ්ජාවක් කර ගෙන තිබේ. බුද්ධ පූජා පුශ්නය ගැන නම් මේ විජ්ජාව හරි නොයයි. නිුපිටක ධම්ය සඬගායනා කළා වූද අටුවා ථකා ආදිය කළා වූද මහෝත්තමයෝ මේ විතණ්ඩවාදීන් මෙන් අනුන්ගේ පිහිටෙන් දිවි පැවැත්විය යුතු දීනයෝ නොවූහ. රජපවුල් සිටු පවුල් ආදි උසස් පවුල්වලින් පැවිදි වූද ලාභයෙන් යසසින් අගතැන් පැමිණියා වූද උත්තමයෝ ය. උන්වහන්සේලාට බුද්ධපූජාව කුමටද? දැනුදු භිකුසුන් වහන්සේලාට තමාගේ පුයෝජනයට නොගෙන යාචකාදීන්ට දීම හෝ එබන්දෙක් නැති විට ඉවතලෑම හෝ කරවන බුද්ධ පූජාව කන්ට සූතු සැදුවාය කියන නූගතුන් මුළා කරන මන්තුය කොපමණ ජප කළත් එය තරමක් වත් නුවණැති කෙතෙක් තොපිළිගනිකි. මෙය විකණ්ඩවාදීන් කුමන්ව ම කන්ට සුනුය කරගැනීමට මහෝත්තමයනට නැගු අභුත චෝදනාවකි. එය මුළු සඬඝරත්නයට ම කළ අපහාසයකි. විතණ්ඩවාදීලාට මෙය සෙල්ලමක් වුවත් මතු ලෙල්ලමක් වන බරපතල පාපයකි.

> පුරිසසාහි ජාතසා කුඨාරි ජායතෙ මුබෙ යාය ඡිඥති අතතානං බාලො දුබහාසිතං හණං

උපත්තාවූ සණියාගේ කටෙහි කෙටේරියක් ද හටගත්තේ අදොත සණියා දුෂ්ට වචත කීමෙත් එයිත් තමාගේ ආත්මය තමාම සිදගත්තේය, යනු මෙහි අදහසයි,

# ව්හාරවල පින්පෙට්ටි

සෑම ගොඩනැහිල්ලක ම කළයුතු නවකම් ඇති වේ. ඒවා කිරීමට වසක් පාසා මෙත් ම කවුරු විසිත් ම උවත් මුදලක් වියදම් කළයුතු වේ. මේ මුදල වියදම් කිරීමට කෙතෙක් තො මැති විතාරවල ශුද්ධාවන්තයින්ගෙන් ආධාර ලබා ගැනීම සඳහා පිං පෙට්ටි තබා තිබේ. ඒවාට මුදලක් දමන්නේ ද කලාතුරකින් කෙනෙකි. විහාරවල නවකම් කරවන්නෝ මේ සුලු මුදලින් ඉතා අමාරුවෙන් ඒවා කරවති. ඇතැම්විට වසක් පාසා කළයුතු සුණුගෑම් ආදිය මුදල් මද බැවින් වෂ් කීපයකින් කරන්ට ද සිදු වේ. පිංපෙට්ටි ඉවත ලුවහොත් විහාර කෙසේ රැකෙත්ද? මේවා ගැන කිසිත් නො දත්තාවූ බෝඩින්වල වෙසෙන විතණ්ඩ වාදීහු ඒවා පිංපෙට්ටි තොව පව් පෙට්ටියයි දෙව්දත් බණක් කියකි. මේවාට බෞද්ධයන් මුළා නොවිය යුතුයි. විහාරාරාම රැකගැනීම බෞද්ධවූ කාගේත් යුතුකමකි. විහාරාරාමයන්හි නව කම් පිණිස ශතයක්මුත් පරිතාාග කිරීම පුණා කම්යක් බව කව්රුත් දනිති. විතාරවල පිංපෙට්ටි පව්පෙට්ටි වීමට නම් විතාර දියුණුව සඳහා ඒවාට මුදලක් දැමීම පාපයක් විය යුතු යි. එය පාපයක් යයි කීම දෙව්දත් බණකි.

# පින්කම් වෙනුවට නාඩගම්

විහාරාරාම දියුණුව සදහා කරන බණ පින්කම් පිරීත් පින් කම් නවත්වා පිං පෙට්ටි ඉවතලා ඒ වෙනුවට විහාරස්ථාන-යෙන් පිට තැනක නාඩගම් නටවා මුදල් සපයන්නයයි විතණ්ඩවාදීහු අනුශාසනා කරති. මේක නම් එසේ මෙසේ අනුශාසනයක් නොව නියම දෙව්දත් බණකි. බුදු බණේ සැටියට නම් නාඩගම් නැටවීම කොතන කළත් තහනම් වැඩකි. පව් ගොඩකි. මෙලොව පිරිහීමට ද එය හේතුවකි. සිහාලෝවාද සූතු වසල සූතුාදිය බලනු.

පුබෙබව බො ගාමිනී සක්තා අවීතරාගාබන්ධන බද්ධා අවීත දොසා අවීතමොහා කෙසං නච්ච රඬගමණේධ සමජාමණේධ යෙ Non-Commercial Distribution ධමමා රජනීයා දොසනීයා මොහනීයා තෙ උපසංහරති. භීයෝහ සරාගාය සදොසාය සමොහාය සො අතනතා මතෙනා පමතෙනා පරෙ මදෙන්වා පමාදෙන්වා කායසස හෙද පරමමරණා පහාසො තාමනිරයො තන්ථ උපපජනි.

මේ බුදුරජාණත්වහන්සේ නාඩගම්වල විපාකය වදළ සැටිය. ගාමිණීය, මේ සත්වයෝ පළමුවද රාග සහිතයෝ ය, බන්ධනයෙන් බැදුනෝය, ද්වෙෂසහිතයෝය, මෝහ සහිතයෝ ය, නළුවා ඒ සන්වයන් වඩාත් රාගසහිතයන් ද්වේෂසහිතයන් මෝහසහිතයන් කිරීමට රාගද්වේෂ මෝහයන් වැඩෙන දේ පෙන්වන්නේය. ඔහු තමා මත්ව පුමාදව අනුත් මත්කරවා පුමාද කරවා මරණින් මතු පහාස නම් නරකයෙහි උපදනේය., යනු මෙහි අදහසයි. පහාස යනු දැන් දෙව්දක් පැසෙන අවීචි මහා නරකයෙහි නළුවන් පැසෙන කොටසට කියන නමය. නළුවෝ එහි නටන්නන් සේ පැසෙකි. නැටීම පමණක් නොව නැටවීම බැලීම යන සියල්ලක් ම පාප කියාවෝය. එබැවින් අප බෞද්ධයන් කවදවත් නාඩගම් නටවන්ටවත් බලන්ටවත් සුදුනම් නො විය යුතුය.

පිත්වත්ති, මේ මිථාාලබ්ධි ගත් විතණ්ඩවාදීත් සැරසෙත්තේ බුද්ධපූජා තවත්වා ධම්පූජා තවත්වා බණ පිත්කම් පිරිත් පිත්කම් තවත්වා සැදැහැවතුන්ගේ ධන වියදම්කරවා මිථාාධම් වපුරවා ටිකදෙනකුට මුත් දෙව්දත් අජාසත් රජුට කළහරිය කරන්ටය, බෞද්ධයෝ මොවුන්ගෙන් පුවේසම් වෙත්වා.

#### පන්සල් හා බුදු සසුන

විතණ්ඩවාදීහු ශාසනය නම් පුකිපත්තියය, විහාර පන්සල් ශාසනය නොවෙතිය, විහාර පන්සල්වලින් ශාසන දියුණුවක් නැතයයිද සෝෂාවක් කරති. බුදු සස්න නම් විහාර පන්සල් යයි කියන කෙනෙක් නැති බැවිත් මෙය ද මොවුන්ගේ පිස්සුවකි. අනුත්ට බුදුසස්න හදුන්වන්ට එන මොවිහු ද බුදුසස්න කුමක්දැයි නොදනිති. ශාසනය නම් පුකිපත්තිය පමණක් නොව පය්‍යාප්ති පුකිපත්ති පුතිවේධ යන තුනය. මොවුන් දක්වන ශාසනයෙහි මැද

මිස දෙකොණ නැත. විහාර පන්සල්වලින් ශාසන දියුණුවක් නැතය යන්නත් ඒ තරම් කුඩා බොරුවක් නොවේ. විහාර පන්සල් නොවූවා නම් අද වනතෙක් බුදුසස්න නො පවතින බව ළමයකුටත් තේරුම් ගත හැකි කරුණකි. විහාර පන්සල් නැත්නම් හිකුෂූන්වහන්සේලා පයණීප්ති ශාසනය වූ ධර්මය උගන්වන්නේ ඉගෙනගන්නේ බෝඩින්වල ඉස්කෝලවලද? පුතිපත්ති පුරන්නේ කොහි සිටගෙනද? විහාර පන්සල් නැත්නම් යුෂ්මතුන්ලාට ඔය කරේ තිබෙන සිවුර කරලාගන්ට ලැබේද? විහාර පන්සල් නොමැතිව බුද්ධශාසනය පවත්නා රටක් ලෝකයේ කොතැනකවත් දැනුදු නැත. අතීතයේද නොවූයේ ය. යුෂ්මතුන්ලා මේ එන්නේ පෙර වල්ගය කඩාගත් හිවලෙක් අතික් හිවලුන්ගේ වල්ගා නැති කිරීමට තැත්කළාක් මෙන් තමන්ට විහාර පන්සල් නැති පලියට මිනිසුන් හේදකරවා තිබෙන විහාර පන්සල් ටිකත් නැති කරන්නටය. බෞද්ධයෝ මේවාට මුළා නොවෙත්වා.

# ධම් පූජාව

ධම්පූජාව නම් ධම්ය පිළිපැදීමය. බණ කී තැනැත්තාට යමක් පිදීම ධම් පූජාවක් නොවේය, යනුද මොවුන්ගේ එක් මිථාන තකීයකි. මේ දුප්පත් තකීයේ සැටියට නම් වෙදකුගෙන් වෙදකම ගත්තාම වෙදැදුරුට කරන සංගුහය හොදින් බෙහෙත් වැළදීම විය යුතුයි. ගුරුන්ට කරන සංගුහය ඉගෙනීමම විය යුතුය. මව්පියනට කරන සංගුහය තමා හොදින් කාබී ජීවත් වීම විය යුතුය. අහෝ කෙළෙහි ගුණ නසන මෝසතකීයේ සැටි. මේ ගැන බුදුන් වදළ සැටි මෙසේ ය.

යසමාහි ධමමං පුරිසෙ විජඤඤ ඉඤංච නං දෙවතා පූජයෙයා

යමෙක් යමකුගෙන් ධම්ය දැනගත්තේ නම් ඔහු දෙවියන් ඉඥයා පුදන්නාක් මෙන් පිදිය යුතුය යනු මෙහි තේරුමයි. මෙ බළු දේශනා පිටකතුයේ බොහෝ ය. කෙළෙහිගුණ සැලකීම උතුම් ගුණධම්යෙකි. එබැවින් බණ කියාදෙන තැනැත්තත්ට තමාට හැකි දෙයක් පිදීම ලෝකයේ ඉතා පුරාණයෙහි සිට පැවත එන චාරිතුයකි. සුකසෝම රජ්ජුරුවෝ ගාථා සතරක් කී බමුණාට එක එක ගයට දහස බැගින් සාරදහසක් පිදුවේ ය. සුකසෝම රජ්ජුරුවන්ගෙන් බණ ඇසූ පෝරිසාදයා පවා දහම් පඩුරු වශයෙන් පිදීමට දෙයක් තමහට නැති බැවින් වර සතරක් දුන්නේ ය. මෙසේ බෝසතාණන්වහන්සේ දහම් පඩුරු පිදු බව හා පිළිගත් බව සඳහන් වන ජාතක ධම් බොහෝ ගණනක් තිබේ. චිතණ්ඩවාදීලා දන්නේ බුදුන්ට හා ආනඥ ස්ථවිරයන්වහන්සේට කළ ධම්පූජා දෙකක් ගැන පමණමුත් එබඳු පූජා බොහෝ ගණනක් ගැන පොතපතෙහි සඳහන් වේ. ඔය දෙක පමණක් සඳහන් වන්නේ ඉංගීසි පිටකතුයේ වෙන්ට ඇත. යුෂ්මතුන්ලාට පාලි නොතේරෙනවා නම් පූජාවලියවත් බලන්න. එවිට බුදුන් රහතුන් කලැ ධම් පූජාකර තිබෙන සැටි දත හැකි ය.

ධම් පූජා කිරීම කුලිය දීමකැයි පවසන්නේත් කුලියේ හා පූජාවේ වෙනස නොදැනීමෙනි. යුෂ්මතුන්ලා බුද්ධ පූජා පිළිමවලට කෑම දීමකැයි වරදවා තේරුම් ගත්තා මෙන්ම ධම්පූජා පිළි ගන්නා කළේ කුලිය ගැනීම කැයි සිතා ධම් පූජා පිළිගත්තා විය හැකිය. එය යුෂ්මතුන්ලාට වැරදීමකි. කුලියේ හා ධම් පූජාවේ වෙනස ඉතා මහත් ය. කුලිය නම් ස්වාමියා මෙහෙකරුවාට දෙන මිලයයි. ධම් දේශකයන් වහන්සේලා බණ අසන්නන්ගේ මෙහෙකරුවෝ නොවෙති. එබැවින් උන්වහන්සේලාට ස්වාමීන් වහන්සේලා යයි කියති. ධම් පූජාව ද දෑතින් ගෙන වුත් පුදා ස්වාමීන්වහන්සේගේ පා වදිති. මෙලෙස කුලිය දීමකුත් ලොව තිබේද? පූජාවේ හා කුලියේ වෙනසවත් නොදැන සබයට ආවේ කුමට.

#### තුිව්ධරත්නයට කරන අපහාසය

තිවිධරත්තයට අපහාසත් යුෂ්මතුන්ලා කියන දේවල් තො වෙති. දැනගනු කැමති නම් ඔන්න අසන්න. බුද්ධපූජාවෙන් පලක් නැතය කියා 'අරහං' යන පළමුවන බුදුගුණය මැකීම බුදුනට අපහාසයකි. පැරණියන් ලිව් කණ්ඩසූතුය කියා ධම්යෙහි දැලිගෑම ධම්රත්නයට කරන අපහාසයකි. තමාට සිතෙන සිතෙන දේ බණයයි තැන තැන කීමද ධම්ය කිලුටු කිරීමකි.

බුදුන් පිරිතිවීමෙන් පසු කණ්ඩ සූතු ලියා ගත්තාය කියා පැරණි උතුමන්ට චෝදනා කිරීම සඩ් සරත්නයේ මුල් කණුවූ ශාරීපුතු මෞද්ගලාාන ආනඤ රාහුලාදි මහරහතන් වහන්සේලාගේ නම් උන්වහන්සේලාගේ පයේ දූවිලි පමණවත් නොවටිනවුන්ට ආරූඪ කර ගැනීමෙන් සඩ් සරත්නයට කරන අපහාසයකි. තිුවිධ රත්නයට කරන ලොකු අපහාස මේවාද දැන් කරන සම්මාදම් ආදිය දැයි නුවණැත්තෝ දනිත්වා.

බුදු සසුන බැබලේවා!

## ස්වර්ණමාලී මූඩා මාණිකප වණිනාව හා විනයාලංකාර මාහිමි චරිතය

#### සංඥාපනය

ස්වණීමාලී චෛතා රාජයා මත පැළඳ වීමට බුරුම බෞද්ධයන් විසින් පිළියෙල කරන ලද වූඩා මාණිකාය වනාහි මහතු වස්තුවෙකි. මෙබළු මහතු පූජා කිරීමට වෛදේශිකයන්ගේ සිත් ඇදෙන තරම් පුබල වූ සිද්ධස්ථාන ලක්දිව තිබීම සියලු සිංහල බෞද්ධයකුගේ ම පීතියට කාරණයෙකි. බුරුම වූඩාමාණිකාය පමණ වටනා වස්තුවක් ලංකාවෙහි කිසිම සිද්ධස්ථානයකට වෛදේශික රජකු විසින් පවා මීට පෙර පූජා කළ බවක් පුකට නැත. මේ මහතු පූජාවෙන් පෙනී යන්නේ මෙකල ලංකා බෞද්ධයන්ගේ හා බුරුම බෞද්ධයන්ගේ සම්බණ්ධය පෙර තිබුණාට වඩා දැන් අතිශයින් වැඩිවී තිබෙන බව යි. අනා බෞද්ධ රාජධානීන් හා මිතුණවය ඇති වීම ලංකා බෞද්ධයන්ගේ යහපතට පුබල හේතුවක් වනු නිසැක ය.

මෙකල බුරුම බෞද්ධයන් විසින් රුවන්මැලි චෛතාාරාජයන් වහන්සේට කරන ලද මේ පූජාව - ගරා වැටී තුබූ චෛතාා රාජයන් වහන්සේගේ මෙකල කරන ලද පුතිසංස්කරණය මෙන් ම ඉතිහාස ගත විය යුතු වැදගත් කාරණයෙකි. මහභු වස්තුවක් වූ මේ චූඩා මාණිකායේ තතු දැන ගැනීම ලංකා බෞද්ධයන්ගේ ජීතියට හේතු වන බැවින් චූඩා මාණිකාය පිළිබඳ තොරතුරු දැක්වෙන මේ කුඩා පොත ලිවීම ආරම්භ කරන ලදී.

චූඩා මාණිකා පුවෘත්තිය සමහ ම ලංකා බෞද්ධයන් හමුවෙහි තැබිය යුතු තවත් කරුණෙක් වෙයි. විශාල ධනස්ක≉ධයක් පරිතාාගකොට මේ චූඩා මාණිකාය බුරුම බෞද්ධයන් විසින් පිළියෙල කරන ලද්දේ ඔවුන් තුළ ඉබේ ම හටගත් අදහසක් නිසා නොව අවුරුදු සතළිසෙක පමණ කාලයේ පටන් ලක්දිව වැඩ සිටින ගරු **යූ. විනයාලංකාර** බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේගේ මෙහෙයීම නිසා ය.

මුත්වහන්සේ නිසා ලෝකශාසනද්වයට සිදුවී කිබෙන තවත් වැඩ මහත් රාශියෙකි. මුත්වහන්සේ වනාහි මෙකල ලෝසසුන් වැඩකරන්නෙමුයි සෝෂා කරන බොහෝ දෙනා මෙන් නොව සෝෂාවක් නැති ව ම වැඩ පමණක් කරන කරවන කෙනකු බැවින් මුත්වහන්සේ ගැන හා මුන්වහන්සේ විසින් සිදු කර තිබෙන වැඩ ගැන ද බොහෝ දෙනා නො දතිති. ඒවා ගැනත් ලංකා බෞද්ධයන් විසින් දැන ගනු සඳහා ඒ බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේගේ සංකම්ප්ත ජීවන චරිතය ද මේ ගුන්ථයට ඇතුළත් කරන ලදී.

මේ පොත කියවීම ලංකා බුරුම බෞද්ධයන්ගේ සම්බන්ධය තව තවත් දිවුණු වීමට හා චිරකාලයක් පැවැත්මට ද හේතු වෙනවා ඇත. එබැවින් මෙය සැම සිංහල බෞද්ධයකු විසින් ආදරයෙන් කිය විය යුතු ය.

මීට,

රේරුකාතේ චඤවීමල ස්ථවීර.

 $rac{2483}{----}$  පෙබරවාරි 20 වෙනි දින දීය. 1940

ශී විතයාල∙කාර පිරිවෙණ, පොකුණුවිට.

## සවණීමාලී චූඩාමාණිකා වණිනාව හා විනයාලඩකාර මහා සවාමි චරිතය

නමොතසස හගවනො අරහනො සමමා සම්බුද්ධසස

අමර මනුජ පාලිං ජපපදලි අමනදං තිකර කුසුම සාලිං විතතියාකඩඨ මානං රුවිර දුම්ව සාලං සත්ථු ධාතුහි හාරිං පවර රතන මාලිං ථූප රාජං නමෙ තං

සනරාමර ලෝක ශිවඩකර වූ අප භාගාවත් අභීත් සමාාක් සම්බුද්ධයන් වහන්සේගේ පරිනිච්චණයෙන් තුන්සිය දෙවැනි වෂියෙහි ලක්දිව රජ පැමිණි දුටුගැමුණු මහරජතුමා විසිත් කෝටි දහසක් පමණ ධන වියදමින් අනුරාධපුර නගරයට දක්ෂිණ දිශාභාගයෙහි වූ මහමෙවුනා උයනෙහි මේ මහා හදුකල්පයෙහි බුදු වූ කකුසඳ, කෝණාගමන, කාශාප, ගෞතම යන සිවු බුදු වරයන් වහන්සේ පැමිණ පරිභෝග කොට වදළා වූ පරිශුද්ධ භුමිභාගයෙහි දුෝණයක් පමණ සව්ඥ ශාරීරික ධාතුන් වහන්සේ නිදන්කොට කරවන ලද්ද වූ ලක්දිවට පමණක් තො ව මුළු ලොවට මුදුන් මල්කඩක් බළු වූ සවණීමාලී චෛතාාරාජයන් වහන්සේ වනාහි ඒ ඒ කාලවලදී ලක්දිව රජ පැමිණි සිංහලීය තරවරයත් විසිත් තැවත තැවත පුතිසංස්කරණය කරමින් ආරක්ෂා කරන ලදහ. සිංහල නරවරයන්ගේ ජයභූමියක් වූ ඒ අනුරාධපුර නගරය පසු කාලයකදී ලෝක ධම්ය වූ පරිදි තටබුත් විය. තගරය පමණක් තොව මුඑ පළාත ම ජනයාගෙන් හිස්ව වල්වැවී වන මෘගයන්ගේ වාසස්ථානයෙක් විය. මේ කාලයේ Non-Commercial Distribution

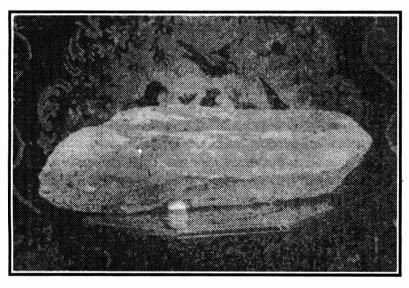
දී මනුෂායන් ගේ නො පැමිණීම නිසා චෛතා රාජයා මත ගස් වැවෙන්ට විය. ගස් වැවීමෙන් මදින් මද බිද වැටුණා වූ චෛතාා රාජයන් වහන්සේ වන මැද පිහිටි පච්තයක් මෙන් දශීනය වූහ. මෙසේ පවත්නා කල්හි නාරත්විට සුමතසාර තෙරුන් වහන්සේ එහි පැමිණ මහ වනය මැද පිහිටි චෛතාා රාජයා හෙළිකරවන්නට පටන් ගත්හ. කිුස්තු වම 1884 පමණේදී උන්වහන්සේ විසින් චෛතාාය බඳ වන්නට පටන් ගන්නා ලදී. පටන් ගත් නමුත් උන්වහන්සේට එය අවසන් කරන්නට නුපුළුවන් විය. උන්වහන්සේ විසින් වම් බොහෝ ගණනක් මුලුල්ලේ මහෝත්සාහයෙන් බැඳවූ ඒ බැම්ම ද දුව්ල වූයෙන් 1912 දී බිඳ වැටුණේ ය.

ඉන්පසු ඒ වෂීයේ **ඇවරිවත්තේ කුමාරසිංහ රන්සිරි තෙල්** පෙරේරා වෙදරාලහාමිගේ පුධානත්වයෙන් **රුවත්වැලි චෛතාවර්ධන** සම්තිය නමින් සමාගමක් පිහිටුවා චෛතාය බඳවන්ට පටන් ගන්නා ලදී.

ද කුෂ ඉංජිනේරු මහතුන්ගේ උපදේශ පරිදි ශක්තිමත් ලෙස චෛතාාරාජයා බඳවන්නට පටන්ගත් සමිතියේ මහතුන්ගේ අවංක භාවයේ ද විය්‍රීයේ ද පුතිඵල වශයෙන් බැඳීම අවසන් වන්නට ළංවූ කල්හි එය මත පැළඳවීමට ටොන් සයක් පමණ බරැති අඩි සූවිස්සක් උස් වූ ලෝහමය කොතක් ද කරවිය හැකි විය.

ලක්ෂ බොහෝ ගණනෙක වියදමින් කළ යුතු වූ චෛතා කම්ාන්තය අවසානයට ම ළං කළා වූ ඒ මහතුන්ට චෛතා රාජයන් වහන්සේ මස්තකයෙහි පැළඳවිය යුතු **වූඩාමාණිකාය** සම්බන්ධයෙන් දුෂ්කර තත්ත්වයකට මුහුණ පාන්නට සිදු විය. ඔවුහු පුවත් පත් වල දැන්වීම් පළකරවීම් ආදි නොයෙක් කුමවලින් චූඩාමාණිකායක් වෂී ගණනක් මුඑල්ලේ සෙවූ නමුත් කොතැනෙකින්වත් එයට සැහෙන පළිභුවක් නො ලැබුණෙන් අන්තිමේදී කොළඹ දෙමටගොඩ මහා මකුටාරාමාධිපති ගරු යූ. විතයාලංකාර බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේගේ උපකාරය සෙවූහ. බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේ මේ කාලයේ අභිතව දලද මාලිගය කරවමින් මහතුවර වැඩ සිටියහ. රුවන්මැලි චෛතාවධීන සමිතියේ නිලධාරී පිරිසක් උන්වහන්සේ වෙත ගොස් චෛතාාරාජයන් වහන්සේ පිළිබඳ අවසාන කෘතාාය සඳහා මුහුණ පාන්නට සිදු වී තිබෙන දුෂ්කරුවය උන්වහන්සේට දන්වා බුරුමයෙන් වත් චූඩාමාණිකාායක් සොයන්නට උත්සාහ කරන ලෙස ආරාධනා කළහ.

බෞද්ධ මහජනයා විසින් මහා ධන සම්භාරයක් වියදම් කොට දීසී කාලයක් පරිශුම දරා කරවාගෙන ආ චෛතා කම්ාන්තය අවසන් වන්නට යන මේ මොහොතෙහි මුහුණ පාන්නට සිදු වී තිබෙන චූඩාමාණිකාය පිළිබඳ දුෂ්කරුවය පහකරලීමේ වටිනාකම



(කපන්නට පෙර පළිතුව)

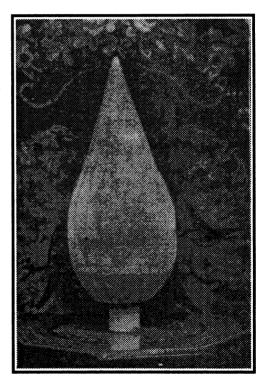
දත් බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේ තමන් වහන්සේ විසින් කරවමින් සිටින දළද මාලිගා කම්ාන්තය ද රුවන් මැලි සැය බැඳවීමට දෙ වැනි නො වන තරමේ බරපතල දෙයක් වුව ද එය අනාතර බුරුම තෙරුන් වහන්සේ නමකට හාර කොට 1933 මැයි මස 17 වැනි දින කොළඹ වරායෙන් නැව් නැහ වූඩාමාණිකායක් සොයනු සඳහා රැන්ගුන් නුවරට වැඩි සේක. උන්වහන්සේ රැන්ගුන් නුවර දින කීපයක් නැවතී සම්මුඛ වන මහතෙරුන් වහන්සේලාගෙන්

හා රට තොට ගැන දන්නා මහතුන්ගෙන් ද චූඩාමාණිකායට පුමාණවන පළිභුවක් ගැන විමසූ නමුක් එයින් පලක් නො වී ය. ඉන්පසු උන්වහන්සේ **අමරපුරය** නම් වූ උඩබුරුමයෙහි මැණික් ගැන පුසිද්ධියක් උසුළන **මෝගොක්** නගරයට වැඩියහ. ඒ නගරය වනාහි මැණික් ආකර හිමියන්ගේ ද, මැණික් වෙළෙදුන්ගේ ද, මැණික් කම්ාන්තය කරන ශිල්පීන්ගේ ද වාසස්ථානයෙකි. නායක හිමියන් වහන්සේ එහි වෙසෙන මැණික් වෙළෙඳුන්ට හා මැණික් ආකර හිමියන්ට තමන් වහන්සේ පැමිණි කාරණය දැන්වූ හ. වෙළෙදුන් හා ආකර හිමියෝ ලංකාවෙන් පැමිණි නායක මාහිමියන් වහන්සේ ගේ කීම ගැන මහත් සැලකිල්ලක් දක්වා වුවමනා කරන පළිභුවේ ගණන් මිනුම් ගෙන එතෙක් ලැබී තුබුණ පළිභු ඉතා ඕනෑකමින් පරීක්ෂා කළහ. <mark>යූ. ටො, දෝනන්ටේ, ෂන්ඨීදස්, යූ. මට්</mark>, යන සතරදෙනකුට අයිති ව තුබූ පළිභුවෙක් චූඩාමාණිකායට පුමාණ වී ය. චූඩාමාණිකාය සඳහා ඒ පළිභුව නායක මාහිමියන් වහන්සේට ඔවුනු පරිතාාග කළහ. එහි වටිනාකම **රුපියල් සය දහසෙකි**. මෝගොක් ආකර වලින් ලැබුණු පළිභුව ලඩකා පළිභුවට වඩා බෙහෙවින් ආලෝකවත් ය. එබැවින් එහි වටිනාකම ද අධික ය. බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේ **1938** අගෝස්තු මාසයේදී ඒ පළිභුව ලක්දිවට ගෙනවුක් චෛතාාවධ්න සම්කියේ මහතුන්ට දැක්වූයෙන් දූර්ලහ වස්තුවක් වූ එය දශීනයෙන් ඒ මහත්මෝ අතිශයින් ජීති වූහ. පළිභුව දශීනයට පැමිණියා වූ බොහෝ ජනයෝ ද දූර්ලභ වස්තුව සපයාගෙන ඊම ගැන බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේට අනේකාකාරයෙන් ස්තුකි කරමින් පීකි වුහ.

ඉක්බිති චෛතාවර්ධන සමිතියේ මහත්මෝ ආකරයෙන් ගොඩගත් පරිදි ම ගෙන ආවාවූ ඒ පළිභුව කැප්පවීමට ශිල්පියකු සෙවූහ. කුඩා මැණික් මිස විශාල ගල් කැපිය හැකි යන්තුෝපකරණ සහිත කම්ාන්තශාලා ලංකාවේ නොමැති බැවින් එය කැපිය හැකි කෙනෙක් සොයා ගත නො හැකි විය. එයින් දෙවැනි දුෂ්කර පුශ්නයකට ද ඒ මහතුන්ට මුහුණ පාන්නට සිදු විය. ඒ පුශ්නය විසදා ගැනීමට ද ඔවුහු පළිභුව සැපයූ බුරුම නායක මාහිමියන් වහක්සේගේ උපකාරය ම සෙවූ හ. බුරුම බෞද්ධයන් වෙනුවෙන් එය කපවා පරිතාාග කරතහොත් පිළිගැනීමට සමිතිය සතුටු බව බුරුම තායක මාහිමියත් වහත්සේට දත්වා වුඩාමාණිකාය සැපයීමේ සම්පූණි භාරය උත්වහත්සේට ම පැවරුහ. උත්වහත්සේ ඒ ආරාධතාව සතුටිත් පිළිගෙන සමිතිය මහිත් පිළියෙල කරන ලද චූඩාමාණිකායේ සැලැස්ම හා පළිභුව රැගෙන සමුදුය තරණය කොට මෝගොක් නුවරට ම ගොස් චූඩා මාණිකාය කැපීම සඳහා පළිභුව ශිල්පීත් අතට පැමිණ වූහ.

#### බලාපොරොත්තු සුන්වීමෙක්.

චූඩාමාණිකායේ සැලැස්ම පරිදි පළිභූව කපා ගෙන ගිය නමුත් එක් පසෙකින් පාඩුවක් සිටිය බැවිත් එය තො ගත හැකි විය. එයින් බලාපොරොත්තු සුත් විය. මාස ගණුතක් මුඑල්ලෙහි රටින් රට ඇවිදිමින් කරන ලද නිෂ්ඵල වාහායාමය විය. කොතෙක් දුෂ්කරතා පැමිණියත් කරන්නට පටන් ගත් දෙය මුදුන් පක් වන තෙක් තො නවත්වන වු වීර-ස්වභාවය භාවය උත්පත්තියෙන් ම පිහිටි මහාපුරුෂයකු බුරුම නායක මාහිමියන්වහන්සේ \* එපමණෙකින් නොපසු



වූඩාමැණිකෳයේ සැලැස්ම

බැස නැවතත් පළිභුවක් සොයන්නට වන්හ. රුවන්මැලි චෛතා කම්ාන්තය මෙබඳු චූඩා මාණිකායෙකින් ම නිම විය යුතු නිසාදෝ Non-Commercial Distribution මහා ලාභී වූ විනයාලංකාර බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේගේ පුණා මහිමය නිසා දෝ පළමු පළිභුවට ද මහත් වූ පළිභුවක් පළමු පළිභුව පරිතාාග කළ මහතුන්ට ම ලැබී තිබුණේ ය. ඔවුහු එය ද නොමසුරුව ඒ නායක මාහිමියන් වහන්සේට පරිතාාග කළහ. ඒ පළිභුව **රුපියල් අටදහසක්** අගනේ විය. මෝගොක් නුවර ආකර වලින් ඉන් පෙර කිසිවකු විසින් එපමණ මහත් පළිභුවක් ලබා නැත. මේ අවස්ථාවේ ම මෙබඳු වූඩාමාණිකායට පුමාණවන පළිභුවක් ලැබීම ආශ්චය්ෂියෙකි. මේ ගැන තතු දන්නා සැම දෙනා ම පුදුම වූහ. දෙවනුව ලද ඒ පළිභුවෙන් ඉංජිනේරු මහතුන් විසින් තැනූ සැලැස්ම පරිදි චූඩාමාණිකාය කපන ලදී. එහි උස අහල් 18 කි. වටපුමාණය අහල් 26 කි. බර රාත්තල් 66 කි.

#### චූඩාමාණිකෳය සැරසීම

පළිභුව කපා අවසාන වූ කල්හි බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේ එය ස්වණීමය ආධාරකයෙක පිහිටුවා මුදුනෙහි ධාතු කරඩුවක් ද පිහිටුවා තවත් මාණිකාායන්ගෙන් ද සරසන්නට සිතා ඒ බව බුරුම බෞද්ධයන්ට දැන් වූහ. උන්වහන්සේගේ වචනය ඇසූ බොහෝ දෙනා ඒ සදහා රත් රිදී හා මැණික් පරිතාාග කරන්නටත් එයින් සතුටට පත් මුදල් වියදම් කිරීමටත් කැමැත්ත දැක්වූහ. තායක මාහිමියන් වහන්සේ එය කරවීමට මෝගොක් නුවර ධනවත් බෞද්ධ මහතකුට පැවරුහ. ඒ මහතා කිසිවකුගෙන් උපකාරයක් තොලැබුණත් තමාගේ ම වියදමිත් නායක මාහිමියත් වහන්සේගෙන් අවසර ලැබෙන සැටියකට කරවා දෙමි' යි පුතිඥා කොට කටයුත්ත කම්ාන්තය සිය ඇස් ඉදිරියේ ම පිරිසිදු ව භාර ගත්තේ ය. කරවන්නට කල්පනා කළා වූ ඒ මහතා කම්ාන්තයට වුවමනා සියලු ම උපකරණ අලුකින් ම සිය නිවසට රැස් කරවා රන් කරුවන් හා මැණික් කපන්නන් ද සිය නිවසට ම ගෙන්වා ආරක්ෂා සහිත කොට කම්ාන්තය කරවන්නට පටන් ගත්තේ ය. මේ බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේ වනාහි සිතුවහොත් කොතරම් වියදම් වන දෙයක් වුව ද ලෙහෙසියෙන් සිදුකළ හැකි මහ පිනැත්තෙකි. එබැවින් කම්ාන්තය ආරම්භ කරනු සමග ම රන් රිදී හා මැණික් උන්වහන්සේ වෙත ගලා එන්නට විය. රිදියෙන් වාක්තු කොට රත්රතින් සියල්ල Non-Commercial Distribution

වසා මැණික් ඇල්ලූ අඩියෙක චූඩාමාණිකාාය සවිකොට මුදුතෙහි ස්වර්ණමය ධාතු කරඩුවක් පිහිටුවා මැණික් සැරසූ ස්වණීමය කෝෂයෙකින් මුදුන වසා සතර දිශාවට මැණික් වැල් සතරක් එල්ලා නවමාසයෙකින් චූඩාමාණිකා කම්ාන්තය තිමවන ලදී. මාණිකාය පිහිටැවූ අඩියේ උස අහල් 13 කි. බර රාත්තල් 156 කි. එය වසා පෙරවීමට රත්රන් රාක්කල් දොළොසක් ගන්නා ලදී. එහි ඉතිරි රාත්තල් 144 රිදී ය. මේ සඳහා ලැබුණු මැණික් ගල් සත් දහස් සයසිය අසූ සතරෙකි. ඒවා අතර රුපියල් පසළොස් දහසක් පමණ වටිනා ලෝහිතඩක මාණිකායෙක් ද වි ය. තවත් රුපියල් සියය, දෙසියය, තුන්සියය, සාරසියය, පන්සියය බැගින් වටිතා මැණික් ද ඒ අතර බොහෝ ගණනක් විය. ඒ මාණිකා සමූහයෙහි රුපියල් පසක් නො වටනා එක ම ගලකුදු නැති බව මාණිකා ශිල්පීහු කීහ. ඒ සියල්ල ම චූඩාමාණිකායට ඇල්ලිය නොහැකි බැවින් එයින් තෝරාගත් වඩා වඩා වටනාකම ඇති මැණික් සාරදහස් තුන්සිය පණසෙකින් චූඩාමාණිකාය අලංකාර කරන ලදී. ගන්නා ලද මැණික් අතර ඉතා ම බාල ගල ද රුපියල් 25 ක් වටිතා බව කියකි. ඒ මැණික් වලින් පසළොස් දහසක් අගතා ලෝහිතඩක මාණිකාය සහිත අගතා ගල් එක් දහස් එක් සිය සිවුසාළිසෙකින් වූඩාමාණිකායේ මුදුන සරසා තිබේ. මැණික් තුන් දහස් දෙසිය සයෙකින් ඉන් යට කොටස සරසා තිබේ. අඩිය සහිත සම්පූණී වූඩාමාණිකායේ උස අහල් 31 කි. මෙයට ගන්නා ලද මාණිකායන් ඒ ඒ සැදැහැවතුන් විසින් පරිතාාග කරන ලද ඒවා ම වූ බැවිත් එහි වටිතා කම නිශ්චය කළ තොහේ. එය සමහරු ලකුෂයක් අගතේ ය යි ද, සමහරු දෙලකුෂයක් අගතේ යයි ද, සමහරු ඊට ද වඩා අගතේ යයිද කියති.

#### ධාතු වැඩිමේ ආශ්චයෳී සිද්ධිය.

වූඩා මාණිකාය මුදුතෙහි පිහිටුවන ස්වර්ණමය කරඩුවෙහි වඩා හිදුවනු සඳහා බුරුම නායක මාහිමියන් විසින් ඒ ඒ තැනින් සපයා ගත් ධාතූන් වහන්සේලා නව නමෙක් වීදුරු කුප්පියෙක තැන්පත් කර ගෙන තුබුණෝ ය. වූඩා මාණිකාය මුදුනෙහි ධාතු කරඩුව සවිකරන්නට බලාපොරොත්තු වූ දිනයෙහි නායක Non-Commercial Distribution



වූවා මාණිකාය මුදුතෙහි පිහිටුවා තිබෙන ධාතු කරඩුව

මාහිමියන් වහන්සේ ධාතුන් වහන්සේලා වැඩ සිටින කුප්පිය වැඩකරන තැනට ගෙන ගිය නමුත් කරඩුව සවිකිරීම එදින අවසන් කරන්නට නුපුළුවන් වූයෙන් ධාතුන් වහන්සේලා වැඩ සිටින කුප්පිය එහි ම සුදුසු කැනෙක තබා වැඩියහ. පසුදින උන්වහන්සේ එහි වැඩ කරඩුවෙහි තැන්පත් කරනු පිණිස ධාතුන් වහන්සේලා ගන්නට බැලූ කල්හි කුප්පිය පුරා ධාතුන්-වහන්සේලා වැඩ සිටින බව දුටහ. ඒ කාරණයෙන් එහි උන් සැම දෙන ම පුදුම වූහ. ඒ ආශ්චය්‍යීය දැක සැම දෙනම ප්‍රීතියෙන් පිනා ගියහ. ඉක්බිති කුප්පියෙහි වැඩහුන් ධාතුන් වහන්සේලා

ඉත් පිටතට වැඩමවා ගැණ බැලූ කල්හි ධාතුත් වහත්සේලා අනුඅට තමක් දක්තා ලදහ. ඉක්බිති බුද්ධාලම්බත ප්රීතියෙත් පිත පිතා එහි වූවත් සාධුනාද පවත්වත්දී තායක මාහිමියන් වහත්සේ චූඩා මාණිකාය මුදුතෙහි වූ කරඩුවෙහි ඒ ධාතුත් වහත්සේලා අනු අට නම වඩා හිඳවූ හ.

ඉක්බිති වූඩා මාණිකාය ලක්දිවට පමුණුවනු සදහා මෝගොක් නුවර සිට විශේෂ දුම්රියෙකින් මහත් වූ උත්සවශීයෙන් බුරුමයේ වතීමාන අගනුවර වූ රැන්ගත් නගරයට පමුණවනු ලැබීය. රැන්ගත් නුවරට ගෙන යන චූඩා මාණිකාය දශීනය සදහා දුම්රිය නවත්වන සෑම ස්ථානයෙක ම දහස් ගණන් ජනයා රැස් ව උත්හ. රැන්ගත් නුවරදී එය ශ්වේද ගොත් චෛතායේ භාරකාර මහත්මෝ දුම්රිය ස්ථානයට පැමිණ අතාාාදරයෙන් මහත් වූ උත්සවයෙන් පිළිගත්තෝ ය. ඒ පිළිගැනීමේ උත්සවයට සහභාගි වනු සදහා රැන්ගුත් නුවර නායක තෙරුත් වහත්සේලා ඇතුළු බොහෝ භිකුමූත් වහත්සේලා ගෙන් ද, රජයේ ඇමකිවරුත් ගෙන් හා උසස් නිලධාරීන්ගෙන් ද නොයෙක් සමිති වෙනුවෙන් පැමිණ සිටි නියෝජිතයන් ගෙන් ද ජන පුධානයන්ගෙන් හා මහදනිසුරන් ගෙන් ද, යුක්ත වූ ලක්ෂයකට අධික ජනකායෙක් පැමිණියෝ ය.

දුම්රිය පළේ සිට විශේෂයෙන් පිළියෙල කරන ලද රථයෙක තබා වූඩාමාණිකාය ලක්ෂයක් පමණ ජනයාගෙන් යුක්ත වූ මහ පෙරහරෙකින් රැන්ගුන් නුවර ශ්වේදගොන් චෛතෳස්ථානයට පමුණුවා එහි දී මහජනයාට පුදශීනය කරන ලද්දේ ය. මේ උන්තම වස්තුව ලක්දිවට පැමිණ විය යුතු කාලය පැමිණෙන තුරු ශ්වේදගොන් චෛතාාරාජයාගේ භාරකාර මහතුන් විසින් චෛතාාරාජයා සමීපයෙහි වූ විශේෂ මන්දිරයෙක තැන්පත් කොට ආරක්ෂා කර සුදුසු කාලය පැමිණි කල්හි ලක්දිවට යැවීම පිණිස බුරුමයේ ආණ්ඩුකාර තුමාට භාර කිරීමට ද එතුමා විසින් එය රාජකීය භාණ්ඩයක් වශයෙන් ලඬකා ආණ්ඩුකාරතුමා වෙත එවීමට ද ලඬකා ආණ්ඩුකාරතුමා විසින් මහ ඇමකි තුමාගේ මාශීයෙන් රුවන්මැලි චෛතාාරාජයා මත පැළඳවීම සඳහා චෛතා වර්ධන සම්තියට භාර කිරීමට ද නියම කර ගන්නා ලදී.

මෙසේ ආශ්චය්‍යී ලෙස ලැබී සැපයුණ, මේ අනස් වස්තුව චෛතාවධ්ත සමිතිය පිළිගෙන පැළඳවීමෙන් පසු චෛතාරාජයත් වහන්සේ පමණක් නොව මුළු ලංකාව ම උත්සව ශීයෙන් විරාජමාන වෙනවා ඇත.

#### ස්වණිමාලී මහා චෛතෳයන් වහන්සේට වනදනා කරන ගාථාව

සම්බුද්ධ රාජ වරදෙන සමුබ්භවා නං ධාතූතමායතනභුත සුපූජනී යං ලඬකඬගතා සිරසි මොලි සිරිං වහන්තං සොවණ්ණමාලි වරථූප මහං නමෙතං

(පසුව වෛතා වර්ධන සම්තිය විසින් වූඩාමාණිකාය පැළඳවීමේ භාගාය ද විනයාලංකාර නාහිමියන්ට ම ලබා දුන් බව රේරුකාතේ නාහිමියෝ "ශ්වේජින් නිකාය" නම් කාතියේ ලියුහ. බලන්න - 117 පිට.)

## යූ. විනයාලඩකාර බුරුම නායක ස්වාමීණුයන් වහන්සේගේ චරිතය



බුරුම නායක මාහිමියන් **වහන්සේ**.

ලක්ෂ බොහෝ ගණනක් ධනය විසදා රුවන්මැලි චෛතා රාජයා බැඳවූ ලංකා බෞද්ධයන්ට අවසානයෙහි දුෂ්කර කාය්ෂීයක්ව Non-Commercial Distribution පැවති වූඩාමාණිකායක් සැපයීමේ භාරය සතුටින් පිළිගෙන බලාපොරොත්තු වූවාට ද වඩා සිය වාරයෙන් යහපත් වන පරිදි පිරිවර මාණිකා සාරදහස් තුන්සිය පනසෙකින් හා අනූඅට නමක් සව්දෙ ධාතුන් වහන්සේලා වැඩ සිටින ධාතු කරඩුවෙකින් ද ස්වණීමය ආධාරකයෙකින් ද යුක්ත කොට සපයා ලංකා බුද්ධ ශාසනයට අගනා සේවයක් කළා වූ යූ. විනයාලංකාර බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේ වනාහි තවත් ලෝසසුන් වැඩ රාශියක් සිදු කළා වූ මහා වීරවරයෙකි. එබැවින් උන් වහන්සේ ගැන දැන ගැනීම සඳහා උන්වහන්සේගේ සංකම්ප්ත ජීවන වරිතය දක්වනු ලැබේ.

#### ජන්මභූමිය

උත්වහන්සේගේ ජන්මභූමිය වූ **බුරුම දේශය** වනාහි ජීවමාන සව්ඥයන් වහන්සේ අතින් ම ලත් කේශ ධාතූන් වහන්සේලා නිදන් කොට කරවන ලදැයි පුකට ස්වණීමය පව්තයක් සේ රැන්ගුන් නගරයට හා ඒ අවට සිය ගණනක් නගර ගුාමවලට ද රෑ දුවල් දෙක්හි පෙනෙන්නා වූ කුඩා චෛතා හා පුතිමා ගෘහ සිය ගණනක් පිරිවර කොට ඇක්තා වූ, සැමකැන ම රතින් වසා කිබෙන්නා වූ, **ශෙවදගොන්** නමැති මහා චෛතා රාජයාගෙන් හා ඒ ඒ තගරගුාමයන්හි පිහිටියා වූ පුරාණ වූ ද නවීත වූ ද සිය ගණන් ස්වණීලිප්ත චෛතාායන් ගෙන් ද, සියක් රියන් - දෙසිය රියන් පමණ විශාල බුද්ධ පුතිමා වහන්සේලාගෙන් ද, දහස් ගණන් පුතිමා ගෘහයන් ගෙන් ද, සිය ගණන් භිඤුන් වහන්සේලා වෙසෙන දෙමහල් තුන්මහල් සංඝාවාසයන් ගෙන් යුත් සිය ගණන් මහා සංඝාරාමයන් ගෙන් ද, රක්නතුය සරණ පරායන ජනයන් ඇති සිය ගණන් තගරගුාමයන් ගෙන් ද, අතිමනෝඥ වූයේ ය. ශීලය ජීවිතයට ද වඩා උතුම් කොට රක්ෂා කරමින් කටුක දුක් තණපතක් පමණටවත් ගණන් නොගෙන ජනයාගෙන් ඇක් ව අරණා සෙනසුන් වලට වැද මහණ දම් පුරන දහස් ගණන් යෝගාවචර භිකුෂූන් වහන්සේලා ගෙන් ද, කිුපිටක ධම්යෙහි හා නොයෙක් ශාස්තුයන්හි පරතෙරට පැමිණි මහා ස්ථවිරවරුන් ගෙන් ද, ලකුෂ සංඛානත ධනය තොමසුරුව බුදු සස්තට පරිතාාග කරන මහා ධනවතුන් ගෙන් Non-Commercial Distribution ද, දිනපතා දස නම, විසි නම, පනස් නම, සියක් නම බැගින් භිඤුන් වහන්සේලාට දන් දෙන සැදැහැවත් උපාසකෝපාසිකාවන් ගෙන් ද යුක්ත ය. මැණික් ආකර රන් ආකර රිදී ආකර යකඩ ආකර තෙල් ආකර වලින් හා එක් යළෙකදී ම මුඑ රටට ම වෂී ගණනකට සැහෙන ධානා පැසෙන සාරවත් කෙත් වලින් ද නොයෙක් දේ වැඩෙන සාරවත් බිම් වලින් ද සමෘද්ධ ය.

#### උත්පත්තිය.

අප තායක මාහිමියත් වහත්සේ ඒ බුරුම දේශයෙහි මෝල්මේත් තමැති තගරයෙහිදී ශුද්ධා ශීල පුාඥාදි ගුණ සම්පත්තියෙත් හා ධන සම්පත්තියෙත් ද අනූත වූ වෙළෙඳ පවුලෙක ශකවෂී 1800 වැත්තෙහි උඳුවප් මස පූර පසදොස්වක් පොහෝ දින මධාම රාතියෙහි පළමු කොට මෙලොව එළිය දුටහ.

#### පුවුජනාව

ඒ දරුවා ශුක්ල පක්ෂයෙහි වනුයා මෙන් මවුපියන්ගේ හා දොකීන්ගේ මනකොද පොබයමින් වැඩි ස්වජාතික ශිල්ප ශාස්තු යන්හි ද නිපුණත්වයට පැමිණ කරුණ වයසට පැමිණ සිටි කල්හි සැම පිරීම් දරුවකු ම සසුන් ගත කිරීම නමැති බුරුම ජාතික සිරිත වූ පරිද්දෙන් මවුපියන් විසින් ශකවර් 1817 වැන්නෙහි වෙසක් පුරපසලොස්වක් පොහෝ දිනයෙහි ඒ නගරාසන්නයෙහි වූ ටවුන් වයින්ජ් නමැති වනවාස විහාරයට පමුණවා යූ. චනදභිධාන මහා ස්ථව්රයන් වහන්සේ සමීපයෙහි මහත් වූ උක්සවශීයෙන් පැවිදි කර වන ලද්දේ ය. පැවිදි කර වනු ලැබූ කුල දරුවන් විසින් හැකිතාක් කල් මහණ දම් පුරා ඉන් ඉවත් වීම හෝ උත්සාහය ඇති නම් දිවිහිමියෙන් මහණ දම් පිරීම එරට පවත්නා චාරිතු ධම්ය යි.

#### ධම ශාස්තුෝද්ගුහණය

ු**විතයාලංකාර** සාමණේරයන් වහන්සේ ගේ සුවිනීත භාවය හා කිුයා ශූරභාවයක් දුටු යූ. චඤ්භිධාන මහා ස්ථවිරයන් වහන්සේ විසින් මේ කුඩා නම අනාගතයෙහි ලෝ සසුන් දෙකට Non-Commercial Distribution බොහෝ වැඩ කළ හැකි කෙනෙක් වන්නේ ය යි සිතා විශේෂ උගෙනීමක් ලබා දෙනු පිණිස එවකට සුපුසිද්ධ විදහාස්ථානයක්ව පැවැත්තා වූ රැන්ගුන් නුවර මහා ධම්මදීපිකාරාමයෙහි වැඩ වෙසෙන තදරාමාධිපති සාසනාලංකාර සද්ධම්මාහිවංස සිරිපවර මහාධම්මරාජාධි රාජගුරු මහානායක මාහිමියන් වහන්සේ වෙත උන්වහන්සේ යවන ලදහ.

ඒ මහා නායක මා හිමියන් වහන්සේ වනාහි බුරුම දේශයෙහි අති පුසිද්ධ ශිකෂාකාමී මහා ස්ථවිර තුමෙකි. උන් වහන්සේ දිනකට එක් වරක් මිස දෙවරක් ආහාර තො වැළඳුහ. පාතුයෙහි මිස දෙවැනි බඳුනෙක නො වැළඳූහ. දිනපතා පිඩුසිභා වැඩියහ. මක්සා මාංශ නො වැළඳුහ. සියතින් ම හැමදීම් ආදි වත් පිළිවෙත් කළහ. ඇතුළු ගම්හි තබා ආරාමයෙහිදී ද බඹයකින් ඔබ නො බැලූහ. කිසිවක සමග හිස් කථාවක් කිසිකලෙක නො කළහ. උන් වහන්සේ දක්නට යමකු පැමිණියහොත් ඔහුට ධම්කථාවක් ම කළහ. එක් දිනෙක පස් වාරයක් රත්නතුය වැන්දුහ. උන් වහන්සේගේ ශිෂායන් දහසකට අධික වූ නමුත් උන්වහන්සේ දෙවැන්නකු හා එක් ආවාසයක නො වැසුන. රැන්ගුන් නුවර මහාධම්මදීපිකාරාමය, කැවුන්ඩුන් නුවර මහා මංගලාරාමය යන ආරාම දෙකට උන්වහන්සේ අධිපති වූ සේක. ඒ ආරාම දෙක්හි විසු භිඤු සාමණේරවරුන්ගේ ගණන **පන්සියයක්** පමණය. උන්වහන්සේ ඒ ආරාම දෙක්හි ම කලින් කල වාසය කළහ. උන්වහන්සේ පිඩු සිභා වඩිතුයේ කමා සඳහා ම තොව භිකුෂුසංඝයා ද සඳහා ය. මහා ලාභියකු වූ උන්වහන්සේ පිඩුසිභා වැඩි කල්හි මනුෂායෝ උත්වහන්සේට බොහෝ ආහාරපාන පිරිනැමුහ. උත්වහත්සේ වෙසෙන ආරාමයෙහි දෙසියයක් පමණ භිකුෂුහු යැපුණාහු ය. උන්වහන්සේට ලැබෙන ආහාර පාන දිනපතා විහාරයට පමුණුවා දීම පිණිස නගර වැසියන් විසින් කරක්ක හා කත්කාරයෝ ද යොදනු ලැබුහ. පිඩු සිභා වැඩි කල්හි උත්වහත්සේට ආහාර පාත පමණක් තොව චීවරාදි පරිෂ්කාර ද පිරිනමනු ලැබීය. ඒ සියල්ල රැස් කර තබවා වරින් වර සංඝයාට බෙද දීම එතුමන්ගේ සිරිත විය. උන්වහන්සේ පරිභෝග කෙළේ තුන් සිවුර පමණකි. නින්ද අඩු කොට මහණ දම් පිරීම නිසාදෙර, පෙර Non-Commercial Distribution කළ පාපයෙකින් දෝ අවසාන කාලයේදී උන්වහන්සේගේ නේතුයෝ අදුරු වූහ. එකල්හිදු උන්වහන්සේ කප්පිය කාරකයන්ගේ උපකාරයෙන් නො නවත්වා ම පිඩු සිභා වැඩි සේක. උන්වහන්සේගේ මූලනාමය යු. සාසන යනුයි. සාසනාලංකාර සද්ධම්මාහිවංස සිරිපවර මහාධම්මරාජාධි රාජගුරු නාමය උන්වහන්සේට අන්තිමට රජ කළ බුරුම රජතුමා විසින් පිරිනැමූ ගරු නාමයෙකි.

උන්වහන්සේගේ ආරාමයන්හි පුකිපත්තිකාමී සැබෑ භිකුෂූන්ට මිස හිස් පුද්ගලයන්ට වාසය කිරීමට අවකාශයෙක් නොවීය. ඒවායේ වෙසෙන සැමදෙනා විසින් කාලසටහනට අනුව සියලු වැඩ නො වරදවා කළ යුතු විය. ඒ අනුව ඔවුනොවුන් එක්වී කථා කරමින් හිස්ව කාලය ගත නො කළ යුතු විය. දුෂ්පුකිපත්ති පිරීමට ද අවකාශ නොවීය. මුදල් පරිහරණය, ගිලන් කමක් නොමැතිව වහන් පයලා ගම් වැදීම, වැසි නැති කල්හි කුඩ ඉසලා ගම් වැදීම, කරත්තවලින් යාම, දුම් බීම, විකාලයෙහි බුලත් දුම්කොළ සැපීම, නීතියෙන් ම තහනම් විය. වරද කළ සැමදෙනාට ම පාලක තෙරුන් වහන්සේලා විසින් දඬුවම් පමුණුවනු ලැබීය. නැවත නැවත වරද කරන්නෝ ආරාමයෙන් තෙරපනු ලැබූහ. ඒවාට උගෙනීමට පැමිණෙන කුසීත භිකුෂූන් වැඩි කල් නොසිට පලා යාමත් පුතිපත්තිකාමී කුලපුතුයන් දීඝී කාලයක් ඒ ආරාමයන්හි වාසය කිරීමත් ස්වභාවය විය.

#### උපසම්පත්තිය

විතයාලංකාර සාමණේරයන් වහන්සේ රැන්ගුන් නුවර මහා ධම්මදීපිකාරාමයෙහි ඒ මහානායක ස්වාමී සුයන් වහන්සේ ගේ සිත් දිනා ගෙන වාසය කළහ. විසි අවුරුදු වයස පිරුණු කල්හි උපසම්පදව ලැබීමට සුදුසු වූ සකල ගුණාංගයන් ගෙන් සම්පූණීව සිටි උන්වහන්සේ සාසනාලංකාර මහානායක මාහිමියන් වහන්සේ උපාධාාය කොට එක්සිය පනස් නමක් පමණ වූ හි කුෂූ සංඝයා වහන්සේ විසින් මහාධම්මදීපිකාරාම සීමා මාලකයේදී මහත් වූ උත්සවයෙන් උපසම්පදවට පත් කරනු ලැබූහ. උපසම්පද කරනු ලැබීමෙන් පසු ද උන්වහන්සේ ඒ මහා ධම්මදීපිකාරාමයෙහි ම වැඩි

දුරටත් ධම් ශාස්තුෝද්ගුහණය කරමින් වාසය කරන කල්හි ලක්දිව පෙර විසූ පඩිවරයන් විසින් කරන ලද ගුණ්යන් දැකීමෙන් හා පොත් පත් වල ලංකාව ගැන දක්වා තිබෙන කරුණු දැකීමෙන් ද, උන්වහන්සේගේ සිත ලංකාව දෙසට නැමුණේ ය.

#### ලංකාවතරණය.

තමත් තුළ හටගත් ලක්දිවට පැමිණීමේ අදහස කුමයෙන් වර්ධනය වීමෙන් උන්වහන්සේ **කුස්තු ව<b>ී** 1901 දී ස්වකීය ආචාය®ී – වරයෙකු වූ **ඌ. ජ්න** නමැති බුරුම මහා ස්ථවිරයන් වහන්සේ සමග රැන්ගුන් නුවර සිට කොළඹ බලා යාතුා කරන නැවකින් සමුදුය තරණය කොට ලක්දිවට සම්පුාප්ත වූහ. උත් වහන්සේ ලක්දිවට පැමිණ සිද්ධස්ථාන වනුතා කරමින් ඇවිද ඒ වෂීයේ වස් වසන කාලය එළඹි කල්හි **මිහින්තලා පවතයේ ගල් ගෙයක** වස් වැසූහ. වස් වසා ඒකාසනිකව පිණ්ඩපාකිකව භාවනාවෙහි යෙදෙමින් වස් කාලය අවසන් කළහ. වසෙන් පසු නැවතක් සිද්ධස්ථාන වනැනා කරමින් ඒ ඒ දිශාවල ඇවිද 1902 දී කොළඹ වත්තෙක වස් වැසූහ. ඉන් පසු ද නැවතක් සිද්ධස්ථාන වඥනා කරමින් ද, ඒ ඒ කැන්වල භාවතා කරමින් ද, හැසිර 1903 දී මිහින්කලා පව්තයේ ම වස් වැසුහ. 1904 දී උන්වහන්සේට ලක්දිවදී මුණ ගැසුණු යු. ජයන්න නමැති බුරුම ජාතික භිකුසුන් වහන්සේ කෙනකු ද සමහ **සියතෑ** කෝරලයේ දොරනෑගොඩ නමැති ගුාමයේ සොහොන් භුමියෙක වස් වැසූහ. එහිදී මුන් වහන්සේට **සද්ධාතිස්ස** නමැති දසසිල් උපාසක කෙතෙක් ද එක් විය. වස් අවසානයෙහි උන්වහන්සේ ජයන්ත තෙරුත් වහන්සේ හා උපාසක තුමාද සමග නැවතක් වඥනාවෙහි ඇවිදින්නට වූහ. මුන්වහන්සේට ලංකාවේ සිද්ධස්ථාන වඤනාවට මෙපමණ දීඝී කාලයක් ගත වූයේ ලංකාව සැම තන්හි ම පයින් ම ගමන් කළ බැවිනි. ලංකාවේ තිබෙන පෞරාණික සිද්ධස්ථානයන් ගෙන් උන්වහන්සේ නො පැමිණි තැනෙක් නැත. වෂී කීපයක් ම ලංකාවේ ඇවිද්දා වූ උන්වහන්සේ මේ වෂීයේදී සියරටට පෙරළා වඩනා අදහසින් **ශී පාදය** වනුනා කොට කොළඹ බලා පයින් ම යූ. ජයන්ත තෙරුන් වහන්සේ හා සද්ධාතිස්ස උපාසක තුමා ද සමග වඩනාහු **හොරණ**ට පැමිණියෝ ය.

#### කුළුපණ කන්ද.

වඥතාවෙහි ඇවිදින්තා වූ උන් වහන්සේ විඩා සන්සිදුවා ගැනීම පිණිස පන්සල්වලට ගිය කල්හි විදේශක වූ උන්වහන්සේ ගෙන් නොයෙක් පුශ්න අසා වඩාත් වෙහෙසට පත් කරවන බැවින් උන්වහන්සේ පන්සල්වල නවාතැනට යාම අත්හළහ. සෙයින් නවාතැන් ගත්තේ ගල්ලෙන් ආදී ජනශුනා ස්ථානවල ය. හොරණට පැමිණ ගල්ලෙන් විචාළ කල්හි මිනිස්සු **කුළුපණ කන්ද** ගැන උන් වහන්සේට කීහ. කුඑපණට පැමිණි කල්හි එක් මිනිසෙක් කුඑපණ **වැරැල්ලහේන කන්දට** වැඩමවා ගෙන ගොස් එහි තිබෙන ගල් ගෙය උත්වහත්සේට දැක්වීය. උත්වහත්සේ එහි වැඩියේ එද රාතුිය ගත කිරීම පිණිස ය. එහෙත් ගල්ගෙය වාසය කළ හැකි පරිද්දෙන් නොතිබුණ බැවින් එහි නො විසිය හැකි විය. කාලයක් ඇවිදීමට සැරසී සිටි උන්වහන්සේලා වාසයට සුදුසු තැනක් නො ලැබෙන තැන්වලදී ගසෙක එල්ලා එය යට වාසය කළ හැකි වන පරිද්දෙන් සාදවා ගන්නා ලද විශාල කුඩ දෙකක් තිබුණේ ය. එද ද උන්වහන්සේලා කුඩ ගස්වල එල්ලා ඒවා යටට වී වාසය කළහ. මෙය විනයාල•කාර නායක මාහිමියන්ගේ **ජය භූමිය** විය. වෂී කීපයක් මුඑල්ලෙහි ලංකාවේ හැසුරුත තුමුත් මේ ස්ථානයට පැමිණෙන තුරු උන්වහන්සේගේ කීර්තිය නො පනළේ ය. කීර්තිය පැතිරෙන්නට වූයේ මේ කන්දට පැමිණීමේ පටන් ය. එද රාතිය කුඩ යට වාසය කළා වූ උන්වහන්සේලා පසු දින පිඩුසිභා වැඩියෝ ය. ඒ කාලයේ ඒ පලාතේ මිනිසුන්ට එය ආශ්චර්ය දර්ශනයෙක් නුදුටු විරූ ජාතියෙක භිකුන් දැකීම ද ආශ්චයෳීයෙක් වි ය. කුළුපණ කන්දට අමුතු රටෙක භිකුෂුන් වහන්සේලා දෙනමක් පැමිණ සිටින්නාහ යන ආරංචිය ගම්වල පැකිරෙන්නට වි ය. එදින උන්වහන්සේලා දක්නට මිනිස්සු එහි ගියෝ ය. විනයාල කාර උන්වහන්සේලාට බොහෝ සැලකිලි දැක් වූහ. තායක මාහිමියන් වහන්සේ ඒ මිනිසුන්ට ධම්දේශනා කළහ. මනුෂායෝ උන්වහන්සේ කෙරෙහි බොහෝ පුසන්න වූහ. මිනිසුන්ගේ ට බලවත් සැලකීමක් ඇති නිසාද, ව**නු**නාවේ කලක් ඇවිද බොහෝ වෙහෙසී සිටි නිසා ද, උන් වහන්සේ දින කීපයක් එහි නැවතී විඩා සංසිදුවා ගෙන යන්නට ඉටා ගක්හ. උන්වහන්සේලාගේ පැමිණීමේ අාරංචිය ද ඒ සමග ම උන්වහන්සේලාගේ කීර්ති සෝෂය ද දිනෙන්

දින වේගයෙන් පැතිරෙන්නට විය. දිනෙන් දින ම කුඑපණ කන්දට එන මිනිසුන්ගේ සංඛාාව අධික වි ය. උන්වහන්සේලා කෙරෙහි අතිශයින් පුසන්න වූ මනුෂායෝ හැකිතාක් කල් නවත්වාගෙන උත්වහන්සේලාට සක්කාර කොට පින් ලබා ගන්නා අටියෙන් උත්වහන්සේලාගේ වාසය පිණිස **කුටි දෙකක්** තැනුහ. මිනිසුන්ගේ බලවත් ඉල්ලීම නිසා උන්වහන්සේ තවත් ටික කලක් එහි ම වාසය කරන්නට ඉටා ගත්හ. උන්වහන්සේ දිනපතා පැමිණෙන විශාල පිරිසට **ආජ්වාෂ්ටමක ශීලය** සමාදන් කරවුන. පොහෝ දිනයන්හි පැමිණෙන පිරිසට ද **නවාංග උපෝසථ සීලය** සමාදන් කර වූහ. මේ පළාතේ මනුෂායෝ ඉන් පෙර ඒ ශීලයන් ගැන අසා නො සිටියහ. එයින් වඩාත් උන්වහන්සේ කෙරෙහි පැහැදුණා වූ ඔවුහු කන්දෙහි එක් පුදේශයක් වහා සමතලා කොට කඩිමුඩියේ **මහා ධමශාලාවක්** ද තැනුහ. සිල් සමාදන් වන පිරිස ද දිනෙන් දින ම අධික වූහ. පොහෝ දිනයන්හි කැලණි විහාරයට මෙන් කුඑපණ කන්ද දෙසට සේතාව ගලා එන්නට විය. සමහර පෝය වලදී දහසක් පමණ මනුෂායෝ සිල් සමාදන් වූහ. පොහෝ දිනයන්හි කුඑපණ කන්දේ බට පළුරක් නොහැර සිල් සමාදන් ව භාවනා කරන්නෝ වූහ.

#### නවාංග උපෝසථ සීලවාදය.

බොහෝ ලාංකික භික්ෂූහු නවාංග ශීලයෙක් නැත, එය මිත්ථාාවෙකැයි පුකාශ කරන්නට වූහ. විරුද්ධ වූ ඇතැම් ගෘහස්ථ පුවුජිතයෝ නොයෙක් පළාත් වලින් ගෘහස්ථ පුවුජිත පණ්ඩිතයන් ගෙන්වා මුන්වහන්සේ හා වාදයට එවන්නට පටන් ගක්හ. නවාතැනට පැමිණියා වූ මුන්වහන්සේ සමීපයෙහි කිසි ම පොත පතෙක් නො තිබුණේ ය. උන්වහන්සේ වාදයට එන්නවුන් ලවා ම පොක් ගෙන්වා ඔවුන්ගේ පොත් වලින් ම ඔවුන්ට නවාංග ශීලය ඇති බව දක්වා ලූහ. 2 වාදකරුවන් අවුක් පරාජය වී යත් යත් ම උන්වහන්සේගේ කීර්තිය වඩ වඩා පකළේ ය. සැකපුම් විස්ස තිස

 <sup>1905</sup> දී මුදුිත "නවඩග උපොසථය" නම් කුඩා පොත් පිංචකින් දැඩි විවේචනයක් එල්ල විය.

අංගුත්තර තිකායේ තවක තිපාතයේ සීහතාද වග්ගයේ තවාංගුපෝසථ සූතුය බලන්න.

දුර ගම්වලින් නගරවලින් පවා ආහාර පාන පරිෂ්කාරයන් රැගෙන කුළුපණ කඤ කරා මහජනයා එන්නට වන්හ. ගෙනවුන් පාමුල තබා පුදන්නාවූ පරිෂ්කාර බොහෝ විය. ගිහියන් පමණක් නොව නොයෙක් පළාත් වලින් හිකුමූන් වහන්සේලා ද උන් වහන්සේ දක්නට පැමිණෙන්නට වූහ. උන් වහන්සේ එක් අතෙකින් ගෙන අනිත් අතින් දෙන්නාක් මෙන් තමන් වහන්සේට ලැබී තිබෙන පරිෂ්කාර එන එන හිකුමූන් වහන්සේලාට පරිකාාග කළහ. මේ කාලයේදී උන්වහන්සේට සියරට බලා වඩනට ඕනෑකම තිබුණේද, විරුද්ධ වාදීන් හට බියෙන් පළාගියහයි කියන්නට අවකාශ නො ලැබෙනු සඳහා එහි ම වැඩ සිටිසේක. වෂීයක් පමණ ගත වූ කල්හි මෙසේ එන එන හිකුමූන් වහන්සේට දීත් සියයක් පමණ අට පිරිකර හා තවත් බොහෝ පිරිකර උන්වහන්සේ වෙන ඉතිරිව තිබුණේ ය.

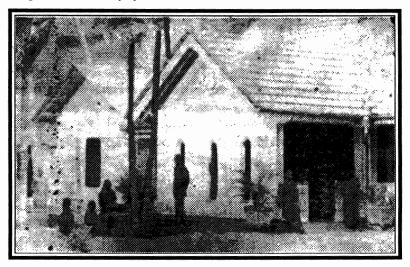
#### සිය රට වැඩමවීමට සූදනම් වීම

මේ කාලය වන විට වාද කරුවත් සම්පූර්ණයෙන් ම නිහඬ වී සටි බැවින් උන්වහන්සේ මහා දුනයක් දී ඒ පරිෂ්කාර සියල්ල ම පුදු සිය රටට වැඩම වීමට සිතා ඒ බව දුයකයන්ට දැනුම් දූන්ත. දයකයෝ ද මහා දනය දෙන්නට සූදනම් වූහ. මේ කාලයේ **අමරපුර නිකායික** තෙරුන් වහන්සේලා බුරුම නායක මාහිමියන්ට ප**ඤ**ව කිුයා කළෝ ය. **වැලිතර යු. ඒ. කුදාණතිලක** නායක මාහිමියන් ඇතුළු බොහෝ අමරපුර නිකායික තෙරුන් වහන්සේලා උන්වහන්සේට උපකාර කළෝ ය. **වැලිතර ධම්මජෝති** තෙරුත් වහන්සේ හා **කොස්ගොඩ සිරි සුසීම** තෙරුන් වහන්සේ ද උන්වහන්සේට විශේෂයෙන් පක්ෂව කිුියා කළ දෙනමෙකි. ඒ දයක මහත්මෝ ද **වස්කඩුවේ සුභූති** නායක මාහිමියන් වහන්සේ වෙත ගොස් දනයට ආරාධනා කළහ. උන්වහන්සේ සියක් නමක් සමහ වඩනා ලෙසට අරාධනාව පිළිගත්හ. නියමිත දින පැමිණි කල්හි ඒ මහෝත්සවයට සහභාගිවීම පිණිස ඊට පළමු දින රාතියේ පටන් ම කුළුපණ දෙසට සිය ගණන් ජනයා ගමන් කරන්නට වූහ. දානය දෙන දිනයෙහි පසුව පැමිණි දහස් ගණන් ජනයාට කත්දට යන්නට ද නො ලැබුණේය. මුළු කන්ද ම වසා ජනයෝ උරෙන් උර ගැටී සිටගන්හ. එපමණ මහත් ජනකායක් ඊට පෙර කවදවත් නුදුටු බව මහල්ලෝ $rac{Non-Commercial\ Distribution}{}$  පවා කීහ. දන මහෝත්සවය බලාපොරොත්තු වූවාට ද සිය වාරයෙන් යහපත් සේ සිදු විය.

#### පොකුණුවිට ශී විනයාලංකාරාරාමය.

මේ මහා දන පුණොා්ක්සවය පවක්වා අවසානයෙහි විනයා-ලංකාර බූරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේට ඉතාමත් හිතවත් ව සිටියා වූ වැලිගම්පිටියේ ඩී. ඇල් ගුණවර්ධන අප්පුහාමි. කුඑපණ ඩී. එව්. අහයරත්න රාලහාම්, හේනේගම ඩී. සී. සමරක්කොඩි රාලහාමි. කතේවල ඩී. පී. ව්ජයරත්ත තොතාරිස් රාලභාමි, වැලිගම් පිටියේ ඩී. සී. **සෙනෙවිරත්න රාලහාම්** ආදී දයක මහත්මෝ එක්ව <sup>\*</sup>අපි මේ බුරුම ස්වාමීන් වහන්සේ මේ පලාතේ ම අභිනව ව්හාරස්ථානයක් කරවා නවත්වා ගනිමුය යි සාකච්ඡා කරගත්හ. ඉක්බිති ඔවුනු බුරුම නායක මාහිමියන් වෙත ගොස් කරුණ සැලකොට තව කලක් ලක්දිව වැඩ සිටින ලෙස ආරාධනා කළහ. කෙළෙහි ගුණ දන්නා වූ ඒ නායක මාහිමියෝ බුරුමයට වැඩමවීමේ අදහස හැර ඒ මහතුන්ගේ ආරාධනය පිළිගෙන එහි ම වැඩ සිටියහ. ඒ දයකවරු එදින පටත් සංඝාරාමයක් කරවීමට සුදුසු භූම් භාගයක් සොයන්නාහු පොකුණුවිට, හේතේගම, වැලිගම්පිටිය, මීමන, කුළුපණ, කතේවල යන ගම් සය මැද පිහිටි රමණීය භූමි භාගයක් මිළයට ගත්හ. එවකට වනලැහැබක් ව පැවැත්තා වූ ඒ භුම්භාගය හාත්පස ගම්වල වෙසෙන ජනයා රැස්ව වල් කොටා මුල් උපුටා දින කීපයෙකින් ම බෙරැසක් සේ සමකළෝය. ඉක්බිති එහි බුරුම ස්වාමීන් වහන්සේලා දෙනමට වාසය පිණිස කුටි දෙකක් හා ධම්ශාලාවක් ද කරවා උත්වහත්සේලා ඒ ස්ථානයට පැමිණ වූහ. ඉක්බිති එම ස්ථානය පොකුණුවිට ආදි ගම් සයෙහි දුයක මහතුන් විසින් අවට ගම් වාසීන්ගේ ද උපකාර ඇකි ව සංඝාරාමයකට වුවමනා සියලු දෙයින් සම්පූණිකොට **කුස්තු වරු 1907 ක් වූ ජනවාරි මස 20 වැනි** දිනදී විනයාලංකාර මාහිමියන් පුධාන කොට නිකායනුයේ ම සංඝයා වහන්සේ ද පමුණුවා සහ සතුකොට පූජාකරන ලද්දේ ය. එම ආරාමයට **ශී විතයාලංකාරාරාමය** යන නම තබන ලදී. මේ කාලයේ බුරුම රට **ජාගර** මහා ස්ථවිර පරම්පරාගත තිුපිටක ධම්යෙහි විශාරද වූ **ඌ. ගුණාභිධාන** මහා ස්ථව්රයන් වහන්සේ ගර්තා පරුපවාද විරතිකවූ පියශීලී ශිෂා භිකුමු සමූහයක් Non-Commercial Distribution

ද සමග දඨාඨාතු වඤතාව පිණිස බුරුම රට සිට ලක්දිවට පැමිණියෙන් උන්වහන්සේලා ශී විතයාලංකාරාරාමයට පමුණුවා ඒ ගුණාභිධාන මහා ස්ථවිරයන් වහන්සේගේ පුධානණවයෙන් සීමා බණධනයක් ද කරවා ශී විනයාලංකාරාරාමය සකලාංගයෙන් පරිපුණි කරන ලද්දේ ය.



1940 දී පොකුණුවිට ශී විතයාලංකාරාරාමයේ දශීතයක්

දැන් එම ශ්‍රී විනයාලංකාරාරාමය බුරුමයෙන් ගෙනෙන ලද අඩි 6 1/2 ක් උස් වූ වැඩ සිටිනා අගනා ලෝහමය බුද්ධ පුතිමාවෙකින් යුක්ත පුතිමා ගෘහයෙකින්ද අඩි 7 1/2 ක් උස් වූ ස්වණීලිප්ත මනහර කැටයම් සහිත ආසනයෙක වැඩ සිටින බුද්ධ පුතිමාවක් වැඩ සිටින දෙමහල් පහයෙකින්ද, දෙමහල් සංඝාවාසයෙකින් හා දෙමහල් සීමා මන්ද්රයෙකින් ද ධම්ශාලා භෝජනශාලා ළිං පොකුණු ආදියෙන් ද යුක්ත වූ අගනා සංඝාරාමයෙකි. මහා විහාර පරම්පරානුයාත කුමයෙන් සූතුාහිධම් විනය සංඛ්‍යාත පිටකතුය ධම්ය උගන්වන පිරිවෙනෙකි. මේ ස්ථානයේ ඒ කාලයේ කරන ලද සියලු ම කටයුතු වලට ලංකාවේ සුපුසිද්ධ පඩිවරයකු වූ ලක්මණ පහන් පතුයේ කතීෘතුත ඇම්. ධමරත්ත මහතා ද දයකයකු වශයෙන් හා අනුශාසකයකු වශයෙන් ද කියා කෙළේ ය.

මේ විතයාලංකාර බුරුම තායක මාහිමියන් වහත්සේ පිටකතුය ධම්යෙහි විශාරද යහ. පාලී. සිංහල. බුරුම, ඉංගීසි. දෙමළ. හිණදී. යන හාෂා සයෙන් ම කථා කිරීමෙහි සමථ්යහ. ජනයන්ගේ සිත් ගන්නා චතුර කථිකයෙකි. උන්හන්සේ මේ පොකුණුවිට ශී විතයාලංකාරාරාමයෙහි වැඩ වෙසෙමින් කුල දරුවන් සසුන්ගත කරවීමෙන් ද, දහම් දෙසා ජනයන් පහදවා ශීලයෙහි පිහිටවීමෙන් ද, බොහෝ ලෝ සසුන් වැඩ කළහ. උන් වහන්සේගෙන් බණ අසා පැහැද පවිකම් හැර සිල් සමාදන් වූ ස්තී පුරුෂයෝ දහස් ගණනෙක් වූහ. මෙසේ එම ආරාමයෙහි කලක් ලෝ සසුන් වැඩ කරමින් සිට උන්වහන්සේ කිස්තු වම් 1911 දී සිය රට බලා වැඩියහ.

#### පුතරාගමනය හා බුරුම බුද්ධ පුතිමා වහන්සේලා

නැවන උන්වහන්සේ ලංකාවාසීන්ට වැදුම් පිදුම් කිරීම සඳහා බුරුම බුද්ධ පුකිමා වහන්සේලා මහත් සමූහයක් වැඩමවා ගෙන 1913 දී ලංකාද්වීපයට සම්පුාප්ත වූහ. උන්වහන්සේ විසින් මෙසේ වරින් වර ලක්දිවට වැඩමවන ලද ලෝහමය වූ ද, කිරි ගරුඩ ගලින් නෙලන ලද්දා වූ ද, බුද්ධ පුකිමා වහන්සේලා බොහෝ ගණනෙකි. එයින් අඩි 6 1/2 ක් උස් වූ ටොන් තුනහමාරක් පමණ බර වූ ලෝහයෙන් නිමවන ලද්දා වූ වැඩ සිටිනා විශාල පුකිමා වහන්සේ නමක් හා දෙරියනක් පමණ ඇති කිරි ගරුඩ පුතිමා වහත්සේ නමක්ද අඩි 7 1/2 ක් උස් වූ ස්වණීලිප්ත වජුාසනයෙක වැඩ සිටින පුතිමා වහන්සේ නමක්ද පොකුණුවිට 🚱 විතයාලංකාරාරාමයේ වැඩ සිටින්නාහ. **රයිගම් කෝරළයේ බටුවි**ට සුධමාරාමයෙහි එක් ලෝහ පුතිමා වහන්සේ නමක් ද, බොල්ගොඩ **බෝධිරාජාරාමයේ** ලෝහ පුකිමා වහන්සේ නමක් හා වජුාසනය සහිත පුතිමා වහන්සේ නමක් ද, කොළඹ **සුදුවැල්ලේ ශී විනයාලංකාරාරාමයේ** ලෝහ පුතිමා වහන්සේලා සතර නමක් හා වජුාසනය සහිත පුතිමා වහන්සේ නමක් ද, දෙමටගොඩ <mark>මහා</mark> **මකුටාරාමයෙහි** වජුාසනය සහිත පුකිමා වහන්සේ නමක් ද වැඩ සිටින්නාහ. අඩිය, අඩි දෙක පමණ කුඩා පුකිමා වහන්සේලා බොහෝ ගණනක් ලංකාවේ නොයෙක් පළාත් වල නොයෙක් ස්ථානවල වැඩ සිටින්නා හ.



බුරුම නායක මාහිමීයන් විසින් ලක්දීවට වැඩම වූ පුතිමාවහන්සේලා ගෙන් එක් නමක ජායාරූපය.

#### තවත් ව්හාරස්ථාන.

මුන් වහන්සේට මේ කාලයේ කොළඹ නගරයේ විතාරස්ථාන-යෙක් තො තිබුණේ ය. එබැවින් බුරුමයෙන් 1913 දී වැඩමවා ගෙන ආ බුද්ධ පුතිමා වහන්සේලා **කොළඹ කුරුඳුවත්තේ ඩී. සී.** ජේදික් මහතා ගේ වක්තේ වඩා හිඳුවන්ට සිදුවිය. පුතිමා වහන්සේලා නිසා උන්වහන්සේට ද එහි වැඩ සිටින්නට සිදු විය. ඒ පාඩුව දුටු ඩී. සී. පේදිස් මහතා හා එම තෝතා මහත්මිය ඇතුලු දයක පිරිසක් විසින් මුන්වහන්සේ උදෙසා කොළඹ නගරයේ විහාරස්ථානයක් කරවන්නට අදහස් කරන ලදී. ඒ ළහදීම (1914) මහා යුද්ධය හටගැනීමෙන් ලෝකය අවුල් වී ගියෙන් ඔවුන්ගේ අදහස සව්ාකාරයෙන් මස්තක පාප්ත නොවූ නුමුත් 1915 දී කොළඹ සුදුවැල්ලේ රඩ්ස් ලේන්හි කුඩා ගොඩනැගිල්ලක් සහිත කුඩා ඉඩමක් මිළයට ගෙන උන්වහන්සේට පූජා කළෝ ය. එයට සුදුවැල්ලේ ශී විතයාලංකාරාරාමයයි කියනු ලැබේ.

මුන්වහන්සේ නිසා වෂීයක් පාසා ම බොහෝ බුරුම-වඤනාකාරයෝ ලක්දිවට ගොඩබසින්නට වූහ. උන්වහන්සේ ලක්දිවට පැමිණෙන බුරුම හිකුෂූන් වහන්සේලාට හා ගෘහස්ථයන්ට වාසය කිරීමට සුදුසු ස්ථානයක් පිළියෙල කරන්ට කල්පනා කොට ඒ බව බුරුම බෞද්ධයන්ට දැන් වූ කල රැන්ගුන් නුවර දෝපු, දෝගුන් යන බුරුම නෝනාවරු දෙදෙන පුධාන බෞද්ධ පිරිසක් විසින් කොළඹ දෙමටගොඩ පාරේ ගොඩනැගිලි සමූහයක් සහිනවූ භූමිභාගයක් රුපියල් 55000 කට ගෙන පරිතාාග කරනු ලැබීය. එය දැන් මහා මකුටාරාමය නමින් හඳුන්වනු ලැබේ. දැනට එහි බුරුම බෞද්ධයන්ගේ වියදමින් විශාල දෙමහල් ගොඩනැගිල්ලක් ද කරවා තිබේ. එයට ගිය වියදම රුපියල් 60000 කි.

මේ බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේ මහනුවර හා අනුරාධපුරයේ ද ස්ථාන දෙකක් ඇති කරන්නට කල්පනා කොට ඒ බව බුරුම බෞද්ධයන්ට දැන්වූ කල්හි කි්ස්තු වණ 1927 දී බුරුමරට පැගු නුවර යු. වෙං නමැති ධනවත් මහතකු පුධාන පිරිසක් විසින් නුවර දළද මාලිගයට නුදුරු තැනෙකින් ගොඩනැගිල්ලක් සහිත භුම්භාගයක් රුපියල් 24000 කට මිලයට ගෙන පරිතාහග කරනු ලැබීය. එහි දැනට රුපියල් 10000 ක වියදමින් අභිනව ගොඩනැගිල්ලක් ද කරවා තිබේ. 1936 වෙනි වෂියේදී අනුරාධපුර නගරයෙන්ද රුපියල් 6000 කට ඉඩමක් ගෙන යු. උත්බෙං නමැති මහතා හා එම නෝනා මහත්මිය විසින් පරිතාහග කරන ලදී. මේ ඉඩම එළාර සොහොනයයි කියන ස්ථානය සමීපයේ පිහිටා තිබේ.

Non-Commercial Distribution

#### මහනුවර අභිනව දළදු මනදිරය

මේ බූරුම නායක මාහිමියන්ගේ බාල කල එකට ඉගෙනගත් මිතුයකු වූ <mark>යු. තාඩැක්</mark> නමැති දතිසුරු මහතෙක් ව**ඤ**නාව පිණිස ලක්දිවට පැමිණියේ ය. **දඨාධාතු** වඥනාව සදහා මහනුවර දළද මාලිගයට ගියාවූ එතුමාට බුද්ධාලම්බන පුීතිය වෙනුවට ඇති වූයේ මහා සංවේගයෙකි. පූජනීයාති පූජනීය වූ ලොවුතුරා බුදුරජාණන් වහත්සේගේ මේ ධාතූත් වහත්සේට වෂී සිය ගණතෙකින් පෙර කළ දිරු කුඩා ගොඩනැගිල්ලෙක අදත් වැඩ සිටින්නට සිදුවී තිබෙන්නේ මේ දිවයිනෙහි බෞද්ධ රජතුමකු නැති බැවින් ය. ඉදින් අද මේ දිවයිනෙහි බෞද්ධ රජතුමකු ඇති නම් කාලානුරූප නොවූ මේ කුඩා ගොඩනැගිල්ලෙහි දළද සාමීන් වහන්සේ නොවඩා හිදුවන්නේ යයි සිතු එතුමා මහත් සංවේගයෙන් දළද හිමියන් වහන්සේ වැද **ව්තයාලංකාර** බුරුම නායක මාහිමියන් වෙත පැමිණ තමාට පහළ වූ සංවේගය පුකාශ කොට එතුමාට අවකාශ දෙත හොත් දළද සාමීත් වහන්සේ වඩාහිදවීම පිණිස කාලානුරූප අභිතව මාලිගයක් එතුමාගේ වියදමින් ම කරවන්නට කැමැති බව හා දියවඩන නිලමේ තුමා විසින් කරවනු ලැබේ නම් ඒ සඳහා විශාල පරිතාාගයක් කරනු කැමැති බවද සැලකොට අභිතව මාලිගයක් කර වීමට නිලමේ තුමා උත්සාහවත් කරවන ලෙස උන්වහන්සේට ආරාධනා කෙළේ ය. එතුමා කී කරුණු අසා උන්වහන්සේ ද සංවේගයට පැමිණ එවකට දළද මාලිගය භාරව සිටි **පී. බී. නුගවෙල දියවඩන නිලමේ තුමා** වෙන ගොස් කරුණු පහද දී එතුමා අභිතව දළද මාලිගයක් කරවීමෙහි උත්සාහවත් කරවූහ. ඉන් පසු දියවඩන නිලමේ තුමා ද ඒ ගැන කල්පනා කොට පුරාණ දළද මාලිගය මැදිකොට **රුපියල් විසිල**ණ -**යෙකින්** පමණ නිම කළ යුතු අභිනව මහා දළද මාලිගයක් කර වන්නට 1927 පමණේදී ආර්ම්භ කෙළේ ය. එයට මුල් ගල තැබීම සඳහා ද බුරුම ලක්ෂපති මහතා පැමිණියේ ය. එතුමා එදින ම ඒ සඳහා **රුපියල් ලක්ෂයක්** පරිතාාග කෙළේ ය. පසුව ද එතුමා වරින් වර ලකුෂ එකහමාරක් පමණ මුදල් ඒ සඳහා පරිතාාග කෙළේ අප බුරුම නායක මාහිමියන් වහන්සේගේ අනුශාසනා පරිදි තවත් බොහෝ බුරුම බෞද්ධයෝ ඒ සඳහා මුදල් පරිතාාග කළහ. ලංකා බෞද්ධයෝ ද පරිතාහග කළහ. දියවඩන නිලමේ තුමා 1936 Non-Commercial Distribution දක්වා ඒ කම්ාන්තය කරවූයේ ය. ඒ වෂීය වන විට ඒ සඳහා ලැබී තුබුණු උපකාර මුදල් ද අවසත් විය. ඉදිරියට ද රුපියල් ලකුගණනක් වියදම්කොට අවුරුදු ගණනක් මූලල්ලේ කරවන්නට තිබෙන මේ කම්ාන්තයෙහි යෙදීමට ද එතුමාට අවකාශ නැති විය. එබැවින් එතුමා ඒ කම්ාන්තයට මුල පටන් උපකාර කාරයකු වූ යු. **විතයාලංකාර** බුරුම නායක මාහිමියන්ට ම ඉදිරියට කරන්නට තිබෙන කොටස සම්පූණි කිරීමේ භාරය පවරන්නට සිතා දළද මාලිගාවේ නායක ස්වාමීඥුයාණන් වහන්සේලා සමග ද සාකච්ඡාකොට 1936 දී එසේ කෙළේ ය. දැනට ඒ කම්ාන්තය බුරුම තායකමාහිමියන් ගේ පුධානඵවයෙන් කරගෙන යනු ලැබේ. ඒ සඳහා යන වියදම් මසක් පාසා උන්වහන්සේගේ මිනු **යු**. **නාඩැක්** මහතා එවන්නේ ය. බුරුම නායක මාහිමියන් විසින් කරවන්නට පටත්ගත් පසුද ඒ මහතා විසින් **ලක්ෂයක්** පමණ ඒ සඳහා පරිතාාග <sup>.</sup> තවත් බුරුම බෞද්ධයන් විසින් ඒ සඳහා මුදල් පරිතාාග කර තිබේ. දැනට කර ගෙන යන ගොඩනැගිල්ලේ වැඩ තව අවුරුදු එකහමාරෙකින් අවසන් කළ හැකි වේ යයි බුරුම ස්වාම්පාදයෝ කීහ. විදේශික වූ මුන්වහන්සේ ගෙන් ලක්දිවට සිදු වූ මේ වැඩ රාශිය ගැන සැම ලාංකික බෞද්ධයකුම උන්වහන්සේ කෙරෙහි කෘතඥ විය යුතු.

දිනකර නිහ තෙජො මුම්මවංසාභිජාතො පටුතර මතිමා යො ධම්මවෙදි විනීතො සිරිධර විනයාලංකාර නාමො ගුරුභො ඉහ චිරතර කාලං ජීවතං සොජථිනා සො

<sup>(</sup>ශ්‍රී දළද වහන්සේ තැන්පත් කිරීමට සුදුසු මන්දිරයක් සේ මහනුවර නගරයේ උසම ගොඩතැහිල්ල ලෙස මෙය තිර්මාණය කිරීමට විනයාලංකාර නාහිමියන් සැලසුම් කර තිබුණත් ඉංග්‍රීසි ආණ්ඩුවෙන් විරෝධය පළ කිරීම නිසා අහිනව විහාර මන්දිරය දැන් පවත්නා තත්ත්වයෙන් නිම කළ බව රේරුකානේ නාහිමියන් පසුව පැවසූහ. එම නව විහාර මත්දිරය නම් දැනට තායි පිළිමය තැන්පත් කර ඇති ජාතික කෞතුකාගාරයට ආසන්න විහාර මන්දිරයයි.)

# <sub>ශී ලංකා</sub> ශ්වේජින් නිකාය

### අමරපුර මහා සංඝ සභාවේ

## ශී ලංකා ශ්වේජිත් නිකාය

#### නමෝ නස්ස හගවතෝ අරහතෝ සම්මා සම්බුද්ධස්ස

සම්බුද්ධ පරිතිර්වාණයෙන් තෙවන සියවසෙහි දඹදිව එක්සේසත් කොට රජය කරවූ ශීුමත් **ධමාශෝක** නරේන්දුයන් ගේ කාලයෙහි තීර්ථකයන් ඇතුඑවීමෙන් අවුල් වී ගිය බුදු සසුන යථා තත්ත්වයට පැමිණ වීම සඳහා තිුපිටකධර පුතිසම්හිදපාප්ත දහසක් රහතන් වහන්සේ සමග තුන්වන ධම් සඩ් ගායනය කළා වූ **මොග්ගලීපුත්තතිස්ස** මහරහතන් වහන්සේ අනාගතයේ බුදුසස්න මැනවින් කොහි පිහිටවන්නේදැයි විමසන්නාහු පුතාන්තයන්හි පිහිටන බව දැක, එ ඒ රටවල බුදුසසුන පිහිටුවීම සඳහා නවරටකට රහතන් වහන්සේලා යැවුහ. මොග්ගලීපුත්තතිස්ස මහරහතුන් වහන්සේගේ නියමය පරිදි **ම්හිඳුමාහිමියෝ** ඉට්ඨිය, උක්තිය, සම්බල, භද්දසාල යන රහතන් වහන්සේලා සිවුනම හා ශීු ලංකාවට වැඩම කොට මෙහි බුදුසසුන පිහිට වූහ. සෝන උක්කර යන රහකන් වහන්සේ දෙනම මුම්ම ෙ දේශයේ කොටසක් වන ස්වර්ණභූමියට වැඩම කොට එහි බුදුසස්න පිහිටවූහ. ඒ පෙදෙසට රාමඤ්ඤ රටයයි ද කියනු ලැබේ. පහත බුරුමයේ රාමඤ්ඤ රට පිහිට වූ බුදුසසුන කුමයෙන් පිරිහෙන්නට විය. සම්බුද්ධ පරිතිර්වාණයෙන් දෙදහස් දෙසියයක් කාලය ගත වන විට එරට උපසම්පදුවක් ඇතයයි ස්ථීර වශයෙන් නො පිළිගත හැකි තත්ත්වය උද විය. ඒ කාලයේදී එහි තිුපිටක ධම්යෙහි හා නා නා ශිල්ප ශාස්තුයන්හි නිපුණක්වය ඇති ශාසනෝදයකාමී ශුද්ධාබුද්ධිසම්පන්න **රාමාධිපති** නම් රජෙක් විය. එතුමා සිය රටේ ශාසන පරිභාණිය ගැන ඉමහත් සංවේගයට පැමිණ නැවත <mark>නිර්ම</mark>ල Non-Commercial Distribution

උපසම්පදව සිය රටට පමුණුවා ගනු රිසියෙන් ලෝ තතු විමසනුයේ ශ්‍රී ලංකාවේ මහා විහාරපරම්පරාවේ සංඝයා අතර තිර්මල උපසම්පදව පවත්නා බව අසා එය ලබා ගෙන එනු පිණිස නැව් දෙකකට නංවා එරට හිකුමුන් අට සාලිස් නමක් ශ්‍රී ලංකාවට පිටත් කෙළේ ය. ඒ පිරිස එකල ජයවර්ධන පුරයේ විසූ භූවතෙකබාහු රජුගේ හා මහාසංඝයාගේ අනුගුහයෙන් කලාගණ නදියේ උදකොක්ෂේප ශීමාවකදී මහාවිහාර පරම්පරානුයාත තිර්මල පැවිද්ද හා උපසම්පදව ලබා ගත්හ. ඒ භික්ෂුන් සිය රටට පැමිණි කල්හි රාමාධිපති රජතුමා උත් වහන්සේලා ලවා කලගණේ ශීමා නමින් ශීමාවක් සම්මත කරවා එහිදී එරට විසූ සියලුම භික්ෂූන්ට මහාවිහාරපරම්පරානුයාත තිර්මල උපසම්පදව ලබා දින. එහි කලින් පිහිටි සොණුත්තර සංඝ පරම්පරාව කෙළවර විය. මහාවිහාර පරම්පරාව පහළ විය.

#### ශ්වේජින් නිකායේ ආරම්භය

බුරුමයට ගෙන ගිය ඒ මහාවිතාර පරම්පරාව ද කුමයෙන් පිරිහෙන්නට විය. කල්යාමෙන් ඒ සහ පිරිස අතර ද සතුන් යෙදු රීයවලින් ගමන් කරන්නා වූද, පන්සල්වල ගොන් කරත්ත තබා ගෙන සිටින්නා වූද, නක්ෂතු වැඩ යන්තු මන්තු වැඩ වෙදකම් ආදිය කොට මුදල් රැස් කරන්නා වූද, මුදල් පොලී කරන්නා වූද, කුල දූෂණයෙන් පුකෳය ලබන්නා වූද, කුඩා සිකපද ගණනට නොගෙන කාය වාක් සංවරයෙන් තොරව හැසිරෙන්නා වූ අපුශාදනීය වූ අලජ්ජි දුශ්ශීල භික්ෂූන් බෝවන්නට වූහ. ඒ නිසා ඉමහත් සංවේගයට පත් ජාගරාභිධජ සද්ධම්මවංස ධම්මසෙනාපති අතුලාධිපති සිරිපවර **මහාධම්ම රාජාධිරාජගුරු** මාහිමියන් වහන්සේ අලජ්ජි දුශ්ශීල භික්ෂූත්ගෙන් ඇත් වී ඔවුන් හා ධම්ාමිෂ සම්භෝගයෙන් වැලකී ශික්ෂාකාම් භික්ෂු පිරිසක් ඇති කර ගෙන පුතාන්ත පුදේශයක වැඩ විසූහ. ඉහත කී නාමය ඒ හිමියන්ට රජතුමා විසින් පිරිනමන ලද ගරු නාමය ය. උන්වහන්සේට බාලකාලයේදී ගුරුන් විසින් තබන ලද නාමය **ජාගර** යනුයි. උන් වහන්සේ උපන්නේ ශ්වේජින් නමැති ගමෙහිය. එබැවින් උන් වහන්සේට **ශ්වේජින් ශයාඩෝ** යන නාමය ද කියති. උන්වහන්සේ බුරුම රටෙහි පුසිද්ධ ශ්වේජින් ශයාඩෝ $rac{Non-Commercial\ Distribution}{}$  යන නාමයෙනි. ලක්දිව පුසිද්ධ උන් වහන්සේ ගේ ජාගර යන පාලි නාමය ය. උන් වහන්සේ වැඩ විසූයේ **මෙන්ඩුන්** නමැති රජුගේ කාලයේ ය. එතුමා පස්වන ධම් සංගායනාව කරවා නිපිටක ධම්ය සුදුගල් පුවරුවල කොටවා තැබීම ආදි පින්කම් රාශියක් කළ ශාසනෝදයකාමී ශුද්ධාබුද්ධිසම්පන්න රජෙකි. සිය රටෙහි භික්ෂූන් අතරින් අලජ්ජි දුශ්ශීලයන් ඉවත් කොට ශාසනය නිහා සිටවීමේ අදහස එතුමාට තිබිණ. එතුමා ධම් විනය ආඥාපනත යන නමින් ආදෙපනතක් නිකුත් කොට බුදුසසුන පිරිසිදු කිරීමට උත්සාහ කෙළේ ය. එය බලාපොරොත්තු වූ තරමට සඵල තො විණ. ඒ රජතුමා කුමාර කාලයේ පටත් ජාගර මාහිමියත් හැඳින උත් වහන්සේ කෙරෙහි පැහැදී සිටියේ ය. එතුමා මණ්ඩලේ යන නමින් අභිතව තගරයක් තතවා එහි වෙසෙත කාලයේ කෙසේ හෝ ජාගර හිමියන් මණ්ඩලේ නගරයට පමුණුවා උන්වහන්සේ මූල් කර ගෙන කුමයෙන් සිය රටේ ශාසනය සංශෝධනය කිරීමේ අදහසින් උන් විහන්සේ මණ්ඩලේ නගරයට වැඩම කරවා මණ්ඩලේ පර්වතයට උතුරුදිග්භාගයෙහි අභිනව සංඝාරාම පසක්ම ඉදි කරවා ඒවා පූජා කොට පිරිස් සහිත ජාගර හිමියන් වඩාහිදවා ගත්තේ ය. ජාගර හිමියෝ වගන්ති විස්සකින් යුක්ත ධම්ාවවාද ලේඛනයක් පිළියෙල කර එය අනුව ඒ ආරාම පාලනය කළහ. උන්වහන්සේ ගේ පාලන කුමයේ සුන්දරත්වය නිසා ඒ ආරාමයන්හි වෙසෙන භික්ෂූහු පයණීප්ති පුතිපත්ති දෙකින්ම දියුණු වන්නට වූහ. හිමියන්ගේ පිරිසෙහි රාජගුරු උපාධිය ලැබූ භික්ෂූන් වහන්සේ එක්විසි තමක් වූහ. ඒ දියුණුව දැක ජාගර හිමියන් කෙරෙහි පැහැදී අනාා විහාරයන්හි විසු ඇතැම් භික්ෂූහු ද ජාගර හිමියන්ගේ ආරාමවල වාසයට පැමිණියහ. නොබෝ කලකින්ම ජාගර හිමියන්ගේ ආරාමවල වෙසෙන භික්ෂු පිරිස දහසකට අධික වූහ.

අලුක් නිකායක් ඇති කිරීමේ අදහස මෙන්ඩුන් රජතුමාට හෝ ජාගර හිමියන්ට හෝ ඒ හිමියන්ගේ පිරිසට හෝ නො තිබිණ. එහෙත් කාය වාක් සංවරය හා ශික්ෂා ගරුත්වයත් නිසා ජාගර හිමියන්ගේ පිරිස රටේ කැපී පෙනෙන පිරිසක් විය. එබැවින් රට වැසියෝ ශවේජින් ශයාඩෝ යන ජාගර හිමියන්ගේ නාමය අනුව ඒ පිරිසට ශවේජින් නිකාය යයි කියන්නට වූහ. මේ ශ්වේජින් නිකාය Non-Commercial Distribution යන නාමය ඇති වූ ආකාරය ය. කුමයෙන් ඒ නාමය රටේ පැතිරෙන්නටත් පිළිගැනෙන්නටත් විය. ශවේජින් නිකායට නායක කෙනකු වශයෙන් රජු විසින් හෝ සංඝයා විසින් හෝ ජාගර හිමියන් පත් කර නො තිබිණ. එහෙත් උන් වහන්සේ ශවේජින් නිකායේ ගණසමුට්ඨාපක මහා නායකයන් වහන්සේ ලෙස රජු ඇතුඑ සැම දෙන විසින්ම පිළිගෙන තිබිණ. උන්වහන්සේගේ ආඥාව ශවේජින් නිකායික ස්ථවිර මධාාම නවක සියලුම හිකුළුන් වහන්සේලා ඉතා ආදර ගෞරවයෙන් පිළි ගත්හ. ශ්වේජින් නිකායේ පුධාන දයකයා මෙන්ඩුන් රජතුමා ය. නිකාය ඇති වූයේ ද එතුමා විසින් කර වූ රජමහ විහාරවල ය. එබැවින් එය රාජකීය නිකායෙකි.

ගණයමුට්ඨාපක ජාගර හිමිපාණන් වහන්සේ ගේ කාලයේ ශ්වේජින් නිකාය නාම මාතුයෙන් පැවතුනා මිස නිකායක් වශයෙන් කුමානුකූලව පිළියෙල වී නො තිබිණ. උන්වහන්සේගේ අභාවයෙන් පසු උන්වහන්සේ විසින් ඇති කළ භික්ෂු පරම්පරාව ඉදිරියටත් උන් වහන්සේගේ කාලයෙහි මෙන් පැවැත්විය හැකි වීම සඳහා සංඝයා විසින් නිකායේ මහානායක ධුරයට **විසුද්ධාචාර ධජාධිපති** පවරමහාධම්ම රාජාධිරාජගුරු මහාස්ථව්රයන් වහන්සේ පක්කර ඇති මහ පඩිවරයෙකි. තොයෙක් ගුන්ථයන් සම්පාදනය කළ මහ ගත්කරුවෙකි. ඉංගුීසි ආණ්ඩුවෙන් අග්ගමහා පණ්ඩිත උපාධියද ලැබුවෙකි. උන්වහන්සේ ගේ කාලයේ දී තිකායේ වෙනත් තනතුරුවලට ද සුදුසු මහ තෙරුන් වහන්සේලා ද පත් කොට නිකාය කුමානුකූලව පිළියෙල කරන ලද්දේ ය. ජාගරමාහිමියන්ට උන්වහන්සේගේ ධර්මාවවාද ලිපියෙන් නිකාය පාලනය කළ හැකි වුවද සෙස්සත්ට එය තො කළ හැකි බැවින් විශුද්ධාචාර මහතාහිමියන් විසින් නිකායේ අනාෳ මහතෙරවරුන්ගේ ද අනුමතිය ඇතිව වගන්ති තිසක් ඇති නීති මාලාවක් හෙවත් කතිකාවතක් පිළියෙල කරන ලදී. දැනට ශ්<mark>වේජි</mark>න් නිකාය පාලනය වන්නේ ඒ කතිකාවත අනුවය. ශ්වේජින් නිකාය දියුණු වී පැතිර ගියේ විශුද්ධාචාර මහතා හිමියන්ගේ කාලයේ ය. දැනට එය ශුී ලංකා සියම් යන දෙරටට ද පැමිණ ඇත්තේ ය. දැනට බුරුමයේ ශ්වේජින් තිකායෙහි පසළොස් දහසක් පමණ ඇත්තාහ. විහාරස්ථාන

දෙදහසක් පමණ ඇත්තේ ය. දැනට මේ නිකායෙහි උපාධිධාරී බොහෝ පණ්ඩිත හික්ෂූහු ඇත්තාහ. බුරුමයෙහි කළ ජට්ඨ ධර්ම සංගායනාවේ වැඩ බොහෝවක් කෙළේ ශ්වේජින් නිකායික හික්ෂූන් විසිනි. ශ්වේජිත් නිකාය වනාහි බොහෝ පණ්ඩිතයන් බොහෝ උපාධිධාරීන් බොහෝ ගත්කරුවන් බොහෝ කම්ස්ථානා-චාය්‍ය නොහෝ යෝගීන් බොහෝ ආරණනකයන් බොහෝ ධුතංගධාරීන් ඇත්තාවූ මහා නිකායෙකි. හාවනා කුම පිළිබඳ ගුන්ථ රාශියක් සම්පාදනය කළා වූද සතිපට්ඨාන භාවනා කුමය ලෝකවාාාප්ත කළා වූද මහාකම්ස්ථානාචාය්‍ය අග්ගමහා පණ්ඩිත මහාසී සයාඩෝ හදන්ත සෝහන මහාස්ථවිරයන් වහන්සේ ද ශ්වේජින් නිකායික මහතෙරනමකි.

#### ශී ලංකාවට ශ්වේජිත් නිකායේ ආභාසය පැමිණීම

ශ්වේජින් නිකායේ ගණසමුට්ඨාපක ජාගර මහ නා හිමියෝ කුි. ව. 1872 දී සිද්ධස්ථාන වන්දනාව සදහා භික්ෂූන් වහන්සේලා සතර තමක් හා දයකයන් සතර දෙනකුන්ද සමග ගාල්ලෙන් ශී ලංකාවට ගොඩබටහ. ගාලු පුර වැසි බෞද්ධයෝ ඒ අය අතාහාදරයෙන් පිළිගෙන සුදුසු පරිදි ආගන්තුක සත්කාර කළෝ ය. අමරපුර නිකායික භික්ෂූන් වහන්සේලාගේ හා ගිහිපින්වතුන්ගේ සහයෝගයෙන් දඩල්ලේ පිළියෙල වූ තාවකාලික ස්ථානයක ජාගර හිමියන් ඇතුළු පිරිස නැවකී සිටියෝ ය. ජාගර හිමියන් ශී ලංකාවට පැමිණි පුවත ඇසු බ<mark>ලපිටියේ මහා කප්පින වලව්වේ රාජප</mark>æ **මුදලිතුමා** එහි ගොස් ජාගරහිමියන්ට ආරාධනා කොට සිය වලව්වට වැඩම කරවා ගත්තේ ය. ඒ කාලයේ කොටස් තුනකට බිදී තුබු අමරපුර නිකාය ජාගර හිමියන්ගේ සහයෝගයෙන් නැවන සමගි කිරීමට එතුමා අදහස් කෙළේ ය. ජාගර හිමියෝ එහි වැඩ වෙසෙමින් ලාංකික භික්ෂූන් වහන්සේලාට හා දයක පින්වතුන්ට බොහෝ ධර්මානුශාසනා කළහ. සංඝයා සමගි කිරීම සදහා මුදලිතුමා විසිත් ජාගර හිමියන්ගේ උපදෙස් පරිදි උසස් උසස් අමරපුර තිකායික මහතෙර වරුන්ගේ අනුමතිය ද ඇතිව අවිවාදයෙන් කාහටත් පිළිගත හැකි පරිදි උදකෝක්ෂේප ශීමාවක් මාදු ගහෙහි Non-Commercial Distribution

කරවන ලදී. ජාගර හිමියන්ට ගෞරවයක් වශයෙන් ඒ ශීමාවට ශ්වේජ්ත් ශීමා යන නම තබන ලදී. අදක් අමරපුර සද්ධම්මවංස තිකායේ වාර්ෂික උපසම්පද උත්සවය පවත්වන්නේ එහිය. ජාගර හිමියන්ගේ මූලිකත්වයෙන් 1872 වර්ෂයේ එහි අමරපුර තිකායේ උපසම්පද උත්සවය පවත්වන ලදී. ඒ හිමියන්ගේ මූලිකත්වයෙන් සිංහල කුලපුනුයන් විසි අට දෙනකුන්ද පැවිදි කළහ. ශී සද්ධර්මවංශ තිකායේ හික්ෂූන් වහන්සේලා විසිත් ජාගර හිමියන්ට ගෞරව දැක්වීම් වශයෙන් උන් වහන්සේලා විසිත් ජාගර හිමියන්ට ගෞරව දැක්වීම් වශයෙන් උන් වහන්සේල සිරිසද්ධම්මවංසපාල යන ගරුනාමය පුදනය කරන ලදී. මෙසේ ජාගර මා හිමියෝ ශී ලංකා සම්බුද්ධශාසනයට මහත් සේවයක් කරමින් ශී ලංකාවේ සත්මසක් වැඩ සිට වන්දනාව ද නිමකොට බුරුමයට පෙරළා වැඩම කළහ. එහි වැඩම කළ පසුත් උන්වහන්සේ අමරපුර තිකායික සංඝයාගේ යහපත පිණිස ලංකා සාසන විසුද්ධි කථා යන ශීර්ෂයෙන් දීර්ඝ ලිපියක් ද සකසා එවා වදළහ. ජාගර හිමියන්ගේ පැමිණීම තිසා ශී ලංකාවට ශ්වේජින් නිකායේ ආභාසය ලැබිණ.

#### ශී ලංකාවට ශ්<mark>වේජන් නිකාය පැමිණීම</mark>.

බුරුමරට රැන්ගුන් නුවර මහා ධම්මදීපිකාරාමයට හා ඤවුන්ඩුන් නුවර ශී මහා මංගලාරාමයට ද අධිපති වූ පහත බුරුමයේ ශ්වේජින් නිකායෙහි මහානායක වූ ද රාජපූජිත සංඝපිතෘවරයකු වූ සාසනාලංකාර සද්ධම්මාහිවංස සිරිපවර කවිධර මහා ධම්ම රාජාධීරාජගුරු මහා නාහිමියන්ගේ ශිෂා ගරු යූ. විනයාලංකාර බුරුම නා හිමියෝ තරුණ කාලයේදීම දන්ත ධාතූන් වහන්සේ ඇතුළු සිද්ධස්ථානයන් වන්දනා කිරීම සඳහා යූ. ජයන්ත නමැති බුරුම හිඤුවක් ද සමග ශී ලංකාවට වැඩම කළහ. උන්වහන්සේ පා ගමනින් ම වැඩම කරමින් සිද්ධස්ථානයන් වන්දනා කරමින් දිද්ධස්ථානයන් වන්දනා කරමින් ද, දින ගණන් නැවතී ඒ ඒ තැන්වල වත් පිළිවෙත් කරමින්ද, අතරින් පතර සොහොන් බිම්වල කැලෑවල නැවතී හාවනාවෙහි යෙදෙමින් ද, ශී ලංකාවේ සඤ්චාරය කළහ. ඒ රුවන්මැලිමහා සෑයේ පුතිසංස්කරණය ආරම්භ වී තුබූ කාලය ය. උන් වහන්සේ අනුරාධපුරයේ නැවතී සාර මසක් ම රුවන් මැලිමහ සෑයේ පස් ඉවත් කළහ. ඒ පිනෙන්දෝ උන්වහන්සේට මහසෑයට

ලක්ෂගණනක් අගතා චූඩාමාණිකාය පැලදවීමේ භාගාය ද ලැබිණ. උන් වහන්සේ මෙසේ කලක් ශුී ලංකාවේ සැරිසරා ශුී පාදස්ථානය වන්දනා කොට බුරුමයට පෙරළා වැඩම කරනු රීසියෙන් රත්නපුර පානදුර මහා මාර්ගයේ වැඩම කරන්නාහු දෙතුන් දිනක් නැවතී විඩා සන්සිදවාගෙන යාමේ අදහසින් කුලුපත කන්දට වැඩම කළහ. බුරුම භික්ෂූත් කිසිවිටෙක දැක තො තුබු හොරණ පලාත් වැසියෝ උන්වහන්සේ දක්නට වැල නො සිදී කුලුපත කන්දට එන්නට වූහ. තරුණ කාලයේ දී උන්වහන්සේගේ සිරුර ඉතා ශෝභන විය. මුහුණ ඉතා පැහැපත් විය. ඇතැම කාන්තාවෝ උන්වහන්සේගේ මුහුණ ඇසිපිය නොහෙලා බලා සිටියහ. ඇතැම් කාන්තාවෝ උන් වහන්සේගේ මූහුණ වරින් වර තොයෙක් පැහැ ගත්තේ ය යි ද ඇතැම් කාත්තාවෝ උත්වහත්සේගේ මුහුණින් රැස් විහිදෙන්නේ ය යි ද කීහ. උන්වහන්සේට ඒ කාලයේ මිනිසුන් වාාවහාර කළේ **තාපස හාමුදුරුවෝ** ය කියා ය. පැමිණෙන \_\_\_\_\_ සැදැහැවතුන්ට අනුකම්පාවෙන් උන් වහන්සේගේ ගමන මදින් මද පමා කරන්නට සිදු විය.

පැ**මිණෙන සැදැහැවක්හු අටපිරික**ර සහ වෙනක් බොහෝ පරිෂ්කාරයන් ද ගෙනවුක් උන්වහන්සේට පිදුහ. ජනයාගේ පැමිණීම තවතින කාලයක් නො පෙනෙන බැවින් සිවුමසකට පමණ පසු ලැබී තුබුණු පරිෂ්කාර රාශිය සංඝයාට පූජා කොට උන් වහන්සේ කුලුපත කත්දෙන් නික්මයන්ට සුදුනම් වූහ. උන් වහන්සේ කෙරෙහි අතිශයින් පුසන්නව සිටි හොරණ පලාතේ බෞද්ධයෝ මූන් වහන්සේ කෙසේ හෝ මෙහි ම රඳවා ගත යුතුය යි සිතා වැලිගම්පිටියේ ඩි. ඇල් ගුණවර්ධන අප්පුහාමි මහතා ඇතුළු දයක පිරිසක් විසින් <mark>පොකුණුවිට හේනේග</mark>ම වැලිගම්පිටිය මීමන කුලූපන කුතේවල යන ගම් සය මැද මනරම් භූමිභාගයක් මිලයට ගෙන එය පවිතුකොට තාවකාලික ආවාස තනා කුලුපන කන්දේ වැඩවිසු බුරුම <mark>හිමි දෙනම ඒ භුමිය</mark>ට වැඩමවා ගන්නා ලදහ. තාහිමියන් කෙරෙහි පැහැදී පුවුජාාපේක ෂකයෝ ද බොහෝ දෙනෙක් උත් වහන්සේ වෙත පැමිණියහ. මේ කාලයේ බුරුම තාහිමියන්ගේ අාචායෳීවරයකු වූ රැන්ගුන් නුවර මහාධම්මදීපිකාරාමයේ ඌ. ජන නමැති ස්ථවිරයන් වහන්සේ ශීූ ලංකාවට පැමිණ සිටියහ.

උත්වහත්සේ ද පොකුණුවිට ශුී විතයාලංකාරාරාමයට වැඩමකරවා 1906 ජනවාරි මස 8 වෙති දිනයෙහි පැමිණ සිටි පුවුජාා-පේක්ෂකයන් සත්විසි දෙනෙක් යූ. විතයාලංකාර බුරුම තා හිමියන්ගේ ශිෂායන් වශයෙන් පැවිදිබවට පමුණවනු ලැබූහ. ඒ ශුී ලංකාවේ පළමුවෙන් ම පැවිදි කරනු ලැබූ ශ්වේජින් තිකායික පිරිස ය.

පොකුණුවිට ඇති වූ ඒ අභිතව ආරාම භූමියෙහි ධර්මශාලා විහාර ආවාසාදිය වහ වහා කොට තිමවා 1907 ජනවාරි 20 වෙති දිනයෙහි එය යූ. විතයාලංකාර බුරුම තා හිමියත් පුමුඛ මහා සංඝ රත්තය විෂයෙහි සාංඝික වශයෙත් පූජා කරන ලදදේ ය. ඒ භූමියට ශී විතයාලංකාරාරාමය යන නම තබන ලද්දේ ය. ඒ ශී ලංකාවේ ඇති වූ පුථම ශ්වේජිත් තිකායික සංඝාරාමය ය. එවකට ශී ලංකාවේ විසූ සුපුසිද්ධ පඩිවරයකු වන ලක්මිණි පහත යන පුවත් පතෙහි කර්තෘවරයා වූ ඇම්. ධර්මරත්ත මහතා ද ඒ විහාරස්ථානයේ දයකයෙකි.

#### පුථම ශීමා සම්මූතිය

ශී ලංකාවේ ශ්වේජින් නිකායික භික්ෂූන් වහන්සේලාට විහාරයක් ඇති වුවද විනය කම් කිරීමට ශීමාවක් නො තිබීම බලවත් පාඩුවක් විය. මේ කාලයේ දී ඌ. ගුණාභිධාන මහා ස්ථවිරයන් වහන්සේ පුමුබ විංශතිවර්ගික සංඝ පිරිසක් දධා ධාතු වනදනාව සදහා ශීලංකාවට වැඩම කළහ. පොකුණුවිට ශී විනයාලංකාරාරාමයේ දයක පිරිස උන්වහන්සේලාට ශීමා බන්ධනය සදහා ආරාධනා කළහ. ශාසනෝදයකාමී වූ ඒ සුපේසල ශික්ෂාකාමී ශ්වේජින් නිකායික සහ පිරිස ඒ ඇරයුම කරුණාවෙන් පිළිගෙන පොකුණුවිට ශී විනයාලංකාරාරාමයට වැඩ වදරා 1907 පෙබරවාරී මස 7 වෙනි ගුරු දින තිවිධ සම්පත්තියෙන් යුක්ත වූ ඒකාදස විපත්තීන්ගෙන් මිදුණා වූ සුපේසල ශික්ෂාකාමී භික්ෂූන්ට විනය කම් කිරීමට යෝගා වූ සුපරිශුද්ධ ශීමාවක් සම්මත කළහ. ඒ ශී ලංකාවේ ශ්වේජින් නිකායික සංඝයා විසින් ම සම්මත කළ පුථම බද්ධ සීමාවය. එයට සම්මත කළ සංඝයා විසින්ම මුම්මවංශික

ශාසන මූල විශුද්ධි ශීමා යන නාමය තබන ලද්දේ ය. මේ ශීමා බන්ධනයෙන් ශී ලංකාවේ ශ්වේජින් නිකාය මුල් බැස ගත්තේය යි කිය යුතුය. මේ ශීමාබන්ධනයට ඇම්. ධම්රත්න පඩිතුමා ද ඉතා ඕනෑකමින් සහයෝගය දුන්නේ ය. මේ ශීමා බන්ධනය ගැන ධම්රත්න පඩිතුමා විසින් 1907 පෙබරවාරි 23 වන දින ලක්මිණි පහන පතෙහි දීඝී ලිපියක් ද පළ කර තිබිණ.

## පොකුණුවිට සාමණේර පිරිස බුරුම රට යැවීම

බුරුමරට ඤෞත්ඩුන් නුවර ශී මහා මංගලාරාමයේ අනුනායක ලා. වායාම නමැති මහා ස්ථව්රයන් වහන්සේ 1907 අග කොටසේදී දධාධාතු වඤනාව සදහා ශී ලංකාවට වැඩම කළහ. එවකට පොකුණුවිට විසූ සාමණේර පිරිස ඒ තෙරුන් වහන්සේගේ මාගී-යෙන් ඒ ආරාමයට අධිපති වූද පහත බුරුමයේ ශ්වේජින් නිකායේ මහානායක වූද කොළඹ දෙමටගොඩ මහා විශුද්ධාරාමයේ වැඩ සිටි පූජාාාචායයී අරංගල සිරිධම්ම හිමිපාණන් වහන්සේගේ උපාධාාය වූද සාසනාලංකාර සද්ධම්මාහිවංස සිරිපවර කවිධජ මහාධම්ම රාජාධිරාජගුරු හිමියන් වෙත වැඩිදුර උගෙනීම පිණිස උසස් අධාාපනය ලබනු පිණිස ධම්රත්න පඩිතුමා ඇතුළු පොකුණුවිට දයක පිරිස විසින් අත්සන් තබන ලද පාලි භාෂාමය සන්දේශයක් ද බුරුම රටට යවන ලදහ. මෙය ලියන අපිද ඒ පිරිසේ කෙනකු වෙමු.

#### කොළඹ දෙමටගොඩ මහාවිශුද්ධාරාමය

දෙමටගොඩ මහාවිශුද්ධාරාමාධිපතිව වැඩ විසූ ගරු ආචාය්‍යී අරංගල සිරිධම්ම මාහිමියන් වහන්සේ බාල කාලයේ ශුී ලංකා රාමඤ්ඤ නිකායෙහි පැවිදිව පසු කාලයේ දී බුරුමයට වැඩම කොට එවකට රාන්ගුන් නුවර මහා ධම්මදීපිකාරාමයේ වැඩ විසූ පහත බුරුමයේ ශ්වේජින් නිකායේ මහනාහිමියන් වන සාසනාලංකාර සද්ධම්මාහිවංස සිරිපවර කවිධජ මහාධම්මරාජාධිරාජගුරු මහානාහිමියන් උපාධාාය කොට උපසම්පදාව ලබා කලක් පුගුණ කටයුතු විනය ගුන්ථයන් පුගුණ කොට උගෙණීම ද කොට වැඩිදුර

Non-Commercial Distribution

උගෙනීම පිණිස උසස් අධාාපනයක් ලබනු පිණිස බුරුමරට මණ්ඩලේ නුවර ශ්වේජින් නිකායේ මූලස්ථානය වන විශුද්ධාරාමයට වැඩම කොට එහි වැඩවෙසෙන විසුද්ධාචාර කවිධජාධිපති සිරි පවර මහාධම්මරාජාධිරාජගුරු ශ්වේජින් නිකායේ මහතාහිමියන් වෙතින් හා වෙනත් පණ්ඩිත ස්ථව්රයන් වහන්සේලා වෙතින් ද ධම් ශාස්තුෝද්ගුහණය කොට එරට රජය මගින් පවත්වන විභාගවලින් ද සමර්ථව එරට පුසිද්ධ පඩිවරයෙක් වූහ. උත් වහත්සේ විසින් ශ්වේජින් තිකායේ මහානායක විශුද්ධාචාර හිමියන්ගේ චරිතය ගාථාවලින් සම්පාදනය කළහ. එයින් උන් වහත්සේගේ කීර්තිය වඩාත් පැතිර ගියේ ය. පොකුණුවිටිත් බුරුමයට යවන ලද පිරිසට අයත් **කිඳෙල්පිටියේ විනය විසුද්ධි**. කබල්ලෑගොඩ අග්ගධම්මාලංකාර යන දෙනම බුරුමයේ දී සිරිදම් හිමියන් හා එක්ව විසුහ. බුරුමයේදීම පැවිද්ද හා උපසම්පදාව ලත් **ගාල්ලේ ඉන්දසහ** යන භික්ෂූන් වහන්සේ ද සිරිදම් හිමියන් හා එක්ව විසුහ. සිරිදම් හිමියන් වහන්සේ බුරුමයේ ම බොහෝ භික්ෂූන් වහන්සේලාට ආචායෳීවරයකු වශයෙන් සේවය කරමින් වැඩ වෙසෙන කල්හි ශුී ලංකාවෙන් ලද ආරාධනාවක් අනුව තමන් වහන්සේගේ ජන්ම භූමියටත් සේවයක් කිරීමේ අදහසින් තමන්වහන්සේ හා විසූ අතවැසි සිංහල භික්ෂූන් වහන්සේලා තෙ නම ද සමභ ශී ලංකාවට වැඩම කළහ. රක්නපුර පුදේශයේ විහාරස්ථානයක වැඩ වෙසෙමින් කර ගෙන ගිය වැඩ පිළිවෙළ උන්වහන්සේගේ සතුටට හේතු නොවීමෙන් උන්වහන්සේ නැවතත් බුරුමයට වැඩම කරන්නට සිතුන. උන්වහන්සේ ඒ ව්හාරස්ථානයෙන් බැහැරව බුරුමයට වැඩම කිරීමේ අදහයින් කොළඹ බලා වැඩම කරන්නාහු තමන් වහන්සේගේ අතවැසි තෙනමත් සමග පොකුණුවිට විනයාලංකාරාරාමයට පැමිණ එහි ද මද කලක් වැඩ සිටියහ. සිරිදම් හිමියන්ගේ අදහස බුරුමයට වැඩම කිරීම වුවද උන්වහන්සේගේ අතවැසි තෙනමගේ අදහස වූයේ සිරිදම් හිමියන් කෙසේ හෝ ශී ලංකාවේ රදවා ගැනීමය. එහි පුතිඵලයක් වශයෙන් උන්වහන්සේලාට වැඩ විසීමට කොළඹ මාලිගාවත්තේ තාවකාලික ස්ථානයක් ඒ කාලයේ පොකුණුවිට විසූ **වැලිගම්පිටියේ** පිළියෙල විය. සද්ධම්මරංසි, <mark>රේරුකාතේ අරියඤාණ</mark> යන දෙනම සිරිදම් හිමියන්ට එකතු වූහ. **උඩුවේ වීමලරංසි** නාහිමියන් පැවිදිවීම සඳහා සිරිදම් හිමියන් වෙත යැවුයේ ද පොකුණුවිට හික්ෂූන් වහන්සේලා විසින්ම ඒ කාලයේ සිරිදම් හිමියන්ට සහයෝගය දීමට සිටියේ පොකුණුවිට පිරිසය. ඒ අයගේ සහයෝගය තො ලැබිණි නම් සිරිදුම් හිමියෝ ශී ලංකාවේ වාසය නො කරන්නාහ. සිරිදුම් හිමියන් කෙරෙහි බොහෝ ජනයෝ පැහැදුණහ. එයින් **මාලිගාවත්තේ මහාවිශුද්ධාරාමය** ඇති විය. දැනට දෙමටගොඩට සංකුමණය වී ඇත්තේ මාලිගාවත්තේ තුබු මහාවිශුද්ධාරාමය ම ය. සිරිදම් හිමියෝ එහි වෙසෙමින් උගත් සිල්වත් ගුණවත් ශිෂා පිරිසක් තැනුහ. ශී ලංකා ශ්<mark>වේජි</mark>න් නිකායේ පළමුවන මහානායක ධුරය දැරූ **උඩුවේ විමලරංසි** හිමියන් හා දෙවනවර මහානායක ධූරය දැරූ ආචාය**් දෙව්නුවර කුදාණාවාස** හිමියෝ ද සිරිදම් හිමියන්ගේ ශිෂායෝ ය. ඒ කාලයේ ශීු ලංකා ශ්වේජින් නිකායේ <u>මලස්</u>ථානය වශයෙන් සැලකුණේ දෙමටගොඩ මහා විශුද්ධාරාමය ය. ආචාය්ෂ සිරිධම්ම මහාස්ථවිරයන් වහන්සේ නිසා ශීු ලංකා ශ්වේජින් නිකාය ශීූ ලංකාවේ බැබලිණ. අරංගල සිරිධම්ම මාහිමියන් වහන්සේගේ ශිෂාානුශිෂායෝ බොහෝ දෙනෙකි. උන්වහන්සේලා නිසා ශීූ ලංකාවේ ශ්වේජින් නිකායට අයක් විහාරස්ථාන බොහෝ ගණනක් ඇති විය.

### පුධාන කමස්ථානාචායෳී කහටපිටියේ සුමතිපාල නාහිමියෝ

කහටපිටියේ සුමතිපාල නාහිමියෝ 1907 දී මහ උඩුවේ ශී සුනන්දරාමයේ දී පැවිදිව සත්වසක් පමණ කල් මෙහිදී මූලිකාධාාපනය ලබා තිපිටක ධම්ය පිළිබඳ උසස් අධාාපනයක් ලබනු පිණිස 1913 දී බුරුම රටට වැඩම කළහ. එහිදී ඇසුරු කරනු ලැබූ සුපේසල ශික්ෂාකාමී තෙරුන් වහන්සේලා කෙරෙහි පැහැදුනා වූ උන්වහන්සේ මණ්ඩලේ නුවරදී සුධම්ම මහා සංස සභාවේ ලේඛක අග්ග මහා පණ්ඩිත ඌ. වායාම මහා ස්ථවිරයන් වහන්සේගේ ආචාය්ෂ්ණවයෙන් හා සුධම්ම මහා සංස සභාවේ සභාපති සංජෞං සයාඩෝ මහා ස්ථවිරයන් වහන්සේගේ උපාධාායණවයෙන් නිම්ල උපසම්පදව ලබා සත්වසක් පමණ එහි වැඩ නිපිටක ධම්ය පිළිබඳ උසස් අධාාපනය ලබා 1919 වෂ්යේ දී ලක්දිවට පෙරලා පැමිණ නැවත 1955 වෂ්යේ බුරුමයේ ෂෂ්ඨ මහා සංගායනාව පවත්වන කාලයේ එහි වැඩම කොට ධම් සංගායනාවට ද සහභාගි වී රැන්ගුන් නුවර සාසකයිත්සා නමැති භාවනා මධාස්ථානයට එළඹ මහා කම්ස්ථානාචායා අග්ග මහා පණ්ඩිත හදන්ත සෝහන මහා ස්ථව්රයන් වහන්සේ වෙතින් සතිපට්ඨාන භාවනා මාර්ගය පුහුණු කර කම්ස්ථානාචායා වී ලී ලංකාවට වැඩම කොට දැනට කඳුබොඩ සියනෑ විපස්සනා භාවනා මධාස්ථානයෙහි වැඩවෙසෙමින් ගිහි පැවිදි සැදැහැවතුන්ට භාවනාව පුහුණු කරවමින් සම්බුදු සසුන බබලවමින් වැඩ සිටින්නාහ. උන්වහන්සේ විසින් පැවිදි කරන ලද ශිෂායෝ දැනට සතලිස් නමක් පමණ ඇත්තාහ. උන්වහන්සේගේ පාලනයෙන් පවත්නා විහාරස්ථාන භාවනා මධාස්ථාන බොහෝ ගණනක් ශී ලංකාවේ නොයෙක් පුදේශවල ඇත්තේ ය. මුන් වහන්සේගෙන් භාවනා පුහුණු කර ගත් ගිහි පැවිදි ශිෂායන් දහස් ගණනක් මෙරට හා පිට රටවල ඇත්තා හ.

ශී ලංකාශ්වේජින් නිකාය වනාහි සියක් නමක් පමණ භික්ෂූන් වහන්සේලා ඇති පන්තිසක් පමණ විහාරස්ථාන ඇති කුඩා නිකායෙකි. එහෙත් බොහෝ කම්ස්ථානාචායෳවරයන් ඇති භාවනා පුහුණු කරවන ස්ථාන බොහෝ ඇති ධර්මධරයන් ඇති ලේඛකයන් ඇති මේ නිකායෙන් සියම් අමරපුර රාමඤ්ඤ යන නිකායනුයේ බොහෝ භික්ෂූන් වහන්සේලාට හා බෞද්ධ ජනතාවට ඉමහත් සේවයක් සිදු වන බව කිය යුතු ය.

> චිරං තිට්ඨතු ලොකස්මිං සම්මා සම්බුද්ධ සාසනං

ශුී ලංකා ශ්වේජින් නිකායේ මහානායක රේරුකානේ වනදවීමල මහා ස්ථවීරයන් වහන්සේ විසින් ලියන ලදී.

Non-Commercial Distribution

# සගරුවන

මේ ලිපි පෙල බළන්ගොඩ ශ්‍රී ධම්ානඤ පිරුවන විසින් පවත්වා ගෙන ගිය ධම විජය පතුයේ 1955 වර්ෂයේ වෙලුම් කීපයකින් තෝරා ගන්නා ලදී. එම ලිපි වල 3, 4 ලිපි අස්ථාන ගත වී ඇති අතර, 5 වන ලිපියේ කොටසක් ද අස්ථාන ගත වී ඇත. 1982 - 08 - 08 ඊව්රෑස පුවත්පතින් උපුටා ගත් ලිපියද සහරුවන පිළිබඳව ගිහියන්ගේ ආකල්ප සැකසීමටත් සංඝයා වහන්සේටම උපදෙස් දීමටත් ලියවුණ බැවින් මෙහි ඇතුලත් කරන ලදී.

ම්ෂතාරී අධාාපනයෙන් මනස කුරවඑ කරගත් ලාංකික උගතුන් විසින් සිංහල කමත්, බෞද්ධ කමත්, විශේෂයෙන් එය රැකීමට උපස්ථම්භක වූ මහා සංඝරත්නයත් විවේචනයට ලක් කිරීම හා රජයේ වරපුසාද ලක් ඒ පංතිය අහිංසක සාමානාා ජනයා විසින් අනුගමනය කරනු ලැබීමෙන් වන හානිය වළකනු සඳහා කරුණු පෙන්වා දීමට නාහිමියෝ මේ ලිපි ලියුහ.

ඉංගුීසින්ගේ නිර්මාණයක් වූ ලංකා ආණ්ඩුව මගින් මෙතරම් වත් ආරක්ෂාවක් සිංහලයාට හා බුද්ධාගමට ලැබුණේ නොබියව අදහස් පල කළ මෙවැනි වීරවරයන් නිසා ය.

සියලු ආගම් වලට හා ජාතීන්ට සියල්ලන් විසින් ම ගරු කරන තාක් මේ ගැටළු විසදිය තොහැකි ය. එහෙත් එවැන්නක් අපට බලාපොරොක්තු විය හැකි ද?

සංස්කාරක

#### "ධම විජය" පූවත් ලිපි

#### පළමුවන ලිපිය

# සහ රුවන

බුද්ධරත්නය ධම්මරත්නය සංඝ රත්නය යන මේ වස්තු තුන සත්වයනට මෙලොව පරලොව යහපත හා නිවන් සුවය ද ලබා ගැනීමට උපකාර වන මහක් වූ පිහිට තුනෙකි. ඒ රක්නතුයේ පිහිට ලබන පිත්වතා ම තියම බෞද්ධයා ය. ගෙය වනාහි මිනිසාට අව්වෙන් වැස්සෙන් පින්නෙන් සුළහින් සොරුන්ගෙන් සතුරන්ගෙන් වන්නා වූ කරදර වලින් මිදී සුවසේ විසීමට ඇත්තා වූ මහත් වූ පිහිටෙකි. එහෙත් මිනිසා ගෙය හජනය නොකොට ගෙයින් බැහැරව වෙසෙමින් ගෙය මාගේ පිහිටය ගෙය මට පිහිටවේවා යි කොතෙක් කියුවත් ඔහුට ගෙයින් පිහිටක් නො ලැබේ. එමෙන් මිනිසා රත්නතුය හජනය නො කර රත්නතුයෙන් බැහැරව වෙසෙමින් 'බුද්ධං සරණං ගච්ජාම් යනාදීන් මට රක්නතුය පිහිටය, මට රක්නතුය පිහිටවේවා යි කොතෙක් කියුව ද එයින් රත්නනුයෙන් පිහිටක් නො ලැබේ. එය නිෂ්ඵල වැඩෙකි. රක්නතුයේ පිහිට ලබන්නට නම් රත්තය හජනය කළ යුතු ය. රත්තතුයෙනුදු මිනිසාට ළහින් ම පිහිට වන රත්නය සංඝරත්නය ය. රජකෙනකු ගෙන් පිහිටක් ලබනු කැමති කැනැත්තා විසින් පළමුවෙන් මැති ඇමති ආදි රජුට පහලින් ඉන්නවුන් හජනය කර ඔවුන් ගේ අනුසාරයෙන් රජුවෙත පැමිණ බලාපොරොක්තු වන දෙය ඉටු කර ගත යුතුවාක් මෙන් රත්නතුයේ පිහිට ලබනු කැමති පින්වතා විසින් සංඝරත්නය ඇසුරු කොට සංඝරත්නයේ අනුසාරයෙන් ඉතිරි රත්නයන් ගේ පිහිට ද

ලබා ගත යුතු ය. සංඝරත්නය ඇසුරු කළ හැකි වීමට ද බෞද්ධ ගිහියා සංඝරත්නය හැඳින ගත යුතු ය. සංඝරත්නයේ ගුණ දන යුතු ය.

මෙකල බොහෝ බෞද්ධයෝ භිඤුන් නො හළුනති. භිඤුන් ගේ ගුණ නො දනිති. මෙකල ඇතැම් බෞද්ධයන් භිඤුන් වහන්සේ හළුනත්තේ හිස මුඩුකරගෙන කහ රෙදි හැඳ පොරවා ගත් කෙනකු සැටියට පමණෙකි. ඇතැමුන් හළුනන්නේ අපේ දනයත් පාංසුකූලයක් ගත්තට ඉත්තා කෙනකු ලෙස ය. ඇතැමුන් හළුනන්නේ ලෙහෙසියෙන් ජීවත් වන්නට කුමයක් සාදගෙන වෙසෙන්නකු ලෙස ය. ඇතැමුන් හළුනන්නේ අනුන් ගෙන් ලැබෙන දේ කා බී නිකම්ම නිදන කෙනකු ලෙස ය. ඇතැමුන් හළුනන්නේ රටට ජාතියට කිසිම වැඩක් නැති රටට බරක් වන පුද්ගලයෙකු ලෙසට ය. අද ඇතැම් බෞද්ධයන් කවුසන් පසු පස දුවන්නේක් විනයවඨින කාරයන් පස්සේ දුවන්නේක් භිඤුන් වහන්සේ ගේ ගුණ නො දැනීම නිසා ය. බෞද්ධයන් භිඤුන් වහන්සේ කෙරෙහි පුසාදයක් නැත්තේක් භිඤුන් වහන්සේ කෙරෙහි පුසාදයක් නැත්තේක් භිඤුන් වහන්සේ තෙන

මෙසේ ගිහි පැවිදි දෙපකෂය ඔවුනොවුන් නො හඳුනන තරමට ඇත් වූයේ බෞද්ධ හිකුුන් වහන්සේ ගේ හෝ ගිහි බෞද්ධයාගේ වරදින් නොව අන් කරුණෙකිනි. මෙරට අතුමණය කළ ඉංගීසිහු සිංහලයන් ජාතික හැඟීමක් නැති, අාගමික හැඟීමක් නැති, උදාර අදහස් නැති, තමන්ගේ ජාතිය පිළිකුල් කරන, තමන්ගේ ජාතියට සතුරු, කමන්ගේ අාගමට සතුරු, යුරෝපයට ගැති කම් කරන, අභිවාදනය කරන පිරිසක් කළ පසු පහසුවෙන් ම තමන් යටතේ තබා ගත හැකි වන බව දැන, එය සිදු කිරීම සඳහා කිස්තියානි පූජකයන් මේ රටට ගොඩ බැස්සූන. හිකුුන් වහන්සේ අත තුබූ අධභාපනය හැරගෙන පාදිලි වරුන්ට එය හිමි කරන ලද්දේ ය. මිෂනාරීහු රජයේ අනුබලය ලබමින් අධභාපනය තමන් අතට ගෙන ඒ මගින් සිංහල සිරිත විරිත ඇළුම පැළදුම පහත් කොට සිතන, සිංහල ජාතිය සිංහල බස පහත් කොට සිතන, යුරෝපයට අභිවාදනය කරන, සිංහල බසට සිංහල ජාතියට බුද්ධාගමට හිකුුන් වහන්සේට සතුරු, ඉංගීසියෙන් අදින පළදිතු, කුතු, කුකු, කතු, කරන කළු ඉංගීසිකාර

පිරිසක් මේ රටේ ඇති කළහ. රජයේ උසස් ම තනතුරු ද ඔවුනට හිමි කරන ලද්දේ ය. ඒ මගින් සිංහලය<mark>ත් පෙළමින් බුද්ධාගම මරමින්</mark> ඔව්හු මහා ධනස්කණ්ධයක් ද රැස් කර ගත්හ.

භිකුසුන් වහන්සේ ඔවුනට කෝලමක් විය. ඔවුන්ගේ සහා-යෙන් ලක්දිව ගම්වල ද පාසැල් පිහිටුවා සිංහල දරුවනට ඒවාට යන ලෙස බල කොට පන්සල් අධාාපනය සහමූලින් නැති කර දැමූහ. භිකුෂූන් වහන්සේ තනි වූහ. ගිහි පැවිදි සම්බණධය එයින් දිනෙන් දිනම නැකිවී ගොස් අන්තිමට ගිහි පැවිදි දෙපකුෂය ඔවුනොවුන් නාදුනන අය වූහ. කල්යෑමෙන් භිඤුන් වහන්සේගෙන් පුයෝජනයක් තො ලබන්නා වූ බෞද්ධයනට භිකුෂුව එපා විය. භිකුමුවට ද ගිහියා එපා විය. එයින් භිකුමුහු ගිහියා ගැන තැබු බලාපොරොත්තුව විශ්වාසය හැර දමා තුමූ ම ධනය සපයා ජීවත් වන්නට පටන් ගත්හ. එයින් භිකුසුහු ද ශාසනික පුකිපත්තියෙන් හා දැන උගත් කමින් ද පිරිහෙන්නට වූහ. පිරිහෙත් පිරිහෙත් ම භිකුෂුව වඩ වඩා ගිහියන්ට එපා විය. ගිහියෝ නොයෙක් තැන භිකුසුන්ට දුශ්ශීලයෝ ය යි ගතීා කරන්නට වූහ. එයින් ගිහි පැවිදි දෙපකුෂය හොඳට ම හේද වූහ. ගිහියෝ ද ඔවුනොවුන් හේද වූහ. මිෂතාරී ගැටය සව්ාකාරයෙන් සාථික විය. බෞද්ධයෝ දැන් පරාජිත පක්ෂය වී සිටිති.

මේ රටේ පෙර විසූ සිංහලයෝ රජකුට මෙන් දෙවියකුට මෙන් හිකුමුවට ගරු කළෝ ය. හිකුමුන් වහන්සේ ගේ අවවාදයට අනුශාසනයට ඇහුම්කන් දුන්හ. එයින් මේ දිවයින ධමද්වීපයක් විය. අද ගිහියාගේ බලාපොරොත්තුව හිකුමුව ඔහුගේ අණට කිකරුව ගිහියා කියන සැටියට විසිය යුතුය කියා ය. එබැවින් අද හිකුමුවට අවවාද කරන්නට අනුශාසනය කරන්නට එන ගිහියන් මිස හිකුමුන් ගේ අනුශාසනය ලැබීමට හිකුමුන් වෙන එන ගිහියන් දුලබ වී තිබේ. අද පවත්නා වූ මේ තත්ත්වය ඉතා හයානකය. මෙය ඉදිරියටත් මෙසේම පැවතුන හොත් අපේ මුතුන් මිත්තන් විසින් ජීවිතය සේ උතුම් කොට පවත්වාගෙන අා බුද්ධාගම ශතවෂීයක් ගතවත්නටත් කලින් මේ රටින් අතුරුදන් වනු ඇත. මුලු සිංහල ජාතිය ම මා දැලකට අසුවන මසුන් රැසක් සේ මිෂනාරී දැලට හසු වී ඔවුන්ට ගොදුරු වනු ඇත.

#### දෙවන ලිපිය

හිකුමුන් ගේ අවගුණ කථාව මෙකල නිතර ඇසෙන්නකි. එය බොහෝ ගිහියන්ට ඉතා මිහිරකි. එබැවින් ගිහියෝ ඉතා ඕනැකමින් එය අසති. පැවිද්දන් ගේ අගුණ දක්වන පුවත්පත් ආදිය මහත් රුචියෙන් කියවති. ඒ නිසා තවුසා ද විනය වටන කාරයා ද දේශනා කාරයා ද හිකුමුන් ගේ අගුණ වපුරති. ගිහියන් ගේ රුචිය දක් පතු සහරා කාරයෝ ද පොත් කාරයෝ ද එයම කරති. එයින් දැන් බෞද්ධ ජනයාට හිකුමුන් ගේ අගුණ හොඳට ම පාඩම් වී තිබේ. මෙතරම් විශාල අන්දමට හිකුමුන්ට ගණිකරන්නට රට වැසියා පටන් ගෙන තිබෙන්නේ හික්මුන්ගේ ම වරද නිසා ය යි බොහෝ දෙනා සිකති. අප විසින් මේ ලිපිපෙල ලියන්නට අදහස් කළේ සම්බුද්ධ ජයන්තිය ළංචී බෞද්ධයන් ගේ පුබෝධයක් ඇති වී තිබෙන මේ අවස්ථාවේ දී එහි නියම තතු බෞද්ධ මහ ජනයාට අවබෝධ කරවීමේ අදහසිනි.

ගතීා කිරීමට කරුණු සොයා ගත තොහෙත කිසිම පුද්ගලයෙක් අතීතයෙහි ද තොවීය, දැනුදු නැත්තේ ය. හැම දෙනා ම හොඳ හැටියට සලකන දෙයක් ද ලොව නැත. හැමදෙනා ම නරක ලෙස සලකන දෙයක් ද ලොව නැත. ඒ නිසා හිකුළුව කුමක් කළත් කුමක් කීවත් එය නරක ලෙස පිළිගන්නා අය හිකුළුවට ගර්හා කරති. එබැවින් කෙසේ හැසුරුණක් හිකුළුවට ගතීාවෙන් මිදී නො විසිය හැකිය. ලොවට වැඩ කරන්නෝ ද ශුද්ධ පුද්ගලයෝ ද විශේෂයෙන් ම ගැරහුම් ලැබීමෙන් නො මිදෙනි. තමා ගේ ධනයක් දොනයක් විය්‍යියත් සැපයක් පරාථ්ය සිදු කිරීමට ම කැප කළ මහාත්මා ගාන්ධ තුමා ගැරහුම් ලැබුවා පමණක් නොව අනුන් අතින් මැරුම් ද කෑවේය.

ඒ ඒ රටවල වැඩ කරන සියලු ම දේශපාලකයෝ ද එසේම ගැරහුම් ලබති. හිකුළුව වනාහි ලොවට වැඩ කරන්නෙක් ද වේ. ශුද්ධ පුද්ගලයෙක් ද වේ. ඒ නිසා හිකුළුවට කොයි ලෙසකින් වත් ගැරහීමෙන් මිදී නො විසිය හැකි ය. ගැරහීම් ලැබීම හිකුළුත්වයේ අංගයකි. අතීතයේ බුද්ධ කාලයේ විසූ හිකුළුන්ට ද මනුෂායෝ බොහෝ නින්දා කළහ. බුද්ධ කාලයට පෙර විසූ පැවිද්දන්ට ද. එසේ ම ගහීා කළ හ.

අප බුදුරජාණන් වහන්සේ ගේ කාලයෙන් බොහෝ ඉහත සුනෙත්ත අරතේම් කුද්දල හත්වීපාල ජොතිපාල අරක යන ශාස්තෘවරයෝ විසූහ. ඒ ශස්තෘවරයෝ ද පැවිද්දෝ ය. ඒ ශාස්තෘවරයෝ බුහ්මලෝකෝත්පත්තියට හේතු වන ධම්යක් දෙසූහ. ඒ ශාස්තෘවරයෝ වරයන් කෙරෙහි සිත පහදවා ගත් බොහෝ දෙනා ඒ හේතුවෙන් දෙව් ලොව උපත් බවත් ඒ ශාස්තෘවරයන් කෙරෙහි සිත පහදවා නොගෙන එතුමන්ට ගණීකොට බොහෝ දෙනා අපායට ගිය බවත් අංගුත්තර නිකායේ සත්තක නිපාතයේ වදරා තිබේ. එයින් පෙනෙනු යේ පැවිද්දන්ට ගණීා කිරීම ලෝකයෙහි කවදත් පවත්නා දෙයක් බවය.

ගැරහුම් ලබන බව හිකුු ජීවිතයේ අංගයෙකි. ගතීාවට බිය වන කිපෙන කලබල වන තැනැත්තාට මහණකම නොකළ හැකි ය. එබැවින් බුදු රජාණන් වහන්සේ විසින්

### තිණුය නපාවෙධෙයා න උණණෙමෙයා පසංසිතෝ භිකබූ

යනුවෙන් භික්ෂුව විසින් නිඥාව නිසා නො සැලිය යුතු ය, පුසංසාවෙන් උඩභු නොවිය යුතු ය යි වදරන ලදී. එක් රහනන්. වහන්සේ කෙනකුන් විසින් ද මෙසේ වදරන ලදී.

> බහුහි සඳදා පව්වූහා බම්තබබා තපස්සිනා ත තෙන මංකු හොතබබා නහිතෙන කිලිස්සති යො ව සඳද පරිත්තාසි වනෙ වාතම්ගො යථා ලහු විත්තොති තං ආහූ නාසස සමපජජනෙ වතං

> > Non-Commercial Distribution

#### ගාථාවල තේරුම මෙසේ ය:-

ලෝකයෙහි ඒ ඒ අයට විරුද්ධ ශබ්ද බොහෝ ය. පැවිද්දා විසින් ඒවා ඉවසිය යුතු ය. ඒවා නිසා දුර්මුඛ නොවිය යුතු ය. ඒවා නිසා කිලිටි නොවන්නේ ය.

සුළහින් හටගන්නා හඩට බිය වන වනයෙහි වෙසෙන වාන මෘගයා මෙන් හඩට බිය වන හිකුපුව නො මේරු සික් ඇතියෙකැයි කියති. එවැනි හිකුපුව ගේ පැවිද්ද සම්පූණී නොවේ.

පිරිසිදු බව හෙවත් සිල්වත් බව ගැරහුම් ලැබීමේ කරුණක් බව මතු දැක්වෙත කථාවෙත් දත යුතු ය. එක් කලෙක අප මහ බෝසතාණත් වහත්සේ තවුස් පැවිද්දෙන් පැවිදිව එක් විලක් ඇසුරු කර ගෙන වනයෙහි විසූහ. දිනක් උන්වහන්සේ ශරීරය පිරිසිදු කර ගනු පිණිස විලට බැස එහි වූ පියුමක සුවද ආසුහණය කරමින් උත් සේක. එය දුටු එක් දෙව් දුවක් බෝසතාණත් සංවේගයට පමුණුවනු පිණිස මේ මල් මගේ ය, මාගේ මල් වල සුවද ගත්තා වූ ඔබ සුවද සොරෙක කියා බෝසතාණත් වහත්සේට ගර්හා කළාය. "මම තිගේ මල් තො ගතිමි. එසේ වූ මට කුමට සුවද සොරෙකැයි කියන්නෙහි දැ"යි බෝසතාණෝ කීහ. එකෙණෙහි තවත් පුරුෂයෙක් ඒ විලට බැස නෙඑම් අල ගලවමින් මල් නෙලමින් හුත්තේ ය. බෝසතාණත් වහත්සේ ඔහු දැක, "තිගේ විල විනාශ කරන අර මිනිසාට තී කුමක් හෙයින් කිසිවක් නො කියන්නෙහි දැ"යි ඇසූහ. එයට දේවතාදුව දුන් පිළිතුර මෙසේ ය :-

ආකිණණ ලූදෙදා පූරිසො ධාති වෙලං ව මක්ඛිතෝ තස්මිං මෙ වචනං තත්රී තංව අරහාමි වතතවෙ, අනංගණසස පොසසස නිවචං සූවිගවෙසිනෝ, වාළගගමතතං පාපසස අබ්ගාමතතං ව බායති.

කෙලෙසුන්ගෙන් පිරුණු සන්තානය ඇති මේ මිනිසා දරුවන් ගේ සෙම් සොටු මළ මුතුාදියෙන් කිලිටි වූ කිරි මවක ගේ හැදි වතක් සේ කිලිටි ය. එබැවින් ඔහුට කියයුත්තක් නැත. කෙලෙස්

Non-Commercial Distribution

අඩු වූ තිකර පිරිසිදු බව සොයන්නා වූ පුද්ගලයා ගේ කෙසගක් පමණ වරද ද ලොවට මහ වළාකුළක් සේ පෙනෙන්නේ ය. එබැවින් මම ඔබට කියමිය යනු ඒ ගාථාවල අදහසය.

මේ කථාවෙන් පෙනෙන්නේ ද වරද නැති පිරිසිදු පුද්ගලයා ගේ වරද ලෝකයට මහත්ව පෙනෙන බවය. පිරිසිදු බව හෙවත් සිල් වත් බව ගැරහුම් ලැබීමේ කරුණක් බව කියන ලද්දේ එහෙයිනි. ලෝකයෙහි ගහාවක් පැවතීමෙන් පිළිගන්ට තිබෙන්නේ හික්ෂුව ගේ පිරිසිදු බව ය. ලෝකයෙහි පවත්නා අගුණ සෝෂාව හික්ෂුව ගේ පාරිශුද්ධිය අභවන ලකුණකි. ඒ නිසා ඒ අගුණ සෝෂය හික්ෂුව ගේ ගුණ සෝෂය සැටියට ම සැලකිය යුතු ය.

#### පස් වන ලිපිය

පෘථග්ජන හිඤුව ලෝකයා විසින් ගරු බුහුමන් කළ යුත්තකු වන්නේ සියලු පවින් වැළකී සියලු ඇවැත් වලින් මිදී රහතන් වහන්සේ කෙනකු සේ කල් යවන්නකු නිසා නොව ගිහියන් බැදී සිටින බොහෝ බන්ධන රාශියක් සිඳ දමා, ගිහියන් ලබන බොහෝ සැප හැර දමා, ගිහියන් කරන පව්කම් වලින් බොහෝවක් සම්පූණියෙන් ම හැර දමා බුදුසස්නට වැද වැඩිදුරටත් පව්කම් නැති කිරීමටත් පින් කම් වැඩිකිරීමටත් උත්සාහ කරමින් ලෝ සසුන් දෙකටත් වැඩ කිරීමට තමා ගේ සම්පූණි ජීවිත කාලය ම ගත කරන්නකු වන බැවිනි.

පැවීදි වන්නෝ නොයෙක් අදහස් වලින් පැවීදි වෙති. කවර අදහසකින් පැවීදි වූව ද පැවීදි වීමෙන් ඒ නැනැත්තා කලින් සිටියාට වඩා ගුණවතකු වීම නම් ඒකාන්ත ය. පැවිදි වූ නැනැත්තා සව්ාකාරයෙන් සිවු පිරිසිදු සීලය රකින්නකු නොවතුදු මිනී මැරීම ගවයන් ඌරන් කුකුලන් මැරීම ගෙවල් බිදීම මං පැහැරීම ස්තූීන් පැහැර ගෙන යාම සුරාපානය යනාදි ගිහියන් කරන බොහෝ පව්කම් නො කරන්නේ වේ. මිනී මැරීමය හරක් මැරීමය යන දෙක ම කරන්නකු මිනී මැරීම නවත්වා හරක් මැරීමෙහි පමණක් පිහිටියේ ද එයින් ඔහු ගුණවතකු වූ බව කිව යුතු ය. මිනී මැරීම හැර දැමීම ඔහුගේ ගුණය ය. පැවිදිව ගිහියන් කරන පව්කම් බෙහෝවක් හැර දැමූ තැනැත්තා එයින් ගුණවතෙක් නො වේ ද? වේ ම ය.

නුවණැත්තා වූ ඇතමෙක් දහම් අසා සසර කලකිරී නිවන් පසක් කරගත්තා අටියෙන් පැවිදිව නෑමිතුරන් කෙරෙහි ද ලෝකයා කෙරෙහි ද අපේකෂාව හැර ජනයා කෙරෙන් ඈත්ව විවේකස්ථානයත්ට වී භාවතා කෙරෙති. ඒ පින්වත්හු ද එයින් පූජායෝ වෙති. ඇතමෙක් හැකි පමණින් ගුණ දම් පුරමින් ලෝසසුන් වැඩ කරමින් තමන් ගේ ජීවිත කාලය ගෙවා අනාගතයේ දී නිවන් දක්නා බලාපොරොත්තුවෙන් පැවිදි වෙති. අද රටේ ඇති භිකුසුන් ගෙන් වැඩි දෙනා ඒ අදහයින් පැවිදි වූවෝ ය.

නගරගුාමයන්හි විහාරස්ථානවල වෙසෙන ඒ භිඤුනු නොයෙක් දුක් කරදර විදිමින් නොයෙක් විට සැහෙන ආහාරයකුදු නො ලබමින් බුදු දහම රකිති. දහම් පොත් පත් රකිති. දහම් පොත් පත් රකිති. දහම් පොත් පත් මුදුණය කරවති. අහිනව ගුන්ථ සම්පාදනය කරති. ධම්ය හා භාෂා ශාස්තුය උගන්වති. විහාරස්ථාන ආරක්ෂා කරති. දියුණු කරති. දහම් දෙසීම් ආදියෙන් මහජනයා සුමග යවති. බොහෝ දුර බැහැර වුව ද යමින් දුක සේ ගිහියන් ගේ ආගමික කටයුතු සිදු කර දෙකි. අද බුද්ධාගම පවත්තේ එසේ කරන්නා වූ ඒ භිඤුන් වහන්සේලාගේ ධෛයාමීය නිසා ය. නො එසේ නම් අද බණ පොතක් නැත. බුද්ධාගමක් නැත. නොයෙක් විට ජාතික විපත් වලදී ඉදිරිපත්ව රට ජාතිය රැක ගත්තෝ ද උන්වහන්සේලා ම ය. සිංහල භාෂාව හා අපේ පැරණි ශාස්තු රැකී ඇත්තේ ද උන්වහන්සේලා නිසා ම ය.

බොහෝ දෙනකුන් ධනය සැපයීමටත් අඹුදරුවන් පෝෂණය කිරීමටත් පස්කම් සැප විදීමටත් නොයෙක් අපරාධ කිරීමටත් තමන් ගේ සම්පූණි කාලය ගත කරන මේ ලෝකයෙහි බුදු දහම රැකීමට බුදු සසුන රැකීමට තමන් ගේ සම්පූණි ජීවිත කාලය කැප කර තිබීම වූ මේ එක කාරණයමත් හිඤුන් වහන්සේ ගේ මහා ගුණයෙකි. ධනය සැපයීමටත් අඹුදරුවන් පෝෂණය කිරීමටත් ඉනිදුයයන් පිණවීමටත් තමන් ගේ සම්පූණි ජීවිත කාලය ගෙවන බොහෝ ගිහියෝ හිඤුන් වහන්සේ විසින් තමන් ගේ සම්පූණි කාලය යොද අාරකා කරගෙන ඇති බුද්ධාගමයෙන් තමන්ට වුවමනා වූ විට පුයෝජනය ද ලබමින් එය රැක දෙන හිඤුන් වහන්සේට ගහීා ද කරති. එය කොතරම් නො මනා කියාවක් ද?

තාපසයන් තපස් කම් කරන්නේත් නියම භික්ෂූන් වහන්සේට පහර දෙන්නේත් විනය වඨනකාරයෝය සි කියන අවිනීතයන් Non-Commercial Distribution මහාසංසයා වහන්සේට පහර දෙන්නේත් හිකුසුන් වහන්සේලා විසින් ආරක්ෂා කර ගෙන ඇති බුදු දහමෙන් අතනින් මෙතනින් අවුලා ගත් බණපද ටිකකිනි. එක ම ධම්පදය සත්පුරුෂයා අතට පැමිණි කල්හි ලොවට සෙන සලසන උතුම් දෙයක් ද අසත්-පුරුෂයා අතට පැමිණි කල්හි අනුන්ට පහර දෙන ආයුධයක් ද වේ. තවුසන් අතට විනයවඨන කාරයන් අතට පැමිණ ඇති ධම පද කඩු කිනිසි වී තිබේ.

## හය වන ලිපිය

තථාගතයන් වහන්සේ චතුරසංඛා කල්පලක්ෂයක් පෙරුම් පුරා ඉතා දුක් ගෙන ලොවිතුරා බුදු බවට පැමිණ මේ බුදු සස්න පිහිටුවා වදාළේ, සත්ත්වයන් අපායට හෙලීමට මහක් සාද තබනු පිණිස නොව, දෙවියන් සහිත ලෝකයා ගේ යහපත පිණිස ය. මේ ශාසනයේ මාගීයෙන් ලෝකයාට අපායෙන් බේරීම පිණිස ය. දෙවි මිනිස් සැප ලැබීම පිණිස ය. සසර දුකින් ම්දී තිවන් පුරයට පැමිණෙනු පිණිස ය. තථාගතයන් වහන්සේ විසින් පනවා ඇති සිකපද ඉතා බොහෝ ය. ඒවායේ ගණන පවා සෙවීම දුෂ්කර ය. ගණනක් නැති සික පද ඇති උපසම්පද ශීලය, පොහෝ දිනයෙහි පමණක් ගිහියන් අටසිල් රකින්නාක් මෙන් කලාතුරකින් දවසක පමණක් රකිනවා නම් කෙනකුට එක සිකපදයකුදු නො කැඩෙන සැටියට අමාරුවෙන් වුව ද එය රැකිය හැකිය. සම්පූණි ජීවිත කාලය ම මහණකම කරන්නකුට නො කැඩෙන පරිදි ඒ සිකපද සියල්ල කවරාකාරයකින්වත් නො රැකිය හැකිය.

ඇතමුන් කියන සැටියට සිකපද කඩන හිකුුනු එයින් අපායට යෙත් නම් ඔවුනට දත් දෙන ගිහියත් එයිත් අපායට යෙත් නම් බුදුසස්තක් පිහිටවීම් වශයෙන් තථාගතයන් වහන්සේ විසින් කර තිබෙන්නේ ලොවට මහා අපරාධයෙකි. ගණනිත් පුමාණයක් දැක්විය නොහෙන තරම් විශාල ජනසමූහයකට අපායට යාමේ මහක් සාද තැබීමකි. අතීතානාගත වතීමාන යන කාලතුයෙහි සියල්ල දැන ගැනීමට සමත් තථාගතයන් වහන්සේ මෙතෙක් සිකපද සමූහයක් හිකුුන්ට සම්පූණියෙන් රැකිය නො හෙන බව නො දන්නා සේක් ද? දන්නා සේක් ම ය. සම්පූණියෙන් සිපදක රැකිය නුහුණු හිකුුනු අපායට යෙත් නම් බොහෝ සිකපද පනවා හිකුුන්ට අපායට යන්නට සිදු වන පරිදි මේ සසුන බුදුන් වහන්සේ නො

පිහිටුවන සේක. උන් වහන්සේ මේ ශාසනය පිහිටුවා ඇත්තේ බොහෝ සිකපද පනවා ඇත්තේ රැකිය හැකි පමණක් සිකපද රැකීම නිෂ්ඵල නොවන නිසා ය.

කඩවූව හොත් මහණකම සම්පූණියෙන් නැති වන. මහණකමෙන් පිහිටක් නො ලැබිය හැකි වන සිකපද ඇත්තේ සතරක් පමණෙකි. සතර පාරාජිකා ය යි කියනුයේ ඒ සිකපද සතරය. ඒ සිකපද සතර රක්නා තුරු හිකුෂුවට හිකුෂු භාවය හෙවත් උපසම්පද ශීලය තිබේ. එයින් ඒ හිකුෂුව දුශ්ශීලයකු නොව සිල්වතෙකි. අනිකුත් සිකපද කොතෙක් බිළුණේ ද එයින් පැවිද්ද නිෂ්ඵල නො වේ. ඒ බව අංගුත්තර නිකාය තිකනිපාතයෙහි එන මේ තථාගත දේශන-යෙන් දත යුතු ය.

ඉධ හික්බවෙ හික්බු සිලෙසු පරිපූරකාරී හොති. සමාධිස්මිං මත්තසො කාරී. පෘද්ඤාය මතතසො කාරී. සො යානි තානි බුද්දනු-බුද්දකානි සිකබාපදනි තානි ආපජජතිපි වූටඨාතිපි, තං කිසස හෙතු? තහිමත් හිකබවෙ අහබබතා වූතතා. යානි ව බො තානි සිකබාපදනි ආදි බුහ්මවරියකානි බුහ්මවරිය සාරුපපානි. තත් ධූවසීලී ව හොති යිතසීලී ව සමාදය සිකබනි සිකබාපදෙසු. සො තිණණං සංයෝජනානං පරිකඛයා සොතාපනෙනා හොති අවිනිපාත ධමෙමා තියතො සමෙබාධි පරායනා

මෙහි අදහස සතර පාරාජිකාවෙන් වැලකීම වූ ආදි බුහ්ම වරියක ශීලයෙහි ස්ථීරව පිහිටීමෙන් සිල්වක් වන්නා වූ කුඩා වූ ද ඉතා කුඩා වූ ද ඇවැත්වලට නැවත නැවත පැමිණෙමින් ඇවැත් දෙසීම් ආදියෙන් නැවත නැවත පිරිසිදුවන්නා වූ ද හිකුමුව එක්තරා පුමාණයකින් සමාධිය හා පුදොව දියුණු කෙළේ වේ නම් එයින් සංයෝජනතුයක් පුහාණය කොට මතු කිසි කලෙක අපායට නො යන අර්හත්වයට පැමිණීමෙහි නියත පුද්ගලයෙක් වන්නේ ය. කුඩා වූ ද ඉතා කුඩා වූ ද ඇවැත්වලට පැමිණීමෙන් මහපල ලැබීමට අහවාහාවයක් නො කියනු ලැබේ ය, යනුයි.

#### හත් වන ලිපිය

## ආපත්තිය පාපයක් ම ද?

අද ලෝකයෙහි බොහෝ දෙනකුන් විසින් සලකන්නේ හිකුළුවක් කවර ආපත්තියකට හෝ පැමිණිය හොත් එයින් ඒ හිකුළුව මහා පාපයක් සිදු කර ගත් ලෙසය. ඇවතට පැමිණෙන හිකුළුව වැළුම් පිදුම් කිරීමට, හජනය කිරීමට නුසුදුසු මහ පව් කාරයකු ලෙස ය. එය ධම්විනය නො දැනීම නිසා බොහෝ දෙනකුට ඇති වැරදි හැඟීමකි. මේ වැරදි හැඟීම මහා ජනයාට ඇති කර දී ඇත්තේ ද අනුන්ගේ ගුණවත් බව නො ඉවසන අනුන් ගේ ගුණ මකා දැමීමට උත්සාහ කරන අනුන්ගේ තත්ත්වය පහත් කිරීමට අනුන්ගේ ලාභය නැති කිරීමට උත්සාහ කරන ඇතැම් විනය වධ්න කාරයන්, තවුසන් බළු අසත්පුරුෂයන් විසිනි.

අසත්පුරුෂයා වනාහි ලොවට යහපතක් කරන්නකු මෙන් පෙනී සිට අපරාධ කරන්නෙකි. හයානක පුද්ගලයෙකි. ඔහු හැදින ගෙන තිබීම කාහටත් පුයෝජනවත් වන බැවින් තථාගතයන් වහන්සේ විසින් අසත්පුරුෂයා හදුන්වා දී ඇති සැටි ද මෙහි දක්වනු ලැබේ.

මහණෙනි, අංග සතරකින් යුක්ත තැනැත්තේ අසත්පුරුෂ-යා යයි දත යුතු ය. මහණෙනි, මේ ලෝකයෙහි අසත්පුරුෂයා අනුන් ගේ යම් අගුණයක් වේ නම් එය අනුන් විසින් නො විචාළේ ද කියන්නේ ය. විචාළහොත් අඩුවක් නො කොට සම්පූණී කොට විස්තර වශයෙන් ම කියන්නේ ය. මහණෙනි, එයින් ඒ තැනැත්තා අසත්පුරුෂයකු බව දත යුතු ය. මහණෙනි, අසත්පුරුෂයා අනුන් ගේ යම් ගුණයක් වේ නම් විචාළේ ද එය නො කියන්නේ ය. නොවිචාළ කල්හි කියනු ම කිම? විචාරන ලදුව අනුන්ගේ ගුණය කියනත් අඩු කොට අසම්පූණි කොට විස්තර නො කොට එය කියන්නේ ය. මහණෙනි, එයින් ඒ තැනැත්තා අසත්පුරුෂයකු බව දන යුතු ය. තව ද මහණෙනි, අසත්පුරුෂයා තමාගේ යම් අගුණයක් වේ නම් එය විචාළේ ද නො කියන්නේ ය. විචාරන ලදුව කියනත් අඩු කොට සම්පූණි නො කොට විස්තර නො කොට කියන්නේ ය. එයින් ඒ තැනැත්තා අසත්පුරුෂයකු බව දන යුතු ය. මහණෙනි, අසත්පුරුෂයා තමාගේ යම් ගුණයක් වේ නම් එය නො විචාළේ ද කියන්නේ ය. විචාළ කල්හි නො අඩුකොට නො පමාකොට සම්පූණි කොට විස්තර කොට එය කියන්නේ ය. එයින් ඒ තැනැත්තා අසත්පුරුෂයකු බව දන යුතු ය. මෙසේ තථාගතයන් වහන්සේ විසින් අංගුත්තර නිකාය වතුෂ්කනිපාතයෙහි අසත්පුරුෂ ලකෂණ වදරා ඇත්තේ ය.

තථාගතයන් වහන්සේ විසින් හිකුමූන්හට පවින් වළකිනු පිණිස බොහෝ පවිකම් ගැන ද සිකපද පනවා ඇත්තේ ය. ජන පුසාදය රකිනු පිණිස පව් නොවන බොහෝ කරුණු ගැන ද සික පද පනවා ඇත්තේ ය. පව් ගැන පනවන ලද සිකපද ලෝකවදා පුඥප්ති නම් වේ. ජන පුසාදය රකිනු පිණිස පනවා ඇති සික පද පුඥප්ති වදා පුඥප්ති නම් වේ. තවත් කුමයකින් කියන කල්හි පාප කියා සම්බන්ධයෙන් පනවන ලද සික පද සාවදා පුඥප්ති නම් වේ. ජනපුසාදය රකිනු පිණිස පනවන ලද සිකපද තිරවදා පුඥප්ති නම් වේ. අාභාර ගැනීම පාපයක් නොවේ. එහෙත් විකාල හෝජනයෙන් ඇවැත්වේ. විකාල හෝජන ශිකෂාපදය නිරවදා පුඥප්තියකි. විනයෙහි ඇති සික පද වලින් බොහෝමයක් ම එබළු නිරවදා පුඥප්තීහුය.

## අට වන ලිපිය

## දූශ්ශීල කථාව

කුශලය අකුශලය යි කියනුයේ ඒ ඒ කියා සිදු කිරීම් වශයෙන් සත්ත්ව සත්තානයෙහි පහළවන සිත්වලටය. ද්වත්තිංසෙව හි ආපතති සමූධධාපක විතතාති අටධ කාමවචර කුසලාති. ද්වාදස අකුසලාති, දසකාමාවචර කියා විතතාති කුසලතො ච කිරියතො ච දෙව අභිකුකුදා විතතාතිති යනුවෙන් කාමාවචර කුසල් සිත් අටය, අකුසල් සිත් දොළොසය, කාමාවචර කිරියසිත් දශය ය, අභිදො දෙසිතය යි ඇවැත් සිදු කිරීම් වශයෙන් උපදනා සිත් දෙකිසක් ඇති බව සමන්තපාසාදිකාවෙහි දක්වා තිබේ. හැම ඇවතක් ම පාපයක් නොවන බව එයින් තේරුම් ගත යුතු ය.

ධම්දනය දෙමිය කියා සැදැහැයෙන් හිකුළුවක් පුරුෂයකු නැති තැනක ස්තීුන්ට පමණක් දහම් දෙසුව හොත් පවිති ඇවැත් වේ. තුනුරුවන් පුදන්නට ය කියා මල් නෙඑව හොත් පවිති ඇවැත් වේ. විහාරමලුව බෝමලුව සැමලුව පිරිසිදු කරන්නට ය කියා තණ ඉවත් කළහොත් පවිති ඇවැත් වේ. ඒ ඇවැත් සියල්ලට හිකුළුව පැමිණෙනුයේ කුශල චිත්තයෙනි. සුරාපානාදියෙන් ඇවැතට පැමිණෙන්නේ අකුශල චිත්තයෙනි. ඇවැතක් වූයේ ය කියා ධම්දේශනාදියෙන් කවරාකාරයකින් වත් පාපයක් නො වේ.

කුශලය අනෙකකි. ඇවැත අනෙකකි. පාපයත් අනෙකකි. ඇවත අනෙකකි. ඒ නිසා ඇවැත් දෙසාගත් කල්හි ඇවැත් නැති වේ. ඇවැත් දෙසීමෙන් කුශලා 'කුශල දෙක නැති නො වේ. ඒවා ඉතිරි වේ. ඇවැතක් වූයේ ය කියා ධම්දේශතාදි කුශලයන් ගෙන් අනිෂ්ට විපාකයක් තො ලැබේ. එයින් ලැබෙන්නේ ඉෂ්ට විපාකයක් ම ය. ඇවැතක් වූයේ ය කියා ධම්දේශනාමය කුශලයෙන් භිකුෂුව අපායට යන්නේ ය යි කියත හොත් එය ධම්විරෝධි කියමනකි.

අපායට යන්නට ඇවතක් ම වූවමනා නැත. සියලුම පව්වලට ඇවැත් ඇත්තේ ද නැත. පෙර එක් හිකුමුවක් සිවුරකට ඇලුම් කරමින් සිට කාල කිුයා කොට ඒ සිවුරෙහි ම උකුණෙක්ව උපන්නේ ය. සිවුරට ඇලුම් කිරීමෙන් ඒ හිකුමුවට සිදු වූ කිසිම ඇවැතක් නැත. එහෙත් ලෝහය නමැති පාපය නිසා හිකුමුව තිරිසන් අපායෙහි උපන. කරුණු මෙසේ හෙයින් ඇවතක් වූ පමණින් එය පාපයක් නොවන බවත් හැම පාපයකට ම ඇවැත් නැති බවත් දත යුතු ය.

පිත් පව් දෙක ගිහි පැවිදි සැමට ම සාධාරණ ය. යමක් පව් තම් එය ගිහියා කළත් පැවිද්දා කළත් පව ම ය. පිත ද එසේ ම ය. පව කුඩා මහත් වීමට ද ගිහි පැවිදි බව කරුණක් තොවේ. පැවිද්දකු මෛථුන සේවනය කළ හොත් පරිජි ඇවතට පැමිණේ. ගිහියකු එය කළහොත් ඔහුට ඇවතක් නම් නැත. එහෙත් එයින් යම් පාපයක් වේ නම් එය දෙදෙනාට ම සමය. පරිජි ඇවතින් භිකුෂුවට වන්නේ පව මහත් වීමක් නොව බුදුන් වහන්සේ ගේ නියමය පරිදි උපසම්පදවට අහිමි වීම ය. පාරාජිකාවෙන් ම මිස අනෙක් ඇවතකින් භිකුෂුවට එය සිදු නො වේ. පාපය ගිහි පැවිදි කාටත් සම ව තිබිය දී භිකුෂුන් ගේ වරද මහත් කොට දැක්වීමෙහි තේරුමක් නැත. පුණෙසාතාදි පංචදුශ්චරිතයෙහි ගැලී සිටීමෙන් පරම දුශ්ශීල වූ ඇතැම් ගිහියන් විසින් භිකුෂුවකගේ කුඩා වරදක් ගැන කථා කිරීම නම් දෙපතුල පටන් හිස දක්වා මුළු සිරුරෙහි අසූචි තවරා ගෙන ඉන්නා කෙනකු විසින් මඩ පැගී ඇති කෙනකු ගේ අපවිතුතාව ගැන කථා කිරීම බදු හාසොහ්ත්පාදක කියාවෙකි.

## නම වන ලිපිය

# දුශ්ශීල කථාව

මහණකම කුමක් දැ යි විනය නො දන්නා බොහෝ බෞද්ධයෝ වාහනයෙකින් යෑම ය, කුඩයක් ඉහලා යෑම ය, වහන් පය ලා යෑමය, පිහානෙක දනය වැලදීම ය, හොද පන්සලෙක විසීම ය, වත්තක් කුඹුරක් තිබීම ය, මුදල් ටිකක් තිබීම ය, හොද සිවුරක් පෙරවීම ය, බිම බලාගෙන ම නො යෑම ය, සුරුට්ටුවක් සිගර ට්ටුවක් ඉරීම ය, තේ කෝපි බීමය යනාදි සෑම කරුණක් ගැන ම දුශ්ශීල වාදයෙන් හිකුසුන්ට ගහා කොට බොහෝ පව් සිදු කර ගනිති. ඒ තණයට අද බොහෝ දෙනා පැමිණ සිටින්නේ ද බොහෝ දෙනා හිකුසුන් කෙරෙහි කලකිරී ඉන්නේ ද ඇතැම් කුහකයන් දෙසන බොරු බණ ඇසීමෙනි.

ගෘහස්ථ දුශ්ශීලයා ය. ශුමණ දුශ්ශීලයා යයි දුශ්ශීලයෝ දෙදෙනෙකි. "පෘද්ච ගහපති හයාති වෙරාති අප්පහාය දුස්සීලො ඉති වුච්චති. කතමාති පෘද්ච? පණාතිපාතං අදිත්තාදනං කාමෙසු මීච්ජාචාරං මුසාවාදං සුරාමේරය මජ්ජපමාදට්ඨාතං යනුවෙන් පුාණසාතාදි පඤ්ච දුශ්චරිතය නො හළ තැනැත්තා 'දුශ්ශීලයා' බව තථාගතයන් වහන්සේ විසින් වදරා ඇත්තේ ය. ඒ දේශනයේ හැටියට පස් පව් නො හළ සෑමදෙනා ම දුශ්ශීලයෝ ය. අපේ බෞද්ධයන් අතර දිනපතා පන්සිල් සමාදන් වන්නෝ ද ඇත. දවසට දෙකුන් වර පන්සිල් සමාදන් වන්නෝ ද ඇත. දවසට දෙකුන් වර පන්සිල් සමාදන් වන්නෝ ද ඇත. එහෙත් වුවමනා වූ විට ඔවුහු පස්පචින් කවරක් වුවත් කරති. එ බැවින් ඔවුහු සිල්වතුන් නොව දුශ්ශීලයෝ ය. ඔවුන් ගේ සිල් ගැනීම සිකපද කීමක් පමණෙකි. සතා වශයෙන් සිල් ගැනුමක් නො වේ.

දුශ්ශීලයා ය යන්නෙහි තේරුම සිල් නැති තැනැත්තාය යනුයි. උපසම්පත්ත හිකුුවක් ලෙහෙසියෙත් දුශ්ශීල තො වේ. උපසම්පද ශීලයට බොහෝ සික පද ඇත්තේ ය. ඒ එක එක සිකපදයක් ම ශීලයෙකි. උපසම්පත්ත භිකුුවකගෙත් සික පද එකක් දෙකක් තොව සියයක් දෙසියයක් කඩවුව ද තවත් දහස් ගණනක් සික පද ඉතිරි වී ඇති බැවිත් උපසම්පත්ත භිකුුව සිල්වත් ය.

පුථුජජනසස සිලං පඤවහි කාරණෙහි හිජජති පාරාජිකා පජජනෙත, සිකඛාපවවකඛාතෙත, තිත්වීය පකඛණුනෙත, අරහ-තෙතත, මරණෙත.

යනුවෙන් මනෝරථපුරණී අටුවාවෙහි පෘථග්ජන උපසම්පන්න භිකුමුවක ගේ ශීලය පාරාජ්කාවට පැමිණීමය. උපසම්පදව පුතිකෙම්ප කිරීමය. තිථක ශාසනයට යෑම ය. රහත් වීමය. මරණයට පැමිණීමය යන කරුණු පසින් බිඳෙන බව දක්වා තිබේ. උපසම්පද ශීලය බිඳෙන කරුණු පසින් පළමු වන තුන් වන කරුණු වලින් ශීලය බිඳීම පරිභාතියෙකි. සතර වන කරුණෙන් බිඳීම දියුණුවකි. පස් වන කරුණෙන් බිඳීම පරිභාතියෙක් හෝ දියුණුවෙක් නො වේ. පෘථග්ජනයා ගේ ශීලය කුශල ශීලයෙකි. අර්භත්මාහීයෙන් කුශලාකුශලයන් කුයෙ කරනු ලැබේ. රහත් වීමෙන් පෘථග්ජන ශීලය බිඳෙන්නේ එහෙයිනි. රහත් වීමෙන් පසු රහතුන් වහන්සේ අවානකෘත ශීලයෙහි පිහිටන්නාහ.

පාරාජිකාවට පැමිණි පැවිද්දාට දුශ්ශීලයෙකැ යි කිය යුත්තේ පරිජි ඇවැතට පැමිණීමෙන් පසු එය සභවා ගෙන උපසම්පන්න හිකුළුවක් ලෙස පෙනී සිටිය හොත් ය. පරිජි වීමෙන් පසු සාමණේර ශීලය සමාදන් වූව හොත් එකැන් පටන් හේ සිල්වත් ය. කරුණු මෙසේ හෙයින් පාරාජිකාවට පැමිණ නැති සියලු ම හිකුළූන් වහන්සේලා අන් කිනම් ඇවැතකට පැමිණ සිටියත් උපසම්පද ශීලය ඇති බැවින් උන් වහන්සේලා සිල්වත්හු ය. සිල්වත්නට දුශ්ශීලැයි කීම ආකුෝශයකි. එය මහා පාපයෙකි. එයින් සුකරමුඛපේත පුතිමුඛපේතාදීනට මෙන් නපුරු විපාක අනාගතයෙහි ඇති විය හැකි ය.

බුද්ධකාලයෙහි කීටාගිරියෙහි විසු අස්සජි පුනබ්බසුක යන භිකුමුන් දෙනම තරමට ඖදරික වැඩ කරන භිකුමුවක් ගැන මෙ කල කවර රටකින් වත් අසන්නට නැත. ඒ භිකුුහු ස්තීන් හා එක භාජනයෙහි අහර ගත්හ. එක භාජනයෙහි පැන් පූහ. එක පැදුරෙහි එක යහනෙහි නිද ගත්හ. ස්තුීන් හා නැටීම ද ගී කීම ද කළහ. විකාලයෙහි අහර ගත්හ. සූරාපාතය කළහ. සූදුව පත්දු ගැසීම ආදි කුීඩාවල යෙදුණාහ. ඇතුත් අසුත් පිට ගියහ. ඒ සතුත් හා තරහයට දිවූහ. මල්ලවපොර ඇල්ලූහ. තාටිකාවත්ට රහ දැක්වීමට තමන් ගේ සහල සිවුරු බිම එලා දුන්හ. තවත් නොයෙක් ඖදරික වැඩ කළහ. එහෙත් විතය පොතෙහි ඒ භිකුෂූත්ට ද දුශ්ශීල යන පද්ය යොදු නැත. ඒ භිඤුන් ගැන විනය පොතෙහි සඳහන් වන්නේ . තෙන බො පන සමයෙන අසසජ් පූනබබසුකා නාම කීටාගිරිස්මිං **ආවාසිකා හොන්ති අලජ්ජ්නො පාපතික්බු**ිකියා ය. ඖදරික කිුියා කළ අයටත් වාාවහාර කර නැති **ිදුශ්ශීල**ියන වචනය රියෙකින් යෑම වහන් පය ලා යෑම කුඩයක් ඉසලා යෑම මුදලක් තබා ගෙන සිටීම යන සුලු කරුණෙකින් කීම කොතරම් බර පතල අයුත්තක් ද?

විනයෙහි භිකුෂුවකට දුශ්ශීල යන වචනය යොද ඇති තැනක් දක්නට ඇත්තේ පාතිමොකඛ ඨපනක්ඛණධකයෙහි පමණෙකි. අදදසා බො මහා මොගගල්ලානො තං පුග්ගලං දුස්සීලං පාප ධමමං යනු පාතිමොකඛ ඨපනකඛණධකයෙහි දුශ්ශීල වචනය ගෙන ඇති පාඨයය. එහි ඒ වචනය යොද ඇත්තේ විනය කම්වලට ගැනීමට නුසුදුසු පාරාජිකාවට පත් භිකුෂුවක් සඳහාය. පරාජිකා තොවූ භිකුෂුවකට විනයෙහි කොතැනක වත් දුශ්ශීල වාවහාරය කර නැත.

දුශ්ශීලයෝ ය, දුශ්ශීලයෝ යැයි සිල්වත් භිකුෂූත්ට අපභාස කරන බොහෝ දෙනා පස් පවෙන් නො වැළකුණු ගෘහස්ථ දුශ්ශීලයෝ ය. ගෘහස්ථදුශ්ශීලයාට වඩා බොහෝ කරුණු වලින් ශුමණ දුශ්ශීලයා උසස් ය. ගෘහස්ථදුශ්ශීලයාට වඩා ශුමණ දුශ්ශීලයා කෙරෙහි ගුණ දශයක් ඇති බව මිලිනු පුශ්නයෙහි දක්වා ඇත්තේ ය. ඒ මෙසේ ය:– කතමෙ දස ගුණා සමණ දුස්සීලසය ගිහිදුස්සීලතා විසෙසෙන අතිරෙකා? ඉධ මහා රාජ, සමණ දුස්සීලො බුදෙධ සගාරවො හොති, ධමෙම සගාරවො හොති. සංඝ සගාරවො හොති, සබුහ්මචාරිසු සගාරවො හොති, උදෙදස පරිපුචඡාය වායමති සවණ බහුලො හොති හිත්ත සීලොපි මහාරාජ දුස්සීලො පරිසගතො ආකප්පං උපටඨපෙති, ගරහභයා කායිකං වාචසිකං රකඛති, පධානාහිමුඛසය හොති චිතතං, හිකබු සාමඤඤං උපගතො හොති කරොත්තොපි මහාරාජ සමණ දුස්සීලො පාපං පටිචඡන්තං ආවරති, යථා මහාරාජ, ඉත් සපතිකා තිලීයිතවා රහසෙය තෙව පාපමාචරති, එම මෙව බො මහාරාජ කරොත්තො පි සමණදුස්සීලො පාපං පටිචඡන්තං ආවරති. ඉමෙ බො මහා රාජ, දසගුණා සමණදුස්සීලසය ගිහි දුස්සීලතා විසෙසෙන අතිරෙකා.

බුදුනට ගරුකරන බවය, ධම්යට ගරු කරන බව ය, සහනට ගරු කරන බවය, සබුහ්මචාරීන්ට ගරු කරන බව ය, ධම්ය උගෙනීම් පිළිවිසීම් දෙකට විය්‍ය කරන බවය, බොහෝ කොට බණ අසන බව ය, බිඳුණු සිල් ඇත්තහුද පිරිසක් අතරට ගිය කල්හි ශුමණාකල්පය ඇති ව හැසිරෙන බව ය, ගර්හාවට බියෙන් කය වචන දෙක රක්නා බව ය, සිත පුධානයට අභිමුඛ කොට තැබීමය, හැසිරීම හිකුෂුවකට සමාන වන බව ය, පව් කරතත් රහසින් කරන බව ය යන මේ කරුණු දසය ගෘහස්ථ දුශ්ශීලයාට අතිරේක වශයෙන් ශුමණ දුශ්ශීලයා කෙරෙහි ඇති ගුණයෝ ය.

රහසින් පව් කරන තැනැත්තා පුසිද්ධ වශයෙන් පව්-කරන්නවුන් සේ බොහෝ කොට පව් නො කරයි. නිතර පව් නො කරයි. එයින් ඔහුට පව් අඩු වේ. රහසින් පව් කරන බව පුසිද්ධියේ නො කරන බව ගුණයක් වශයෙන් කියනුයේ එහෙයිනි.

#### දහ වන ලිපිය

# දුශ්ශීලයන් කිරීම

විනය නම් කුමක් ද කියාවත් නොදන්නා ඇතැම් කුහකයෝ වාහනයකින් ගිය පමණින් සෙරෙප්පු දෙකක් කුඩයක් පාවිච්චි කළ පමණින් මුදලක් තිබුණු පමණින් පැහැපත් සිවුරක් පෙර වූ පමණින් පිහානක දනය වැළඳූ පමණින් භික්ෂූන් දුශ්ශීලයන් කොට කථා කරමින් භික්ෂුන්වය කුමක්ද විනය කුමක් ද කියාවත් නො දන්නා බෞඩයන් භික්ෂූන් වහන්සේලා කෙරෙහි කල කිරවති. විනයවඨින කාරාදීන් පවසන මේ බොරු බණ වලට රැවටී භික්ෂූන්ට අපහාස කොට බොහෝ නූගත් ගිහියෝ අපාගත වෙති.

සිල්වත් ගුණවත් හිකුළුවකට දුශ්ශීලයකැයි නිගා කිරීම සුඑ කරුණක් නොව බරපතල පාපයෙකි. දුශ්ශීලයාය කියනුයේ පරිජි ඇවතට පැමිණි තැනැත්තාටය. පාරාජිකා නොවූ හිකුළුවකට හිකුළුවක් විසින් පාරාජිකාවෙන් චෝදනා කළ හොත් ඒ හිකුළුවට සංඝාදිසේසාපත්තියක් වේ. ගිහියකු විසින් කළ හොත් ඔහුට බරපතල පාපයක් වේ. බොහෝ බෞද්ධයෝ හිකුළුන් දුශ්ශීලයන් කිරීමට ඉතා සමත්තුය. භිකුළුවක් හයියෙන් පාරේ ගිය හොත් ඒ භිකුළුව දුශ්ශීලයකු කරන්නට ඔවුනට එයත් පුමාණය. එහෙත් විනය ධරයන්ට නම් භිකුළුවක් දුශ්ශීලයකු බව හෙවත් පරිජි ඇවතකට පැමිණියකු බව පුකාශ කිරීම පහසු කායශීයක් නො වේ. අටුවා සහිත විනය පිටකය මැනවින් උගත් මහා විනය ධරයන්ට පවා අධිකරණයක් විනිශ්චය කොට භිකුළුවක් දුශ්ශීලයකු කිරීම බරපතළ කරුණෙකි. මහා විනය ධරයෝ ද එයට බිය වෙති. යම්කිසි භිකුළුවක් අතින් වරදක් සිදු වී එයින් කිනම් ඇවතක් වී දැයි දැන Non-Commercial Distribution

ගත්තා රිසියෙන් විනය ධරයකු වෙත පැමිණ විචාළහොත් එ කල්හි විනය ධරයා විසිත් පිළිපැදිය යුතු ආකාරය විනයෙහි දැක්වෙන්නේ මෙසේ ය.

අාපත්තිය ගැන විමසත්තට ආ භිකුමුව කියන කරුණු හොඳින් අසා විනය හා සසඳා බලා එයින් ආපක්තියක් නො වේ නම් ඒ බව කිය යුතු ය. ඒ කාරණයෙන් දේශනාගාමිනී ආපත්තියක් වේ නම් ඒ බව කිව යුතු ය. උට්ඨාන ගාමිනී ආපත්තියක් වේ නම් ඒ බව කිය යුතුය. ඉදින් පාරාජිකාවක ලකුණු පෙනේ නම් පරාජිකාපත්තියට පැමිණියේ යයි කියන්නට ඉක්මන් නොවී විනයධරයා ගේ ගුරුවරයෙකු ඇත්තේ නම් එහි ගොස් විචාරන්නට ය කියා ඒ භිකුෂුව ගුරුවරයා වෙත යැවිය යුතුය. ඉදින් වරද කළ භිකුෂුව එහි ගොස් විචාරා අවුත් තුඹ වහන්සේ ගේ ගුරුවරයාගෙන් කාරණය ගැන විචාළෙමි. උන් වහන්සේ මට පිළියම් ඇත්තේ ය කීහ යි කියුව හොත් ඇවැත්ති එසේ නම් උත් වහත්සේ කී පරිදි කරව යි කිය යුතු ය. ඉදින් විනය ධරයා ගේ ගුරුවරයා ජීවත්ව නැත්තේ නම් එකට ඉගෙන ගත් තවත් තෙරුන් වහන්සේ කෙනකුන් ඇති නම් ඇවැත්ති අසවල් කැන අප හා එක්ව ඉගෙන ගත් තෙරුන් වහන්සේ කෙනෙක් ඇතහ. උන් වහන්සේ විනය දන්නාහ. ගොස් විචාරවයි කිය යුතුය. එබදු කෙනකුන් නැති නම් තමා උගත් අතවැසියකු ඇති නම් වරද කළ භිකුෂුව එහි යැවිය යුතුය. ගොස් විචාරා අවුත් ඒ අතවැසියා පාරාජිකාවක ලකුණු පෙනේය කීයේ නම් එකවර ම පාරාජිකාපත්තියට පැමිණියෙහි ය යි තොකියා ඇවැත්ති ව්වේකස්ථාතයකට එළඹ සිල් පිරිසිදු කරගෙන ද්වතිංසාකාරය සජ්ඣායනා කරන්නය යි කිය යුතුය. ඉදින් ඒ භිකුෂුව පරිජි ඇවැතට පැමිණ නැති නම් සිත එකහ වී ඔහුට පහසුවෙන් ඒ භාවනාව කරගෙන යා හැකි වෙයි. ඇවතට පැමිණ ඇත්තේ නම් ඔහුගේ සිත එකභ නොවෙයි. කියන ලද පරිදි දින ගණනක් ද්වතිංසාකාරය සජ්ඣායනා කොට නැවත විතයධරයා වෙත පැමිණිය හොත් තොරතුරු විචාරා සිත එකභ වන බව සංස්කාරයන් හොදින් වැටහෙන බව කියුව හොක් ඇවැක්නි එසේ නම් ඒ භාවනාව නො නවක්වා කර ගෙන යා යුතුය යි විනය Non-Commercial Distribution

ධරයා විසින් කිය යුතුය. ඉදින් ඒ භිකුෂුව සිත එකභ නො වන බව සංස්කාරයන් නො වැටහෙන බව කියුව හොත් ඇවැත්ති කමා අතින් වරදක් වී නම් ඒ බව කමා දන්නේය. ඒ ගැන අපට පිහිටවිය හැකි බවක් නැත. යුෂ්මතාට පිහිට යුෂ්මතා විසින් ම සොයා ගත යුතුය යි කිය යුතු ය. විනය ඉතා සියුම් නය කුම ඇති දේශනයෙකි. විනයේ සැටියට සියුම් ලෙස පරිජි ඇවතට පැමිණීම ද නො පැමිණීම ද වේ. එ බැවින් ඇවැත් විනිශ්චය කිරීම පරෙස්සමින් කළ යුතු ය.

> අාපත්ති දසානුසාහො ත කාතබෙබා කුදවනං පස්සිසසාම් අතාපත්ති මිතිකයිරාථ මානසං

පස්සිත්වා 'පි ව ආපක්කිං අවත්වාව පුතප්පුතං විමංසිත්වා 'ථ විකක්දූති සංසනේත්වා ව කං වදෙ

යනුවෙන් ඇවැක් විනිශ්චය කරන විනයධරයා විසින් කිසි කලෙක ඇවතක් දැකීමට උත්සාහ නො කළ යුතුය. සිදු වූ කරුණෙන් ආපත්තියක් නැති බව දකිනු කැමති සිත ම ඇති කර ගත යුතු ය. ඇවතක් දැක ද ඒ බව නො කියා නැවත නැවත විමසා තවත් නුවණැතියන් හා සසඳ ම ඇවත කිය යුතුය යි විනයෙහි දැක් වේ. මේ විනයෙහි පාරාජිකාව විනිශ්චය කළ යුතු සැටි දක්වා ඇති ආකාරය ය.

විනයෙහි ඇති සියුම් බවත් නුවණැතියන් විසින් පරිජි ඇවත විනිශ්චය කරන සැටිත් මේ කථාවෙන් දත යුතුය. භාතිය රජතුමාගේ කාලයෙහි රුවන්වැලි මහසැයෙහි මහා පූජාවක් පවත්වන දිනයක එක් භිඤුවක් සත්රියන් කහපාට වස්තුයක් කරෙහි ලා ගෙන රුවන්වැලි සෑමලුවට පිවිසියේ ය, එ කෙණෙහිම වාගේ රජතුමා ද චෛතා වඥතාවට පැමිණියේ ය. එයින් සෑමළුවෙහි ජනයා තදවන්නට විය. ඒ මැදට අසුවූ භිඤුවට කර තුබූ වස්තුය වැටුණු බව නො දැනුනේ ය. මලුවෙන් බැහැර දී ඒ හිකු ව තමාගේ වස්තුය නැති වූ බව දැනී මෙතරම් ජනයා තද බද වන තැනකදී වැටුණු දෙයක් කෙසේ ලැබිය හැකි දැයි සිතා වස්තුය ගැන බලාපොරොත්තුව හැර ගියේ ය. පසුව එහි ගිය හිකු වත් වස්තුය දැක සොර සිතින් ගෙන පසුව තමා අතින් සිදු වූ වරද ගැන සිත කලකිරී සිවුරු හැර යන්නට සිතා කාරණය විනයධරයන් ගෙන් විචාරා පිරිසිදු කර ගෙන ම යමියි සිතා වූලසුමත තෙරුන් වහන්සේ කරා ගොස් සිදු වූ දෙය කියා ඒ හිකු මුවගේ කුකුස විචාළේය.

විතයේ සැටියට පාදයක් අගතා අන්සතු වස්තුවක් සොර සිතින් ගත් හිකුෂුව පාරාජිකා වේ. එබදු වැඩක් තමා විසින් කළබව කියන භිකුමුවට කියන්නට ඇත්තේ එයින් පාරාජිකා වූ බවය. එහෙත් විතය ධරයෝ එසේ කිරීමට ඉක්මත් තො වෙති. කුමකින් වුව ද ඇවතක් නොවන සැටියක් ඇත ද කියා සෙවීම නියම විනය ධරයාගේ ස්වභාවය ය. එබැවින් චූලසුමන තෙරුන් වහන්සේ ඇවැත්ති, ඉදින් සිවූර අයිතිකාර භිකුෂුව සොයාගෙන ආවහොත් පිහිටක් වත්තට ඉඩ ඇතය යි කීහ. ඒ භිකුෂුව ඉතා අමාරුවෙන් සිවුරෙහි අයිතිකාර හිකුමුව සොයා චූලසුමන තෙරුන් වහන්සේ වෙත කැඳවාගෙන ගියේ ය. එකල්හි තෙරුන් වහන්සේ මේ වස්තුය යුෂ්මතාගේ දැයි අසා, එසේය කී කල්හි වස්තුය තැති වූ සැටි ඒ ගැන බලාපොරොත්තුව හැර ගිය බවත් කීය. යම්කිසි වස්තුවක් ගැන හිමියා බලාපොරොත්තු හළේ නම් එයින් ඒ දෙය අස්වාමික වස්තුවක් වේ. අස්වාමික වස්තුවක් සොර සිතින් ගත්තේ ද එයිත් පරිජි ඇවතට තො පැමිණේ. එබැවිත් තෙරුත් වහත්සේ ඇවැත්ති යුෂ්මතා ගෙන තිබෙන්නේ අස්වාමික වස්තුවෙක. එයින් දුකුළා ඇවැතක් මිස පරිජි ඇවතක් නැතය යි අධිකරණය විනිශ්චය කළහ. ඉදින් මෝඩයකුගෙන් ඒ ගැන විනිශ්චයක් ලබාගන්නට ගියා නම් වන්නේ පාරාජිකා නොවීම, පාරාජිකා වූයෙමි යි සිතා සිවුරු හැර යන්නට ය.

විනයධරයන්ට පාරාජිකාපත්තියක් විනිශ්චය කිරීම බරපතළ වැඩකි. වරද කළ තැනැත්තාගෙන් බොහෝ කරුණු Non-Commercial Distribution ඇසිය යුතුය. අදින්නාදනයක් පිළිබද ඇවතක් නම් ගත් බඩුවේ වටිනාකම සෙවිය යුතුය. සාක්ෂා ඇසිය යුතු ය. තවත් විනය-ධරයන් හා සාකච්ඡා කළ යුතු ය. එහෙත් විනය කුමක් ද කියාවත් නො දන්නා විනයවර්ධන කාරයන්ටත් තවුසන්ටත් හිකුමුවක් පාරාජිකාවට පැමිණවීමට කළ වරදක් වුවමනාත් නැත. සාක්ෂා වුවමනාත් නැත. වරද කළ තැනැත්තා දකින්ට වුවමනාත් නැත. සිකපද වුවමනාත් නැත. අටුවාව ටීකාව ථෙරවාදය වුවමනාත් නැත. කවදවත් දැකලාවත් නැති හිකුමුන් පාරාජිකාවට පැමිණවීමට ඔව්හු සමථිය. මෙය කොතරම් හාස්කමක්ද? ඔවුන් විසින් අද ලංකාවේ තුන් නිකායේ ම එක ම පැවිද්දකුටවත් මහණකම නැත යයි සියලු ම හිකුමුන් පාරාජිකාවට පමුණුවා තිබේ. මේවාට රැවටෙන මෝඩ බෞද්ධයන්ට මහා සංඝයා වහන්සේ අනුකම්පා කරන සේක්වා!

#### එකොළොස් වන ලිපිය

## හොඳ පන්සල් වල විසීම

නගරගුාමවල සැප පහසුකම් ඇති හොඳ පන්සල් වල ආවාස වල විසීමත් හොඳ ඇඳ පුටු කොට්ට මෙට්ට ඇතිරිලි පිහත් කෝප්ප ආදී හාණ්ඩ පරිභෝග කිරීමත් දුශ්ශීල කමේ අංගයක් කොට දක්වමිත් ඇතැම්හු නූගත් ජනයා මුළා කරවමින් ඔවුන් හිකුළූත් වහත්සේ කෙරෙහි කලකිරවති. ඔවුන්ගේ කීමවලට රැවටුණු ඇතැම් නූගත් බෞඩයෝ බොහෝ වෙහෙස ගෙන බෞඩයන්ගේ හැම ආගමික කටයුත්තක් ම කර දෙමින් බුදු සස්තේ පැවැත්මටත් රටේ ජාතියේ දියුණුවටත් තමන්ගේ මුළු කාලය ගත කරමින් ගමේ පන්සලේ වෙසෙන හිකුළුන් වහන්සේට බඩ ගින්නේ ඉන්නට හැර දුර බැහැර ආරණාවලට සිව් පසය ගෙන යති. කාහට වුව ද දන් දීම හොඳය. එහෙත් සමීපයේ වෙසෙන හිකුළුන් වහන්සේට නිගුහ කරමින් දුර බැහැර ඉන්නවුන්ට දන් ගෙන යාම නම් පැසසිය යුතු කියාවක් නොවේ.

වාසය කරන ස්ථාන වලින් හා පරිභෝග කරන භාණ්ඩ වලිනුත් යන එන කථා කරන සැටියෙනුත් කෙනකුගේ ශීලාදි ගුණ මතින්නට යාම අනුවණ කමෙකි. නගරගුාම වල සැප පහසුකම් ැති වාසස්ථාන වල වෙසෙන උසස් භාණ්ඩ පරිභෝග කරන ාකුෂූන් අතර ද සිල් ඇති නැති දෙපක්ෂය ම ඇති විය හැකිය. වන මැද ගුහා වල ගස්මුල අතුපැල් වල වෙසෙන දුච්ණී චීවරයන් දරන දඬුමැසි ආදියෙහි තිදන භිකුෂූන් අතරත් සිල් ඇති නැති දෙපක්ෂය ම ඇති විය හැකිය. අනුත්ගේ සිල් සෙවීම පහසු වැඩක් නොවේ. එ බැවින් තථාගතයන් වහන්සේ කොසොල් රජතුමාට මෙසේ වදළ සේක.

> න වණණ රූපෙන නරෝ සුජානො න විසසසෙ ඉතකර දසසනෙන සුසඤඤතානඤභි වියඤජනෙන අසඤඤතා ලොකම්මං චරනකී.

පැහැයෙන් හෝ සටහනින් මිනිසා හැදින ගැනීම පහසු නැත. මදකලක් දැකීම් මාතුයෙන් කෙනෙක් විශ්වාස නො කළ යුතුය. හික්මුණු තැනැත්තන්ගේ, සිල්වතුන් ගේ වේශයෙන් මේ ලෝකයෙහි නො හික්මුණු අය ද හැසිරෙනිය යනු එහි තේරුම යි. යම්කිසිවකු ගේ තතු නිවැරදි ලෙස දන හැකි වන්නේ කලක් ළභින් ආශුය කිරීමෙන් ය. එයින් ද අනායන් ගේ තතු දන හැකි වන්නේ විමසිල්ලෙන් ඉන්නා නුවණැතියන්ට පමණෙකි. එබැවින් තථාගතයන් වහන්සේ විසින් සංචාසෙන බො මහාරාජ සීලං වෙදිතබබං තඤව බො දීසෙන අද්ධුනා න ඉතකරං මනසිකරොතා නො අමනසිකරොතා පඤ්ඤවතා නො දුප්පඤඤන යි කොසොල් මහ රජතුමාට වදරණ ලද්දේ ය.

හොද පන්සල් වල විසීමෙනුක් හොද බඩු පරිභෝග කිරීමෙනුක් හිකුනු දුශ්ශීල වෙක්නම් ජේතවනාරාම පූචාරාමාදි මහා විහාර තථාගතයන් වහන්සේ නො පිළිගන්නා සේක. අනේපිඩු මහ සිටුතුමා විසින් ජේතවනාරාමය කරවන ලද්දේ සිවුපනස් කෙළක් ධනය වියදම් කිරීමෙනි. විශාඛා මහා උපාසිකාව පූචාරාම විහාරය කරවන ලද්දේ සක්විසි කෙළක් ධනය වියදම් කිරීමෙනි. එවැනි විහාර අද කිසි ම රටක කිසි ම හිකුනුවකට නැත. බුද්ධ කාලයෙහි දඹදිව ඒ ඒ රටවල විසූ රජුන් විසින් හා සිටුවරයන් විසින් කරවා සහනට පුදන ලද තවත් බොහෝ විහාරයෝ වූහ. ඒවායේ ඉතා වටිනා පරිභෝග භාණ්ඩයෝ ද වූහ. එකල විහාර වල තුබු පරිභෝග භාණ්ඩවල තතු මේ කථාවෙන් තේරුම් ගත හැකිය.

පූචාරාමයෙහි විශාඛා මහා උපාසිකාව විසින් කරවන ලද දහසක් කාමර ඇති මහා පුාසාදයෙහි බුමුතුරුණක් වශයෙන් Non-Commercial Distribution

අතුරා ඒ පින්කමට සහභාගි වනු කැමති සැදැහැවත් උපාසිකාවක් දහසක් අගතා වස්තුයක් ගෙනැවිත් එය අතුරත්තට සුදුසු තැතක් දක්වත ලෙස විශාඛා මහා උපාසිකාවට කීය. එකල්හි විශාඛා මහා උපාසිකාව එය අතුරන්නට කැනක් ඒ පහයෙහි නැතය යි කියුවහොත් වස්තුය ගෙන ආ උපාසිකාවට දෙම්නසක් ඇති විය හැකි බැවින් එසේ නො කියා පහයට වැද සුදුසු තැනක් බලා අතුරත්තය යි ඇයට ම කීවා ය. ඕ කොමෝ පහයට පිවිස ඇවිද බලන්තී තමා ගෙන ආ වස්තුයට පහත් වස්තුයක් තබා සමාන වස්තුයකුදු පහයේ කොතැනකවත් නො දැක එලන්නට තැතක් තො ලැබ පහයෙන් බැහැරව මේ පින්කමට සහභාගි වන්නට නො ලබමි යි හඩමින් උන්නාය. ආනඤ ස්ථවිරයන් වහත්සේ හඩත්තා වූ ඒ උපාසිකාව දැක කරුණු විමසා ඇය කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන් හිකුසුන් වහන්සේ පය සෝදන තැනටත් පහයේ පඩි පෙළටත් අතර පාපිස්තක් කොට ඒ වස්තුය එලන පරිදි ඇයට උපදෙස් දුන්හ. ඕ කොමෝ එසේ කොට පින්කමට සහභාගි වී සිත සතුටු කර ගත්තාය.

රතිත් කළ ආවාසයක වුව ද විසීමෙන් භිකුෂුවකට වන ඇවතක් තැත. වාසස්ථාතවලින් භිකුෂූත්ට විනයෙහි තහනම් කර ඇත්තේ අත් කිසිවක් තොගෙන සම්පූණීයෙන් මැටියෙන් කළ ගෙය පමණෙකි. කුම්භකාර ශිල්පයෙහි දකුෂ වූ ධතිය තෙරුත් වහත්සේ උත් වහත්සේට විසීම පිණිස සම්පූණීයෙන් මැටියෙන් ගෙයක් කොට වළත් පුලුස්සත්තාක් මෙත් පුලුස්සා ගත්තේය. බුදුරජාණත් වහත්සේ ඒ කුටිය බිඳ හෙළත ලෙස භිකුෂූත්ට අණ කොට එ බළු කුටි තො කරන ලෙස සිකපදයක් ද පනවා වදළ සේක. බුදුත් වහත්සේ විසින් එවැනි කුටි තහතම් කරන ලද්දේ ගිත්තෙන් දවා කුටිය ශක්තිමත් කිරීමේ දී බොහෝ කුඩා සතුන් විනාශ විය හැකි බැවිනි.

යනුවෙන් කඩු කිණිසි ආදි ආයුධ - ලෝහයෙන් කළ සියලු බඩු හා පමණට වඩා උස් අසුනත් පයෙහි වාාාලරූප පිහිටවා කළ අසුනත් ලීපාතුයක් ලී සෙරෙප්පුවත් හැර සියලු ලී බඩු ද, කතක නම් වූ මැටියෙන් තනන පාපිස්ස, මැටියෙන් ම කළ ගෙය යන මේවා හැර සියලු මැටි බඩු ද හිකුමන් වහන්සේට තථාගතයන් වහන්සේ අනුදැන වදළ සේක. මෙසේ තථාගතයන් වහන්සේ විසින් සැප පහසුකම් ඇති වාසස්ථානත් හාණ්ඩත් හිකුමූන්ට අනුදැන වදරා ඇත. හොඳ ආවාසයක විසීමෙන් ද ඇඳ පුටු කොට්ට මෙට්ට ආදි හොඳ බඩු පරිභෝග කිරීමෙන් ද පිහන් කෝප්ප පරිභෝග කිරීමෙන් ද හිකුමු ශීලයට වන කිසිම හානියක් නැත. කරුණු මෙසේ හෙයින් පාතුයෙහි මිස පිහානෙහි දත් වළඳන හිකුමූහු දුශ්ශීලයෝය: හොඳ අද පුටු ලස්සන කොට්ට මෙට්ට ඇතිරිලි ආදිය පරිභෝග කරන හිකුමූහු දුශ්ශීලයෝය යි ඇතමුන් කරන දේශනය සම්පූණියෙන් ම බොරු බණක් බව දත යුතු ය.

### දොළොස් වන ලිපිය

# භිකුත් වහන්සේගේ පුතෘය පරිභෝගය

හොද ගෙවල් වල විසීමෙන් හොද බඩු පරිභෝග කිරීමෙන් තෘෂ්ණාව වැඩෙනවා ය. ඒ නිසා අපට මිස නිවන් සොයන භිකුෂූන්ට ඒවා හොද නැත. භිකුෂූන් වහන්සේ විසින් සියල්ල හැර වල් වැදිය යුතුයයි කියමින් ඇතමෙක් ලොව මුළා කෙරෙකි. ඇතමකු එසේ කරන්නේ භිකුෂූන් වහන්සේගේ සුවසේ විසීම නො ඉවසිය හැකි බව වූ ඊෂණීාව නිසාය. ඇතමකු එසේ කරන්නේ තමන්ගෙන් යමක් දෙන්නට වේය යන බිය නිසා ය.

වාසස්ථාන හා පරිභෝග භාණ්ඩ ජීවත්වීම සදහා මනුෂායාට නැතිව ම බැරිය. එබැවින් හොඳ වාසස්ථාන හොඳ හාණ්ඩ පරිභෝග කරන කැනැත්තාටත් නරක භාණ්ඩ නරක වාසස්ථාන පරිභෝග කරන කැනැත්තාටත් ඒවා ගැන තෘෂ්ණාව ඇති වේ. තෘෂ්ණාව නැති කිරීමේ උපාය හොඳ භාණ්ඩ වර්ජනය කිරීම නොවේ. අාගම ධම්ය නො දන්නෝ වාසස්ථානාදිය නිසා තෘෂ්ණාව ඇතිවීම ගැන කථා කරනත් වාසස්ථානාදිය සම්බන්ධයෙන් ඇති වන කෙලෙස් බොහෝය. පුකාවේක සැනණයෙන් තොරව පුකාය පරිභෝග කරන හොත් හොඳ වාසස්ථානයක් ඇති තැනැත්තාට එය නිසාත් නරක වාසස්ථානයක් ඇති කැනැත්තාට එය නිසාත් බොහෝ කෙලෙස් ඇති වේ.

හොඳ ගෙයක් හොඳ පන්සලක් ඇති තැනැත්තාට මේ ගෙය හොඳය ලස්සනය කියා එය ආස්වාදනය කරන තෘෂ්ණාව Non-Commercial Distribution ඇති වේ. එවැනි ගෙවල් නැති අනෳයන් පහක් කොට හොඳ ගෙය නිසා කමා උසස් කොට සලකන මානය ද අනාායන්ටන් එවැනි ගෙවල් ඇති වෙනවාට හා තමාගේ ගෙයින් අනාායන්ට පුයෝජන වෙනවාට නො කැමැති බව වූ මාත්සයෳීය ද අනෳයත් එවැති ගෙවල්වල වාසය කරනවාට නො කැමැති බව වූ ඊෂෳිාව ද තමාගේ ගෙය පහත් කොට කථා කරන දූෂණය කරන අය ගැන ද්වේෂය ද මෝහය ද තවත් කෙලෙස් ද හොඳ ගෙය නිසා හොඳ පන්සල් තිසා ඇති වේ. තරක ගෙයක් ඇති තැතැත්තාට ගෙය තරක් වුවද මෙය මාගේ ගෙය ය කියා තෘෂ්ණාව ඇති නොවන්නේ නො වේ. ඒ තෘෂ්ණාව නරක ගෙයි වෙසෙන තැනැත්තාටත් ඇති වන්නේ මය. අපිරිසිදු අවලස්සන නරක ගෙයි වාසය කරන්නනුට ගෙය නරක ය කියා තිතර දොම්නස ද ඇති වේ. වැස්සෙන් සුළහින් පින්නෙන් මැසිමදුරුවන්ගෙන් මීයන්ගෙන් කරදර ඇති වන කල්හි ද දොම්නස දුෂ්ටිය, මෝහය, ඊෂ්ෳාව ආදි තවත් බොහෝ කෙලෙස් ද නරක ගෙය නිසා ඇති වේ. මෙසේ හොඳ ගෙයි සුව පහසු ඇතිව වාසය කරන්නාටත් නරක ගෙයි දුකින් වාසය කරන්නාටත් වෙනසක් නැතිව ගෙය නිසා බොහෝ කෙලෙස් ඇති වන බැවින් හොඳ ගෙවල් හොඳ හාණ්ඩ වර්ජනය කිරීමෙන් සත්ත්වයාට ශුද්ධියක් ලැබෙන බවක් තථාගතයන් වහන්සේ නො වදළ සේක. මේ සස්නෙහි ඇතැම් භිකුසුන් වන ගත වන්නේ නගර ගුාමවල විසීමෙන් කෙලෙස් මැඩෙනවාටත් දුශ්ශීල වනවාටත් බියෙන් නොව විවේකය ලබනු පිණිසය. උමතු කම මෝඩකම ආදි තවත් කරුණු තිසා වන ගත වන්නෝ ද නැත්තාහු නො වෙති.

සේනාසතාදි පුතාය සම්බන්ධයෙන් හටගත හැකි කෙලෙස් තැති කර ගැනීමට බුදුන් වහන්සේ විසින් දක්වා ඇති උපාය හොඳ දේ පුතිකේප කිරීම නොව පුතාවේක්ෂා දොනය ඇති කර ගැනුම ය. බුදුන් වහන්සේගේ උපදෙස් අනුව පුතාවේක්ෂා දොනයෙන් පුතාය පරිභෝග කරන්නා වූ භික්ෂුවට හොඳ ගෙයි විසීමෙන් වන කෙලෙස් ද නොවේ. නරක ගෙයි විසීමෙන් වන කෙලෙස් ද නොවේ. පුතාවේක්ෂාව වනාහි පුයෝජන පුතාවේක්ෂාවය, පුතික්කුල මනස්කාරය, ධාතු මනස්කාරයයි තිුවිධ වේ. ශීත තැති කර ගතු පිණිස උෂ්ණ තැති කර ගතු පිණිස මැස්සත්ගෙත් මදුරුවත්ගෙත් අව්වෙත් සුළහිත් පත් වෑ ගෝනුසු ආදි සතුත්ගෙත් වත පීඩා තැති කර ගැනීම පිණිස සෘතුවිපයණීසයෙත් ඇති වත පීඩා තැති කර ගැනීම පිණිස කරදර වලිත් මිදී කුශලයෙහි සිත යොද ගෙත විසීම පිණිස මේ සෙතසුත පරිභෝග කරමියි සැලකීම මෙතෙහි කිරීම පුයෝජත පුතාවේක වෙ ය.

ශරීරයේ තැත් තැත් වලින් ලේ ගලන සැරව ගලන කුෂ්ට රෝගියකු ගිලත් හලක වාසය කරත්තාක් මෙත් ඩහදිය ආදි කුණපයත් වැගිරෙන ශරීරයක් ඇති මම මේ සෙනසුනෙහි වෙසෙමිය, එයිත් පවිතු වූ මේ සෙනසුන ද අපවිතු වත්තේ ය යනාදීත් සැලකුම පුතික්කූල මනසිකාරය ය.

මේ සෙනසුන ධාතු සමූහයක් ය. මේ ශරීරයත් ධාතු සමූහයක් ය. ධාතු සමූහයක් වූ සෙනසුන භිඤුව ගේ ශරීරය වූ ධාතු සමූහය තමා තුළ තිබෙන බව තො දන්නේ ය. මේ ශරීරයත් තමා සෙනසුනෙහි තිබෙන බව තො දන්නේ ය. සෙනසුන ශරීරය තො හළුනන්නේ ය. ශරීරය සෙනසුන තො හළුනන්නේ ය යනාදීන් පුතිවේකෂා කිරීම ධාතු මනස්කාරය යි.

මෙසේ පුතාවේක දොනයෙන් සෙනසුන් පරිභෝග කරන භිකුෂුවට හොඳ ආසාව හොඳ බඩු නිසා ඇති විය හැකි කෙලෙස් නරක ආසාව නරක බඩු නිසා ඇති විය හැකි කෙලෙස් ද ඇති නොවේ.

සෙනසුන සම්බන්ධයෙන් පමණක් නොව වස්තු හා ආහාර සම්බන්ධයෙන් ද බොහෝ කෙලෙස් ඇති වේ. වණීවත් වූ වටිනා චීවරය පරිභෝග කරන්නහුට මෙය ලස්සනය හොඳය කියා සිවුර ගැන තෘෂ්ණාවත් මාන දෘෂ්ටි ආදියත් ඇති වේ. කසට පැහැ ඇති දළ සිවුරු පරිභෝග කරන්නහුටත් මගේ සිවුරය කියා එය ගැන තණ්හාවත් මෙබළු සිවුරු පොරවන මම විශේෂ පුද්ගලයෙක්මිය යන මානයත් දෘෂ්ටි ආදියත් ඒ සිවුර නිසා ඇති වෙයි. පුතාවේකු දාන්ට තරිභෝගය කරන හිකු වට හොඳ සිවුර නිසාත් ඇති වන කෙලෙස් ඇති නොවේ. හොඳ සිවුරු වර්ජනය කෙලෙස් නැති කර ගැනීමේ උපාය නොවේ.

ආහාරයත් බොහෝ කෙලෙස් බොහෝ පව් කරන්නකි. අාහාර වළඳන භාජනය නිසා කෙලෙසුන් ගෙන් ශුද්ධියක් නො ලැබේ. පිභානක් අයත් කර ගෙන ඉන්නා තැනැත්තාට මගේ පිහානය මේ පිහාන ලස්සනය හොදය යනාදීන් පිහාන පිළිබද තණිහාව ඇති වේ. පාතුයක් අයත් කර ගෙන ඉන්නා මාගේ පාතුය ය හොදය යනාදීන් පානුය ගැන නණ්හාව ඇති වේ. පිහානට වඩා පාතුය වටිතා දෙයක් බැවිත් ඒ ගැන ඇති වන කෘෂ්ණාව පිහාන ගැන ඇති වන කෘෂ්ණාවට වඩා දැඩි විය හැකි ය. පාතුය පරිභෝග කරන්නහුට අත්තුක්කංසනයන් වැඩියෙන් ඇති විය හැකි ය. එබැවින් පාතුය නිසා අමුතු ශුද්ධියක් නො ලැබිය හැකි බව කිය යුතු ය. ආහාරය සම්බන්ධයෙන් හටගන්නා කෙලෙස් වළඳන භාජනය නිසා නැති වන්නේ නොවේ. පානුයෙහි ආහාර ගන්නා වූ ද පක්කොළයෙහි ආහාර ගත්තා වූ ද වළංකබලෙහි ආහාර ගන්නා වූ ද පිභානෙහි ආහාර ගන්නා වූ ද රන් රිදී තැටිවල ආහාර ගන්නා වූ ද සැමට ම ආහාරය සම්බන්ධයෙන් හට ගන්නා කෙලෙස් වෙනසක් නැති ව ඇති වේ. ඒ කෙලෙස් නැති කර ගැනීමට ඇත්තා වූ එකම උපාය භාජන වෙනස් කිරීම නොව පුතාවේක දොනයෙන් අාහාර වැළදීමය. කථාගකයන් වහන්සේගේ උපදෙස් අනුව පුතාවේක දොනයෙන් යුක්තව කෙබඳු බඳුනක ආහාර වැළඳුව ද ආහාරය තිසා හට ගත්තා වූ තාෂ්ණාමාතාදි කෙලශයෝ නුපදකි. භාජන වෙනස් කිරීමෙන් හෝ පුණිකාහාර වර්ජනයෙන් හෝ ශුද්ධියක් සෙවීම අනුවණ කමෙකි.

#### "රිව්රැස" පුවත් ලිපිය

# සර්පයා – ගින්න – රජ කුමරා සහ සිල්වත් භික්ෂුව සමග සෙල්ලමට යන්න එපා.

දැන් පැමිණ ඇත්තේ කිසිවකුට හිස නො නමන ඔටුණු පළන් මහ රජවරුන් විසින් පවා ශකුාදි දෙවියන් විසින් පවා දොහොත් මුදුන් දී වඳින උත්තමයන් වන හිකුමූන් වහන්සේලාගේ හිසට පොලු පහර එල්ල කරන නපුරු කාලයෙකි. අප විසින් මෙය ලියන්නට සිතුයේ භිකුමූන් වහන්සේලා රැක ගැනීමේ අදහසින් ම තොව බොහෝ අනිෂ්ට විපාක ගෙන දෙන හිකුමූන් වහන්සේලාට පහර දීමේ මහා පාපය ගැන නොදැන මහ සපන් කමකැයි සිතා හිකුමූන් වහන්සේලාට පහර දී ඒ පවින් මෙලොවක් පිරීතී මරණින් මතු අපායට යන පුද්ගලයන්ට එහි තතු පහද දී ඔවුන් බේරා ගැනීම පිණිසය.

භිඤුහු වනාහි සතුරු මිතුරු මැදහත් හැම දෙනා කෙරෙහි වෙනසක් නැතිව කරුණාව මෛතුිය පවත්වන බණින්නහුට නො-බණින පහර දෙන්නහුට පහර නොදෙන සතුරන්ට සතුරුකම් නො කරන පළිගැනීම නො කරන පරම ක්ෂාන්තියෙන් යුක්ත උත්තම පුද්ගලයෝ ය. කරුණා පිණ්ඩයෝ ය. මෛතී පුඤ්ජයෝ ය.

මහජනයාගෙන් ගරු බුහුමන් ලබමින් පුණික ආහාර පාන ලබමින් පිරිසිදු ස්ථාන වල හොද අසුන්වල වෙසෙමින් කයින් කිසි බර වැඩක් නො කොට වෙහෙසක් නැතිව ජීවත් වන්නා වූ භිඤූන් වහන්සේලා දක්නා කල්හි කිසිධර්මයක් නොදත් උන් වහන්සේලාගේ Non-Commercial Distribution ගුණ බිදක් වත් නොදත් ඇතැමුත්ට උත් වහන්සේලා ගැන මහක් ඊර්ෂාාවක් ඇති වේ. ඒ නිසා ඔවුහු මහසපන් කමක් කරන ලීලාවෙන් පළිගන්න නො එන භික්ෂූන් වහන්සේලාට නොයෙක් අයුරින් අවමන් කරති. බණිති. භික්ෂූන් වහන්සේලා සතු වස්තූන් සොරා ගනිති. සහසතු දේපලවලට අලාභහානි කරති. ඒ පව්කම් වඩ වඩා කරන ඇතැම්හූ ඒවායේ විපාක වශයෙන් මහ විපත්වලට පැමිණ අසරණ වී භිඤුන් වහන්සේලාගේ පිහිට සොයා පසු-කලෙක විහාර ස්ථානවලට ද පැමිණෙකි.පිළිවන් කාලයේ භිඤුන් වහන්සේට සතුරුකම් කොට පැමිණියා වූ එබඳු පුද්ගලයන් පන්නා තො දමා ඔවුන්ටත් භිඤුහු පිහිට වෙති. ඒ භික්ෂූන් වහන්සේගේ කරුණා මහිමය ය. මෛතී කරුණාදි මහා ගුණ ස්කන්ධයක් ඇති බැවිත් භික්ෂූත් වහත්සේ දෙවියත් සහිත ලෝකයා විසිත් ගරු බුහුමන් කිරීමට සුදුසු උත්තම පුද්ගලයෙකි. උත්තම පුද්ගලයකු වන භික්ෂූන් වහන්සේට පහර දීමෙන් අවමන් කිරීමෙන් අලාභහානි කිරීමෙන් සිදු වන්නේ පරලොවෙහිදී පමණක් නොව මෙලොවදී ද නොයෙක් අනිෂ්ට විපාක ගෙන දෙන මහා පාපයකි. ඌරන් කුකුලන් එලුවන් ගවයන් මැරීමෙන් සිදුවන පාපයට වඩා අතිශයින් බලවත් පාපයකි. මාපියන්ට පහර දීමෙන් සිදු වන පාපය වැනි බරපතල පාපයෙකි.

සංඝරත්තය වතාහි ශීල සමාධි පුඥා මෛතී කරුණාදි අතත්ත ගුණවලින් යුත් මහා පුද්ගල සමූහයකි. එදින පැවිදි වූ සාමණේර තමගේ පටත් සිවුරු හැඳ පොරවා ගත් තථාගතයන් වහත්සේගේ ශුාවකයත් වශයෙන් පෙනී සිටින සෑම දෙනම සාමානායෙන් තථාගතයන් වහත්සේගේ ශුාවක සංඝරත්නයට අයත් ය.

් ඒක භික්කුසම්මපිහි අගාරවෙ කතෙ සංසෙ අගාරවො කතො හොති යනුවෙන් දැක්වෙන පිරිදි සංසරත්නයට අයත් එක් භික්ෂුවකට වුවද අගෞරව කිරීම සංස රත්නයට ම අගෞරව කිරීමකි. භික්ෂුවකට එක් සාමණේර නමකට වුව ද පහරදීම සංසරත්නයට ම පහර දීමකි. අපහාස කිරීම අලාභභාති කිරීම සංසරත්නයට ම අපහාස කිරීමකි. අලාභ හාති කිරීමකි. රජුන් විසින් දෙවියන් විසින් පවා ගරු බුහුමන් කරන භික්ෂූන් වහන්සේ තමකට පහරදීම ආතන්කර්ය අකුශල කර්මයන්ට පමණක් දෙවෙනි වන මහා පාපකර්මයෙකි. ආනන්තර්ය කර්ම යයි කියනුයේ පොළොව පුරා භික්ෂූන් වහන්සේලා වඩාහිදුවා මහදන් දුන්නක් තථාගතයන් වහන්සේගේ සිවූරු කොණ අල්ලා ගෙන සිටියක් බේරීමට නො හැකි මරණින් මතු ඒකාන්තයෙන් අපායට යන්නට සිදු වන මහ පව් කම් පසකට ය. එනම් මව මැරීම, පියා මැරීම, රහතුන් මැරීම, බුදුකෙනකුගේ දේහයෙහි ලේ මතු කිරීම, සංඝයා භේදකිරීම යන පව්කම් පස ය. මේවායින් සංඝභේද කර්මය පැවිද්දකුට මිස ගිහියකුට කළ නොහෙන පාප කර්මයෙකි.

භික්ෂූන් වහන්සේලාට පහරදීමේ කරදර කිරීමේ පාපය දෙවන ජාතියේ විපාක දීම නියත කර්මයක් නුවූව ද එය කළ අයට බොහෝ සෙයින් සිදු වන්නේ මරණින් මතු අපායෙහි ඉපදීමට ය. මැරෙන පුද්ගලයාට දෙවන ජාතියේ උපත බොහෝ සෙයින් සිදුවන්නේ මරණාසත්තයේ සිහි වූ කර්මය අනුවය. ලෝකයා විසින් ගරු බුහුමන් කරන රජුන් විසින් දෙවියන් විසින් ගරු බුහුමන් කරන සහරුවනට අයත් කෙනකුට පහරදීමත් වෙනත් අපරාධයක් කිරීමත් බරපතල කරුණෙකි. එය කළ තැතැක්තාට අමතක තොවත මුලු ජීවිතකාලයේ ම මතක තිබෙන කරුණක් වේ. එබැවින් කොතෙක් පින් කර ඇතත් ඔහුට මරණාසන්නයේ ඒ පාපය සිහි වේ. එයින් කළ පින් යටපත් වී ඔහුට අපායෙහි ඉපදීමට සිදු වේ.

අනාායන්ට අපරාධ නො කරන කරුණා මෛතිුයෙන් වෙසෙන සත්පුරුෂයන් වන භික්ෂූන් වහන්සේලාට අපරාධ කරන්නවූන්ට ඒ නිසා මෙලොවදී ම සිදු වන විපක් දසයක් තථාගතයන් වහන්සේ විසින් වේදනං එරුසං ජාතිං සරීරස්ස ච භෙදනං යනාදීන් වදාරා ඇත්තේ ය.

තුන්දොස් කිපීම් වස විස ශරීරගතවීම් ආහාරය අපථාවීම් වැටීම් සැපීම් ආදියෙන් ශරී්රයේ ඒ ඒ තැන්වල බෝ කල් පවත්තා සමහර විට මරණය තෙක් පවත්තා දරුණු වේදනා හට ගැනීම එක් විපතෙකි. Non-Commercial Distribution

- (2) බෝකල් වෙහෙසී දුකින් සපයා ගත් වස්තුව සොරුන් ගැනීම් ගින්නට හසු වීම් ආදියෙන් විනාශ වී යාම එක් විපතෙකි.
- (3) වැටීම් ගැටීම් ආදියෙන් අත් පා ආදි කුඩා මහත් ශරීරාවයවයන් සිදියාම එක් විපතෙකි.
- (4) කොරවීම් කුදු ගැසීම් අන්ධ වීම් බිහිරි වීම් පිළිකා අපස්මාර ඇදීම දියවැඩියාව නපුරු වන කුෂ්ට ක්ෂය රෝග නපුරු උණ යනාදිය එක් විපතෙකි.
- (5) තුන් දොස් කිපිම් භූත කෝපාදියෙන් උමතු වීම එක් විපතෙකි.
- (6) වස්තුව පැහැර ගැනීම් ගමෙන් රටෙන් නෙරපීම් තනතුරෙන් පහ කිරීම් බන්ධනාගාරගත කිරීම් ආදී වශයෙන් රජුන්ගෙන් දුක් කරදර ලැබීම එක් විපතෙකි.
- (7) තමා විසින් නොකළ නොසිතු අපරාධ කෙළේ ය කියා චෝදතා ලැබීම එක් විපතෙකි.
- (8) තමාට පිහිට වීමට සමත් හිතවත් නැයින් පිරිහි යාම, නැතිවී යාම එක් විපතෙකි.
- (9) බොහෝ දුක් ගෙන බොහෝ වෙහෙසි සපයා ගෙන තුබූ වස්තූන් දිරායාම් සතුන් කෑම් ආදියෙන් විනාශ වීම එක් විපතෙකි.
- (10) වාසය කරන ගෙවල් වරින්වර ගිනි ගැනීම එක් විපතෙකි.

භික්ෂූත් වහන්සේලාට කරදර කිරීමේ පවිත් උත්වහන්සේලා සතු වස්තු සහසතු වස්තු සොරකම් කිරීමේ පවිත් නපුරු රෝග වැළදී බොහෝ කල් දුක් විද අකාලයේ මිය ගියා වූ ද තො මළා වූ වාසය කළ තො හැකි වී ගම හැර ගියා වූ ද කෝලාහල වලිත් තුවාල ලැබූවාවූ ද උමතු වූ ද සර්පයන් දෂ්ට කරනු ලැබූවා වූ ද ටිකු දෙනකුත් ගැන අපිදු දැන ගතිමු. විපතට පත් වූ ඒ අය තම ඒ කාරණය දැන නොදා ලැකුන්වට ඇතැයි සිතමු.

තුජංගමං පාවකඤ්ච ඛන්තියඤ්ච යසස්සිනං භික්ඛුං ච සීල සම්පන්නං සම්ම දෙව සමාචරෙ.

සර්පයා සමගත් ගිත්ත සමගත් යසස් ඇති රජ කුමරුවා සමගත් සිල්වත් හික්ෂුව සමගත් හොදින් හැසිරිය යුතු ය. සෙල්ලමට තොයා යුතු ය යනු එහි අදහස ය. සිල්වත් හික්ෂුවය කියනුයේ බණිත්තහුට තොබණින කෝලාහලයට එත්තවුත් හා කෝලාහලයට තො යන පහර දෙත්තහුට පහර නො දෙන ඉවසන ස්වභාවය ඇති හික්ෂුවය. එබදු හික්ෂුවට අවමත් කිරීමෙත් වන විපත සර්පයන්ගෙන් ගින්නෙන් රජ කුමරුන්ගෙන් වන විපතට වඩා ඉතා මහත් ය. එවැනි හික්ෂුවගේ ශීලකේජස ඉතා තියුණු ය. ඉතා බලවත් ය. ඒ හික්ෂූන් වහන්සේට අවමත් කළ කැනැත්තන්ගේ දරු මුණුපුරන්ට පවා ඒ අපලය ඇති වන බව තථාගතයන් වහන්සේ විසින් වදරා ඇත්තේ ය. පරෙස්සම් වෙත්වා.

### සහරුවන ට දේශපාලනය සුදුසු නෑ.

නොයෙක් විට භික්ෂූත්ට නොයෙක් කරදර විදිත්තට තිත්ද ලබන්තට ගුටි බැට කත්තට සිදු වත්තේ දේශපාලනයට යැමෙති. දේශපාලනය භික්ෂූත් වහත්සේලාට සුදුසු වැඩක් තොවේ. බුරුමයේ තම් භික්ෂූත්ට දේශපාලන වැඩවල යෙදීම තීතියෙන් ම තහනම් ය. ගිහි ගෙය හැර පැවිදි වත්තේ එක් පවුලක් පාලනය කිරීමත් තිවත් දැකීමට බාධාවක් නිසා ය. පැවිද්ද ලබා ගන්නේ ද සබ්බ දුක්ඛ නිස්සරණ නිබ්බාන සච්ඡිකරණක්ථාය යනා දි වැකියකින් සියලු දුකින් මිදුණු නිවන පසක් කර ගැනීම සඳහා මා පැවිදි කරන්නටය කියා මහතෙර තමකගෙන් ඉල්ලීමෙනි. එසේ පැවිද්ද ලබා ගත් තැතැත්තා එය අමතක කොට රට ම පාලනය කරන්තට සූදනම් වීම බොහෝ දුරට නොමහ යෑමෙකි. එය නුවණැතියන් ගේ සිනහවට කරුණෙකි.

බොහෝ දෙනා දේශපාලන වැඩට බසින්නේ ඒ <mark>වේලාවේ දී</mark> තමන් වැඩ කරන තැනැක්තාගෙන් යම් කිසිවක් ලබා ගැනීමේ Non-Commercial Distribution හා ඔහුට ඒ පක්ෂය ට ජය අත් වුවහොත් අතාගතයේදී යම් කිසිවක් ලබා ගැනීමේ ආශාවෙනි. ලෝහ වේතතාවෙත් කරන එය අකුශල පක්ෂයට අයත් ය. හික්ෂූත්ට තොගැළපෙන කිුයාවෙකි. රැස්වීම් වලට ගොස් විරුද්ධ පක්ෂයේ අයගේ ඇති ගුණ අවලංගු කිරීමත් මහත් ගුණ සුලු කොට දැක්වීමත් බණ පොත් වල මක්ඛ යන නාමයෙන් දැක්වෙන පව් කමය. නොයෙක් අගුණ කියා නැති අගුණ ඇති කොට කියා පුද්ගලයකුට හෝ පක්ෂයකට පහර ගැසීමත් හික්ෂූත්ට නො ගැළපෙන පව් කමෙකි. පුද්ගලයකුට හෝ පක්ෂයකට වාසි ලබා දීම සදහා ජනයා භේද කිරීමත් භික්ෂූත්ට කොහෙත් ම තො ගැළපෙන පාප කිුයාවෙකි. බොරු සැබෑ මිශු කර තමන්ගේ වාසියට කථා කිරීමත් භික්ෂුවට තො ගැළපෙන භීන කිුයාවෙකි.

එක් පකුෂයකට වැඩ කරන භික්ෂුව කෙබළු කෙනකු වුවත් එය විරුද්ධ පකුෂයේ අයට ඉතා අපිුය ය. ඔවුනු ඒ භික්ෂුවගේ නම පවා හරියට කියන්නට, සුදුසු පරිදි හාමුදුරුවෝ, ස්වාමීන් වහන්සේ යන වචන යොද කථා කිරීමට නො කැමැති වෙති. ගිහියන් ගැන කථා කරන්නාක් මෙන් භික්ෂුවගේ නම පමණක් කියා කථා කරති. සමහරු නමවත් හරීයට නො කියා විකෘති කොට කථා කරති. සමහරු විසුළු නම් යොද ගෙන කථා කරති. ඌ, අරු, මූ, ඕකා. මේකා යනාදි ඉතා පහත් වචන වලින් ද භික්ෂුව ගැන කථා කරති. ඒවායින් දේශපාලක භික්ෂූන් නිසා බොහෝ දුරට සංඝ ගෞරවය ද පිරිහේ. දේශපාලනයට යන භික්ෂූන්ට ඒ වේලාවට එයින් සුඑසුඑ ලාභ ලැබෙන්නට බැරි නැත. එහෙත් එයින් බුදු සසුනටත් ගිහි සමාජයටත් ඉමහත් හානියක් බව කිය යුතු ය. භික්ෂු ගෞරවය නැති වී යාම භික්ෂූන්ගේ තත්ත්වය පහළයාම බුදුසසුනට වන හාතිය ය. භික්ෂූන් වහන්සේලාට අගෞරව කොට අවමන් කොට ඒ පවිත් අපාගත වීමට සිදු වීම බෞද්ධ ගිහි ජනයාට වන මහා හාතිය ය. එබැවිත් දේශපාලනයෙන් වැළකී සිටින ලෙස සියලු ම භික්ෂූන් වහන්සේලා ගෙන් ඉල්ලමු.

#### "ජාතිය" පුවත් ලිපිය

### ජාතික අනනෳතාව

සිංහලකම හා බෞද්ධ කම ගැන කථා කිරීම නිදහස ලද ද සිට ජාතිවාදී ලේබලය පැළඳ ගැනීමට සුදුසු කමක් විය. මූලික කටයුතු ඉටු නොවී බුද්ධ ජයන්තිය වැති කටයුතු වලට රජයේ සහනයන් සැලසීම, පණ අදින ලෙඩකුට තව ටිකක් ජීවත් වීමට බෙහෙතක් සැපයීමක් වැනි විය.

එද නාහිමියන් දුටු පරිදි ම මිෂතාරී ආකුමණයන් හා දුවිඩ බලපැම් නිසා සිංහල බෞද්ධයා අකර්මණා වී ඇත. චින්තනයෙන් ද ආර්ථිකයෙන් ද ගැති බවට පත්ව සාම්පුදයික ජීවන රටාවෙන් වෙන්ව අසාර්ථක තරහයක යෙදී තමන් හෙම්බත්ව අනුන් පෝෂණය කරන තත්ත්වයට ඔවුන් ඇද වැටී ඇත.

ජාතිය සමගි කළ නොහැකි වූ හිකුමූන් වහත්සේ ද ඒ ඒ දේශපාලන පක්ෂවල ගැක්තත් බවට පක්ව ජාතිය හේද හිත්න කරකි. කැකුණ තලන හබත් කුකුලත් අස්සේ ඌරෝ පිනුම් ගසකි. එකතු වත්නට නොහැකි මහජාතියක නියමුවෝ බලය රැක ගැනීමට සුළු ජාතීන්ට අත පාති.

ජාවා සුමාතුා ආදී බෞද්ධ රටවල් අබෞද්ධ වූවා සේම අප ද ඒ මග ගමන් ගනිමින් සිටිමූ.

මේ ලිපිය, ජාතික අදහස් පිළිබඳව රේරුකානේ හිමියන් 1955 - 01 - 18 දින "ජාතිය" පුවත්පතෙන් කළ අදහස් දැක්වීම ඔබට ඉදිරිපත් කරයි.

සංස්කාරක

## සැප නින්දට කාලයක් නෑ නිද උන්නොත් මරණය

බුද්ධාගමය සමග උපන් බුද්ධාගමය සමග ජීවත් වන බුද්ධාගමය සමග මැරෙන ජාතියකි සිංහල ජාතිය!

බුද්ධාගමයේ මරණය සිංහල ජාතියේ මරණය ය.

මිනිසා සෙමින් මරණ පරංගි රෝගයක් ලාදුරු රෝගයක් බඳු නපුරු රෝග දෙකක් සිංහල ජාතියට වැළදී තිබේ.

ඉත් එකක් තම්, කිුස්තියාති මිෂතාරි රෝගය ය. අතික ඉත්දියාතු දෙමළ රෝගය ය. පුතිකාරයක් තො කළ හොත් මේ රෝග දෙකිත් එක එකක් ම ශතවර්ෂයකිත් මොබ බුද්ධාගමයත් සිංහල ජාතියත් තැසීමට සමත් ය.

#### කිස්තියානි සිංහලයෝ

අතීතයේ අප රටේ එක ද කිුස්තියාති කාරයෙක් තො වීය. දැත් ලක්ෂ සතකට වැඩි ගණනක් කිුස්තියාති කාරයෝ අප රටේ වෙසෙති. ඒ ගණනිත් ලක්ෂ සයකට අධික සංඛ්‍යාවක් සිංහලයෝ ය. ඒ කිුස්තියාති සිංහලයන් ගෙත් කොටසක් මිෂතාරීත් විසිත් උපායෙන් කිුස්තියාතියට හරවා ගත් බෞද්ධයෝ ය. අතික් කොටස එසේ හරවා ගත් බෞද්ධයත් ගෙත් පැවතෙත්තෝ ය. අපේ සිංහල බෞද්ධයත්ගෙත් මෙතරම් විශාල සංඛ්‍යාවක් කිුස්තියාතියට හසු වී යාම සිංහල බෞද්ධයන්ට වූ ඉමහත් පරාජයකි.

කිස්තියාති පූජකයන් හට මෙ තරම් තද පහරක් සිංහල ජාතියට ගසන්නට ලැබුණේ ආණ්ඩුව කිස්තියානි වීමත් රජයේ බස පාදිලි බස වීමත් නිසා ය.

#### කුිස්තියානි අධෳාපනය

දැන් අප රටේ අධාාපනයත් කිස්තියානි කාරයන් අතේ ය. ආණ්ඩුකාර ධුරයේ පටන් රජයේ උසස් තනතුරුත් ඔවුන් අතේ ය. ධනයත් ඔවුන් අතේ ය. බෞද්ධයෝ දුප්පත් කමේ පරමාන්තයට පැමිණ සිටිති.

දැන් ඔවුන්ට ඇත්තේ කිරි පිහියත් කැත්තත් උදැල්ලත් ය. සර්වපුකාරයෙන් බලයට පත්ව සිංහල බෞද්ධයාගේ කරට නැහ සිටින පාදිලිවරු දැන් නා නා උපාය යොද පෙරට වඩා පුඑල් අන්දමින් සිංහල බෞද්ධයන් කිුස්තියානියට හැරවීම කර ගෙන යති. දිළිඳු කමින් පීඩිත වූ සිංහල බෞද්ධයෝ රක්ෂාව නිසා ද දරුවන්ට උගන්වා ගැනීම නිසා ද නො කැමැත්තෙන් වුව ද කිුස්තියානියට හැරෙති.

පාදිලි කෙනකුගෙන් ලියුමක් ගතහොත් රක්ෂාව ලැබිය හැකිය යන කතාව අද රටේ නොයෙක් තැනදී අසන්නට ලැබෙන්නකි. බෞද්ධ රටේ පාදිලි බලය වැඩී තිබෙන තරම එයින් ද වටහා ගත හැකි ය.

#### හොඳම උපාය

පල්ලියෙන් හා පාදිලි වරුන්ගෙන් කිුස්කියානි ජනයා වෙන් කර දැමීම කිුස්කියානිය නැති කිරීමේ හොදම උපාය ය. පන්සලෙන් හා හික්ෂූන් වහන්සේගෙන් බෞද්ධ ජනයා වෙන් කර තැබීම බුද්ධාගම වැනසීමේ හොදම උපාය ය. දැන් ඒ උපාය කිුියාවෙහි යොද පෙර පන්සල් වල පැවති අධ්‍යාපනය නැති කර සිංහල බෞද්ධයෝ පන්සලෙන් හා භික්ෂූන් වහන්සේගෙන් වෙන් කරනු ලැබ සිටිකි. එබැවින් අද ලකුෂ ගණනක් බෞද්ධයෝ නමින් පමණක් බෞද්ධව කිුස්තියානියට ද නො ගොස් වැට උඩ හිඳිකි. මිෂනාරී ඇම කැවුණු විගස වැට උඩ ඉන්නා ඒ බෞද්ධයෝ ද කිුස්තියානියට හැරෙනු නො අනුමානය.

Non-Commercial Distribution

#### සිද්ධස්ථාන මත කුරුසිය

මිනිසකුට ලක්ෂයක් හම්බ කිරීම දිර්ඝ කාලයක් ගතවන අමාරු වැඩකි. ලක්ෂය ලැබූ තැතැත්තාට දෙලක්ෂය කර ගැනීමට වැඩි කලක් නුවුවමතා ය. එසේ ම දෙලක්ෂය පත් ලක්ෂය කිරීමටත් පත් ලක්ෂය දශ ලක්ෂය කිරීමටත් දශ ලක්ෂය කෝටිය කිරීමටත් දිගු කලක් වුවමතා තැත.

එමෙත් දැනට ලකුෂ හයක් පමණ බෞද්ධයත් කිුස්තියාතියට හරවා ගැනීමෙත් ජන බලයෙන් ද ධන බලයෙන් ද රජයේ බලයෙන් ද පරම බලයට පැමිණ සිටින පාදිලි වරුන්ට ඉතිරි බෞද්ධ ජනතාව ද දුබල කොට කිුස්තියාතියට හරවා ඉවර කරන්නට වැඩි කලක් වුවමනා නැත. මිෂනාරි රෝගයට ඔරොත් දෙන සැටියට බෞද්ධ ජනතාව සංවිධානය නුවුවහොත් 2600 වන විට මේ ලක් බිමේ බුද්ධාගමයේ ඇටසැකිල්ල වූ ගල් ගොඩවල් ගඩොල් ගොඩවල් පමණක් දැකිය හැකි වනු ඇත. ඒවා මත ද කිුස්තියාති කාරයන්ගේ කුරුසිය නැග සිටිනු ඇත.

#### සංවිධානයට කාලය යි මේ

නායක හාමුදුරුවරුනි, පරිවේණාධිපති වරුනි, තරුණ භික්ෂුවරුනි, පැමිණෙන විපත ඉතා භයානක ය. දැන් ඔබතුමන්ලාට සැප නින්දට කාලය නො වේ. බෞද්ධ ජන නායකයෙනි! බෞද්ධයෙනි! දැන් නින්දට කාලය නොවේ. වහ වහා සංවිධානය වනු මැනවි. නිද සිටියහොත් බුද්ධාගමයේත් සිංහල ජාතියේත් මරණය නියක ය.

බුද්ධ ජයන්තියේත් එක්තරා බලයක් ඇත්තේ ය. ඒ බව දැනට පවත්තා බෞද්ධ පුබෝධයෙන් පෙනේ. එහෙත් බුද්ධ ජයන්තිය වෙනුවෙන් අප විසින් දැනට කර ගෙන යන වැඩ, මුල් පණුවන් කමින් තිබෙන ගසක අතුපතර සැරසීමක් වැනි ය. එබැවින් ඒවායින් ඒ චේලාවට බුද්ධාගමයේ බැබලීමක් වීම මුත් අනාගතයට රැකීමක් නොවේ. මේ අවස්ථාවේදී අප විසින් පුධාන වශයෙන් කල්පනා කළ යුත්තේ බුද්ධාගමය මැරෙන්නට නො දී රැක ගැනීම ගැන ය.

#### පාදිලි බස

පාදිලිවරුන් හට බුද්ධාගම මරන්නට බොහෝ උපකාර වූයේ රජයේ බස ය. පාදිලි බස රජයේ බස වී තුබුණ හොත් බුද්ධාගම රැක ගැනීම අති දුෂ්කර ය. එබැවින් බුද්ධාගම රැක ගැනීමේ මුල් පියවර වශයෙන් අපට කරන්නට තිබෙන්නේ රජයේ බස ලංකාවේ වැඩි දෙනා වාාවහාර කරන සිංහල බස කර ගැනීමත් පන්සල් වලින් උදුරා ගත් අධාාපනය නැවත ලබා ගෙන ඉඩ ඇති හැම පන්සලක ම පාසලක් ඇති කිරීමත් ය.

ඉංගුීසි ආණ්ඩුව තුබුණා නම් මැරෙන්නට නොදී බුද්ධාගමය රැක ගන්නවා නො අනුමානය. ඔවුන් එසේ කරන්නේ අපට ඇති ආදරයක් නිසා නොව රට භේද කර තැබීමට ඔවුන් කැමති නිසා ය.

අපේ වර්තමාන ආණ්ඩුව සිංහල ජාතියට හා බුද්ධාගමට කුමක් කෙරේ ද යන බව තීරණය කර ගත හැකි වන්නේ රාජා හාෂා පුශ්නය විසඳන සැටියෙනි.

අපේ ආණ්ඩුවෙන් හැටපත් ලක්ෂයක් පමණ ඉන්නා සිංහලයන් ගේ බසත් නව ලක්ෂයක් පමණ වන ලංකා දෙමඑන් ගේ බසත් සමතන්හි තැබුව හොත් එය දුටුගැමුණු රජ කාලයේදී දහස් ගණනින් දස දහස් ගණනින් සිංහල ජීවිත පුද සිංහල ලේ වගුරුවා දෙමඑන්ගෙන් බේරා ගත් මේ රට නැවතත් දෙමඑන්ට පාවා දීම කි. එය කෙරුණ හොත් සිංහල ජාතියේ ආයුෂය හොඳට ම කෙටි වනු ඇත.

#### රෝග දෙක

ඉහත කී රෝග දෙකින් සිංහල ජාතියත් බුද්ධාගමක් බේරා ගන්නට නම් මේ කාලයේදී ම ඒ ගැන කිුිිියා කළ යුතුය. තවත් අවුරුදු විස්සක් තිහක් ගත වුවහොත් ඒ රෝග වලින් බේරා ගත නොහෙන අන්දමට සිංහල ජාතිය දුබල වනු ඇත. බුද්ධාගමයත් සිංහල ජාතියක් මැරෙන්න අරිනවාද බේරා ගන්නවාද යන්න දැන්ම ම තීරණය කර ගත යුතු කරුණකි.

Non-Commercial Distribution

අතීතයේ නොයෙක්වර මෙ බඳු උවදුරු වලින් සිංහල ජාතිය බේරා ගෙන තිබෙන්නේ පැවිදි පකුෂය ඉදිරිපත් වීමෙනි. සංවිධානය වුවහොත් මේ උවදුරු දෙකින් ම රට බේරා ගැනීමේ ශක්තිය පැවිදි පකුෂයට ඇත්තේ ය. ඒ ශක්තිය කියාවේ යෙදිය හැකි වීමට පැවිදි පකුෂයට ඇත්තේ එක්සත් වීම පමණකි.

මුළු රටේ ම සිටින භික්ෂූත් වහන්සේලා එක්සත් වී එක බසකට එක අණකට කිුයා කරන්නට පටත් ගත හොත් සංඝ බලයෙන් මෙහි නො කළ හැකි දෙයක් නැත. මහා සංඝයා වහන්සේ දැනට ඉන්නා සැටියටම තම තමන්ගේ පෞද්ගලික පුයෝජනය පමණක් බලමින් නිකාය වශයෙන් හා තවත් කුම වලිනුත් බෙදී උදසීනව විසුව හොත් සංඝ රත්නයත් සමගම සිංහල ජාතිය ශත වර්ෂයක් තුළදී වදවී යන්නට බැරි නැත.

මේ ගැන මහා සංඝයා වහන්සේ ද බෞද්ධ ගිහි පින්වක්හු ද කල්පනා කරක්වා.

## විනයාලංකාර සම්පුදාය

සැරියුත් මුගලන් පරම්පරානුයාතව සිල්වන් ගුණවත් බව ආරක්ෂා කරමින් ථෙරවාදී නාාාය පිළිගැනීම (ශ්වේජින් නිකායික) විනයාලංකාර සම්පුදයයි.

අල්පේච්ඡතාව හා තො ඉල්ලීම වැනි ලක්ෂණ එහි ගුණයෝ ය.

එතෙක් මෙතෙක් පැවති විතයාලංකාර සම්පුදය පැවසුණු තැතක් ලෙස විහාර කම්ාත්තයේදී තිකුත් කළ අය වැය ලේඛණයෙන් උපුටා ගත් පුණාානුමෝදතාව ඉදිරිපත් කරමු.

අද දක්වා සිදු කර ඇති විහාර සංවර්ධනයේදී මේ පිළිවෙත නොකඩා ඇති බවත්, එහෙත් විනයානුකූල දිව්පෙවෙතක් ගත කිරීම තුළින් දයක - කාරකාදින් සියලු අවශාතා ඉටු කර ඇති බවත් සටහන් කරන රිසිම්.

සංස්කාරක.

## <sup>වනයාලංකාර විහාර කමාන්ත</sup> පූණාහානුමෝදනාව

්පුඤ්ඤං සුඛං ජීවිත සංඛයම්හි දිවි කෙළවරදී සැපය පිණිස පවත්තා එක ම දෙය පිනය.

විහාර යනු තථාගතයන් වහන්සේට වැඩ විසීම පිණිස කරවා තිබෙන මන්දිරයන්ට මෙකල වාාවහාර කරන නාමය ය. අජීවමාන බුදුරජාණන් වහන්සේට වැළුම් පිදුම් කිරීමෙන් ජීවමාන බුදුන් වහන්සේට වැළුම් පිදුම් කිරීමෙන් ජීවමාන බුදුන් වහන්සේට වැළුම් පියුම් කරන්නා සේ ම පින් සිදු වන්නාක් මෙන් අජීවමාන බුදුන් වහන්සේ උදෙසා විහාර කරවන්නා වූ පින්වතුන්ට ජීවමාන බුදුවරයන්ට විහාර කරවීමෙන් ලැබෙන පිනට සමාන පිනක් ලැබෙන්නේ ය. බුදුවරයකු උදෙසා විහාරයක් කරවීමෙන් පමණ නො කළ හැකි තරමට මහත් වූ පුණාසම්භාරයක් රැස් වන්නේ ය. එබැවින් විහාරයක් කරවීමට සහභාගිවන්නට ලැබීම එයට සහභාගි වන සැදැහැවතුන්ට මහත් භාගායෙකි.

සැදැහැවත් බෞද්ධයෝ අතුහුත්තම අතිපරිශුද්ධ තථාගතයන් වහන්සේට පූජා කිරීමේදී තමන්ගේ පුයෝජනයට ගත්තා දේවලට වඩා උසස් දෙයකින් ම පිදීමට සැමකල්හි උත්සාහ කරති. බුදුන් වහන්සේ උදෙසා විහාරයක් කරවීමේදී එය සාමානා මනුෂායන් ගේ වාසය සදහා කරන ගෙයකට වඩා උසස් ලෙසින් කරවීමට උත්සාහ කරති. ජේතවනාරාම විහාරය සදහා අනේපිඩු මහ සිටුහු සිවුපනස් කෙළක් ධනය වියදම් කෙළේ ද, විශාඛා මහා උපාසිකාව පූචාරාම විහාරය සදහා අටොළොස් කෙළක් ධනය වියදම් කෙළේ ද එහෙයිනි. පොකුණුවිට ශී විනයාලංකාරාරාමයෙහි කරවන ලද මේ අභිනව විහාර මන්දිරය ද ඒ බෞද්ධ චාරිතුය වූ පරිදි බුදුත් වහන්සේට යෝගාවන පරිදි ශක්ති පමණින් උසස් ලෙස කරවන ලද්දකි.

මෙකල විහාර කරවත්තවුත් විසිත් බුදුත් වහත්සේට පූජාවක් කිරීම සමග ම තවත් බලාපොරොත්තු වන කරුණක් නම් බොහෝ දෙනාට පින් සිදු කර ගැනීමට සැලැස්වීම් වශයෙන් ලොවට ද යහපතක් කිරීම ය. විහාරයක් කරවා තැබූ කල්හි එහි පැමිණ වැළුම් පිදුම් කොට බොහෝ ජනයා පින් සිදු කරගෙන සගමොක් සැප ලබති. විහාර තැති කල්හි මහජනයාට ඒ පින සිදු කර ගැනීමට මග නැති බැවින් විහාර කරවන්නෝ මහජනයාටත් පින් ලබා දෙන්නෝ ද සගමොක් සුවය ලබා දෙන්නෝ ද වෙති. කාරණයෙන් ද විහාර කරවන්නෝ මහත් වූ පිනක් ලබති. විනයාලංකාරාරාමයෙහි කරවා තිබෙන මේ විහාරය කිසි ම බාල දුවාායක් නො යොදවා ඉතා හොඳ දුවාායන් ම යොදවා පරම්පරා ගණනක් පවත්තා ලෙස කරවන ලද්දකි. එබැවින් පරම්පරා ගණනක් ගතවනතුරු ලකුෂ සංඛාාත ජන සමූහයක් මේ විහාරයට පැමිණ වැදුම් පිදුම් කොට පින් සිදු කරගනු නො අනුමානය. එබැවිත් මේ විහාර කම්ාත්තය කරවූ එයට සහභාගි වූ පින්වත්හු බොහෝ දෙනාට පින් ලබා ගැනීමට උපකාරවීමේ කුසලය ද විශාල ලෙස ලබන්නාහ. මෙබදු උතුම් වැඩවලට තමන් සපයන ධනය වියදම් කිරීම ධනයෙන් ලැබිය හැකි උසස් ම පුයෝජනය ලැබීමය.

කාලයේ සැටියට රුපියල් සතලිස් දහසක පනස් දහසක පමණ වටිනා කමක් පෙනෙන මේ විහාර මණිදිරය නිමවන ලදුයේ බෞද්ධ මහජනයා ගෙන් ලත් ආධාර වලිනි. එහෙත් මේ කමාත්තයට ආධාර ලබනු සඳහා බණ පින්කම් පිරිත් පින්කම් එකකුදු නොකරත ලද්දේ ය. සල් පිල් නොපවත්වන ලද්දේ ය. තැගි නියම කොට ආධාර පතිකා තොනිකුත් කරන ලද්දේ ය. ආධාර නොකොට මග හැරිය තොහෙන උපකුම යොද කිසිවකු ගෙන් කිසිම ආධාරයක් මේ කමාත්තය සඳහා නොගන්නා ලදදේ ය. මේ විහාර කම්ාන්තය සම්පූණියෙන් ම කරවා තිබෙන්නේ ශුද්ධ ශුද්ධාවෙන් ම මහජනයා විසින් කරන ලද පරිකාහග වලිනි. විහාර කාරක දයක සභාව කෙරෙහි විශ්වාසය තබුදු, මහුජුනුයුතු, විසින් මෙයට ඉතා ඕනෑ කම්න්ම අාධාර දුන් බැවින් ඉතා කෙටි කාලයකින් ම විහාර කම්ාන්තය නිම කළ හැකි විය. එය මෙයට අාධාර කළ සෑම දෙනාගේ ම ජුීතියට හේතු වනු ඇත. ශුද්ධ ශුද්ධාවෙන් ම මේ විහාර කම්ාන්තයට මුදලින් හා දුවා වලින් ද ආධාර කළා වූ සියඑ ම ජින් වත්හු අති පරිශුද්ධ අති ශුේෂ්ඨ පුණා සම්භාරයක් රැස් කර ගත්හ. එහි වටිනා කම මෙතෙකැයි පමණ කළ නො හැකිය. මෙයට සහභාගි වීමෙන් පින් ලබා ගත්තා වූ සියල්ලෝ ම ඒ පින් බෙලෙන් සසර වසනා තාක් කිසි කලෙක අපායකට මිසදිටු කුලයකට අසත්පුරුෂ සේවනයකට නොවැටී දෙවි මිනිස් දෙගතියෙහි ම මතු සංසාරයේදී ඉපද මතු මතු ද මෙසේ ම පින්කම් කිරීමෙන් පෙරුම් දහම් පුරාගැනීමෙන් තම තමන් විසින් පුාථිනය කරන බෝධියකට පැමිණීමෙන් අමාමහ නිවන් පුරයට පැමිණෙත්වා යි පුාථිනය කෙරෙන්වා!

මීට - ශාසනස්ථිතිකාමි,

#### රේරුකාතේ චණුවීමල ස්ථවීර.

1952 - 10 - 30 පොකුණුවිට ශීු විනයාලංකාරාරාමයේදී ය.

"විනයාලංකාර සම්පුදය" යන මාතෘකාව යටතේ ම පහත සඳහන් පොත් වල අදල ලිපි කියවන්න.

"අභිධම්යේ මූලික කරුණු" - අභිධම්ය පසුකාලීනද?

"පටිච්ච සමුප්පාද විවරණය" - **අන්තරාභවය හා පුනර්භවය** 

"බෝධි පූජාව" – **ධම චකුය** 

"පාරමිතා පුකරණය" – **පෘද්ච ශීලය හා ආජ්වාෂ්ඨමක ශීලය**